

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
ЛИЦЕЙ №103 «ГАРМОНИЯ»**

---



**УТВЕРЖДЕНО  
ДИРЕКТОР**

**МБОУ ЛИЦЕЙ №103 «ГАРМОНИЯ»**

**Д. Н. ДИКИХ**

**№ ПРИКАЗА: 49/1**

**ОТ « 30 » августа 2021 ГОДА**

**СОГЛАСОВАНО  
ЗАМЕСТИТЕЛЬ ДИРЕКТОРА ПО УВР**

**С. В. ТОРОПОВА**

**« 27 » августа 2021 ГОДА**

**РАССМОТРЕНО  
НА ЗАСЕДАНИИ ШМО УЧИТЕЛЕЙ  
НАЧАЛЬНЫХ КЛАССОВ**

**ПРОТОКОЛ № 1 ОТ « 27 » августа 2021 ГОДА**

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПО УЧЕБНОМУ ПРЕДМЕТУ  
ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ НА РОДНОМ РУССКОМ ЯЗЫКЕ  
1-4 КЛАССЫ**

---

*предмет, классы*

**САВИНОВА СВЕТЛАНА ВАСИЛЬЕВНА**

---

*учитель, составивший программу*

**ГОРОД ЖЕЛЕЗНОГОРСК  
2021-2022 учебный год**

## **ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

### **Нормативно-правовая основа программы**

Нормативно-правовую основу настоящей программы по учебному предмету «Литературное чтение на родном (русском) языке» составляют следующие документы:

Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (далее – Федеральный закон об образовании);

Федеральный закон от 3 августа 2018 г. № 317-ФЗ «О внесении изменений в статьи 11 и 14 Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации»;

Федеральный закон от 31.07.2020 N 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон "Об образовании в Российской Федерации" по вопросам воспитания обучающихся»;

Концепция преподавания русского языка и литературы в Российской Федерации, утвержденная распоряжением Правительства Российской Федерации от 9 апреля 2016 г. № 637-р.

Основная образовательная программа начального общего образования МБОУ Лицей № 103 «Гармония».

Программа разработана на основе требований федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования (в редакции приказа Минобрнауки России от 31 декабря 2015 г. № 1576) к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования по учебному предмету «Литературное чтение на родном языке», входящему в образовательную область «Родной язык и литературное чтение на родном языке».

Данная программа предполагает как очное, так и дистанционное обучение.

### **Общая характеристика учебного предмета «Литературное чтение на родном (русском) языке»**

Содержание программы направлено на достижение результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования в части требований, заданных федеральным государственным образовательным стандартом начального общего образования к предметной области «Родной язык и литературное чтение на родном языке».

Программа ориентирована на сопровождение и поддержку курса литературного чтения, входящего в образовательную область «Русский язык и литературное чтение», при этом цели курса литературного чтения на родном русском языке в рамках предметной области «Родной язык и литературное чтение на родном языке» имеют свою специфику, обусловленную дополнительным по своему содержанию характером курса, а также особенностями функционирования русского языка и русской литературы в разных регионах Российской Федерации. В Указе Президента РФ от 6 декабря 2018 г. № 703 «О внесении изменений в Стратегию государственной национальной политики Российской Федерации на период до 2025 года, утвержденную Указом Президента Российской Федерации от 19 декабря 2012 г. № 1666, отмечается, что «общероссийская гражданская идентичность основана на сохранении русской культурной доминанты, присущей всем народам, населяющим Российскую Федерацию. Современное российское общество объединяет единый культурный (цивилизационный) код, который основан на сохранении и развитии русской культуры и языка, исторического и культурного наследия всех народов Российской Федерации и в котором заключены такие основополагающие общечеловеческие принципы, как уважение самобытных традиций народов, населяющих Российскую Федерацию, и интегрирование их лучших достижений в единую российскую культуру».

В соответствии с требованиями ФГОС НОО к результатам освоения основной образовательной программы по учебному предмету «Литературное чтение на родном языке» курс направлен на формирование понимания родной литературы как одной из основных национально-культурных ценностей народа, как особого способа познания жизни, как явления национальной и мировой культуры, средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций, формирования представлений о мире, национальной истории и культуре, воспитания потребности в систематическом чтении на родном языке для

обеспечения культурной самоидентификации.

В основу курса «Литературное чтение на родном (русском) языке» положена мысль о том, что русская литература включает в себя систему ценностных кодов, единых для национальной культурной традиции. Являясь средством не только их сохранения, но и передачи подрастающему поколению, русская литература устанавливает тем самым преемственную связь прошлого, настоящего и будущего русской национально-культурной традиции в сознании младших школьников.

**Целями** изучения предмета «Литературное чтение на родном (русском) языке» являются: развитие читательских умений, воспитание ценностного отношения к русской литературе и русскому языку как существенной части родной культуры; включение обучающихся в культурно-языковое пространство своего народа и приобщение к его культурному наследию и современности, к традициям своего народа; осознание исторической преемственности поколений, своей ответственности за сохранение русской культуры.

Курс «Литературное чтение на родном (русском) языке» направлен на решение следующих **задач**:

- формирование основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности; формирование ценностей многонационального российского общества;
- воспитание ценностного отношения к историко-культурному опыту русского народа, введение обучающегося в культурно-языковое пространство своего народа; формирование у младшего школьника интереса к русской литературе как источнику историко-культурных, нравственных, эстетических ценностей;
- формирование представлений об основных нравственно-этических ценностях, значимых для национального русского сознания и отраженных в родной литературе;
- обогащение знаний о художественно-эстетических возможностях русского языка на основе изучения произведений русской литературы;
- формирование потребности в постоянном чтении для развития личности, для речевого самосовершенствования;
- совершенствование читательских умений понимать и оценивать содержание и специфику различных текстов, участвовать в их обсуждении;
- развитие всех видов речевой деятельности, приобретение опыта создания устных и письменных высказываний о прочитанном.

Как часть предметной области «Родной язык и литературное чтение на родном языке», учебный предмет «Литературное чтение на родном (русском) языке» тесно связан с предметом «Родной язык (русский)». Изучение предмета «Литературное чтение на родном (русском) языке» способствует обогащению речи школьников, развитию их речевой культуры и коммуникативной компетенции. Оба курса объединяет культурно- исторический подход к представлению дидактического материала, на основе которого выстраиваются проблемно-тематические блоки программы. Каждый из проблемно-тематических блоков включает сопряжённые с ним ключевые понятия, отражающие духовную и материальную культуру русского народа в их исторической взаимосвязи. Еще одной общей чертой двух курсов является концентрирование их содержания вокруг интересов и запросов ребенка младшего школьного возраста, что находит отражение в специфике выбранных произведений. Данная программа соотносится с «Примерной программой по учебному предмету «Родной язык (русский)» для образовательных организаций, реализующих программы начального общего образования» на уровне: целевые установок, концептуальных основ построения курсов; принципов отбора содержания; координации осваиваемых младшими школьниками ключевых понятий.

Учебный предмет «Литературное чтение на родном (русском) языке» не ущемляет

права тех школьников, которые изучают иной родной язык и иную родную литературу, поэтому учебное время, отведённое на изучение данного предмета, не может рассматриваться как время для углублённого изучения основного курса литературного чтения, входящего в предметную область «Русский язык и литературное чтение».

Курс «Литературное чтение на родном (русском) языке» предназначен для расширения литературного и культурного кругозора младших школьников; произведения фольклора и русской классики, современной русской литературы, входящие в круг актуального чтения младших школьников, позволяют обеспечить знакомство младших школьников с ключевыми для национального сознания и русской культуры понятиями. Предложенные для чтения и изучения младшим школьникам произведения русской литературы отражают разные стороны духовной культуры русского народа, актуализируют вечные ценности (добро, сострадание, великодушие, милосердие, совесть, правда, любовь и др.).

### **МЕСТО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ НА РОДНОМ (РУССКОМ) ЯЗЫКЕ» В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ**

Программа по «Литературному чтению на родном (русском) языке» составлена на основе требований к предметным результатам освоения основной образовательной программы, представленной в федеральном государственном образовательном стандарте начального общего образования, и рассчитана на общую учебную нагрузку в объеме 84 часов (16 часов в 1 классе, по 17 часов во 2, 3 классах и 34 часа в 4 классах).

### **МАТЕРИАЛЬНОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ УЧЕБНОГО ПРОЦЕССА**

Основным учебно-методическим комплектом, используемым при реализации настоящей рабочей учебной программы курса по «Литературному чтению на родном (русском) языке» являются:

- Родничок: Книга для внеклассного чтения во 2 классе, в 3 классе, в 4 классе, – Тула: Арктоус.

- Новейшая хрестоматия по литературе, – 4 класс, Москва: Эксмо, 2019 г.

К дополнительным информационным ресурсам, используемым при разработке курса, относятся следующие издания и интернет-порталы:

- Атрошенко О., Осипова К. Русский народный календарь.
- Бельчиков Ю.А. Практическая стилистика современного русского языка.
- Большой фразеологический словарь русского языка. Коллектив авторов под ред. В. Н. Телия.

- Большой толковый словарь синонимов русской речи. Коллектив авторов под ред. Л. Г. Бабенко.

- Дядечко Л. П. Словарь крылатых слов и выражений нашего времени.
- Зимин В. И. Словарь-тезаурус русских пословиц, поговорок и метких выражений.

- Кругосвет – универсальная энциклопедия. URL: <http://www.krugosvet.ru>
- Культура письменной речи. URL: <http://grammar.ru>
- Мир русского слова. URL: <http://gramota.ru/biblio/magazines/mrs>
- Портал «Словари.ру». URL: <http://slovari.ru>
- Русская виртуальная библиотека. URL: <http://www.rvb.ru>
- Русский филологический портал. URL: <http://www.philology.ru>
- Словари и энциклопедии на Академике. URL: <https://dic.academic.ru>
- Стихия: классическая русская/советская поэзия. URL: <http://litera.ru/stixiya>
- Фундаментальная электронная библиотека «Русская литература и фольклор»: словари, энциклопедии. URL: <http://feb-web.ru/feb/feb/dict.htm>

## **ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ОСНОВНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ ПО ПРЕДМЕТУ «ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ НА РОДНОМ (РУССКОМ) ЯЗЫКЕ»**

Результаты изучения литературного чтения на русском родном языке в составе предметной области «Родной язык и литературное чтение на родном языке» соответствуют требованиям к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования, сформулированным в федеральном государственном образовательном стандарте начального общего образования.

**Реализация программы обеспечивает достижение следующих личностных результатов:**

- осознание основ российской гражданской идентичности, развитие чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности;
- понимание ценностей многонационального российского общества, осознание важности уважительного отношения к истории и культуре других народов; становление гуманистических и демократических ценностных ориентаций;
- развитие эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;
- совершенствование навыков сотрудничества со сверстниками, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций.

**Реализация программы обеспечивает достижение следующих метапредметных результатов:**

- познавательные универсальные учебные действия:
- освоение способов решения проблем творческого и поискового характера;
- совершенствование умений использовать различные способы поиска, сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами, совершенствование умения готовить свое выступление, соблюдая нормы этики и этикета;
- коммуникативные универсальные учебные действия: развитие умений слушать собеседника и вести диалог, признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою, излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;
- совершенствование умений определять общую цель и пути ее достижения, договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности;
- регулятивные универсальные учебные действия: развитие умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата;
- овладение начальными формами познавательной и личностной рефлексии.

**Достижение предметных результатов по годам обучения:**

К концу **первого года** изучения учебного предмета «Литературное чтение на родном (русском) языке» обучающийся **научится:**

- совершенствовать в процессе чтения произведений русской литературы читательские умения: читать вслух, владеть элементарными приемами интерпретации художественных текстов;
- применять опыт чтения произведений русской литературы для речевого самосовершенствования: участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного текста;
- читать наизусть стихотворные произведения по собственному выбору.

***Обучающийся получит возможность научиться:***

- создавать серии иллюстраций с короткими устными текстами по содержанию прочитанного (прослушанного) произведения.

К концу **второго года** изучения учебного предмета «Литературное чтение на родном (русском) языке» обучающийся **научится:**

- ориентироваться в нравственном содержании прочитанного, соотносить поступки героев с нравственными нормами;
- владеть элементарными представлениями о национальном своеобразии метафор, олицетворений, эпитетов и видеть в тексте данные средства художественной выразительности;
- совершенствовать в процессе чтения произведений русской литературы читательские умения: читать вслух и про себя, владеть элементарными приемами интерпретации художественных и учебных текстов;
- применять опыт чтения произведений русской литературы для речевого самосовершенствования: участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного текста, доказывать и подтверждать собственное мнение ссылками на текст;
- обогащать собственный круг чтения.

***Обучающийся получит возможность научиться:***

- соотносить впечатления от прочитанных (прослушанных) произведений с впечатлениями от других видов искусства;
- пересказывать литературное произведение от имени одного из действующих лиц.

К концу **третьего года** изучения учебного предмета «Литературное чтение на родном (русском) языке» обучающийся **научится:**

- осознавать коммуникативно-эстетические возможности русского языка на основе изучения произведений русской литературы;
- осознавать значимость чтения русской литературы для познания мира, национальной истории и культуры;
- давать и обосновывать нравственную оценку поступков героев;
- совершенствовать в процессе чтения произведений русской литературы читательские умения: читать вслух и про себя, владеть элементарными приемами интерпретации и анализа художественных, научно-популярных и учебных текстов;
- применять опыт чтения произведений русской литературы для речевого самосовершенствования: участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного текста, доказывать и подтверждать собственное мнение ссылками на текст; передавать содержание прочитанного или прослушанного с учетом специфики текста в виде пересказа (полного или краткого);
- пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации.

***Обучающийся получит возможность научиться:***

- воспринимать художественную литературу как один из видов искусства, соотносить впечатления от прочитанных (прослушанных) произведений с впечатлениями от других видов искусства;
- создавать проекты в виде текста или презентаций с аудиовизуальной поддержкой и пояснениями;

К концу **четвёртого года** изучения учебного предмета «Литературное чтение на родном (русском) языке» обучающийся **научится:**

- осознавать значимость чтения русской литературы для личного развития; для познания себя, для культурной самоидентификации;
- определять позиции героев художественного текста, позицию автора художественного текста;

- совершенствовать в процессе чтения произведений русской литературы читательские умения: читать вслух и про себя, владеть элементарными приемами интерпретации, анализа и преобразования художественных, научно-популярных и учебных текстов;

- применять опыт чтения произведений русской литературы для речевого самосовершенствования: участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного текста, доказывать и подтверждать собственное мнение ссылками на текст; передавать содержание прочитанного или прослушанного с учетом специфики текста в виде пересказа (полного или краткого); составлять устный рассказ на основе прочитанных произведений с учетом коммуникативной задачи (для разных адресатов);

- самостоятельно выбирать интересующую литературу, формировать и обогащать собственный круг чтения; пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации.

***Обучающийся получит возможность научиться:***

- воспринимать художественную литературу как один из видов искусства, соотносить впечатления от прочитанных (прослушанных) произведений с впечатлениями от других видов искусства; писать сочинения по поводу прочитанного в виде читательских аннотаций или отзыва;

- создавать проекты в виде текста или презентаций с аудиовизуальной поддержкой и пояснениями.

### **СОДЕРЖАНИЕ КУРСА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ НА РОДНОМ (РУССКОМ) ЯЗЫКЕ»**

Курс «Литературное чтение на родном (русском) языке» опирается на содержание основного курса «Литературное чтение», сопровождает и поддерживает его, соотносится с включенным в него содержанием, но при этом **не дублирует** это содержание.

В содержании программы выделены следующие разделы: «Виды речевой и читательской деятельности», «Круг детского чтения», «Литературоведческая пропедевтика», «Творческая деятельность обучающихся». При определении содержания курса «Литературное чтение на родном (русском) языке» в центре внимания находятся:

1. Важные для национального сознания концепты, существующие в культурном пространстве на протяжении длительного времени – вплоть до современности (например, доброта, сострадание, чувство справедливости, совесть и т. д.). Работа с этими ключевыми понятиями происходит на материале доступных для восприятия учащихся начальной школы произведений русских писателей, наиболее ярко воплотивших национальную специфику русской литературы и культуры. Знакомство с этими произведениями помогает младшим школьникам понять ценности национальной культурной традиции, ключевые понятия русской культуры.

2. Интересы ребенка младшего школьного возраста: главными героями значительного количества произведений выступают сверстники младшего школьника, через их восприятие обучающиеся открывают для себя представленные в программе культурно-исторические понятия. В программу включены произведения, которые представляют мир детства в разные эпохи, показывают пути взросления, становления характера, формирования нравственных ориентиров; отбор произведений позволяет ученику глазами сверстника увидеть русскую культуру в разные исторические периоды. В программе представлено значительное количество произведений современных авторов, продолжающих в своем творчестве национальные традиции русской литературы, эти произведения близки и понятны современному школьнику.

3. Произведения, дающие возможность включить в сферу выделяемых национально-специфических явлений образы и мотивы, отраженные средствами других видов искусства, что позволяет представить обучающимся диалог искусств в русской культуре.

В соответствии с целями изучения предмета «Литературное чтение на родном (русском) языке» и принципами построения курса содержание каждого класса включает два



основных раздела: «Мир детства» и «Россия – Родина моя». В каждом разделе выделены тематические подразделы, например, в первом разделе: «Я взрослею», «Я и моя семья», «Я и книги» и т. д., во втором: «Люди земли русской», «О родной земле». Произведения каждого раздела находятся друг с другом в отношениях диалога, что позволяет обнаружить существование традиции во времени (традиционность формы произведения, темы или проблемы).

Программа предусматривает выбор произведений из предложенного списка в соответствии с уровнем подготовки обучающихся. Произведения региональных авторов учителя могут включать в рабочие программы по своему выбору и с учётом национально-культурной специфики региона.

### **Виды речевой и читательской деятельности:**

#### **Аудирование (слушание)**

Восприятие на слух и понимание художественных произведений, отражающих национально-культурные ценности, богатство русской речи; умения отвечать на вопросы по воспринятому на слух тексту и задавать вопросы по содержанию воспринятого на слух текста.

#### **Чтение**

*Чтение вслух.* Постепенный переход от слогового к плавному осмысленному правильному чтению целыми словами вслух (скорость чтения в соответствии с индивидуальным темпом чтения, позволяющим осознать текст). Соблюдение орфоэпических норм чтения. Передача с помощью интонирования смысловых особенностей разных по виду и типу текстов.

*Чтение про себя.* Осознание при чтении про себя смысла доступных по объёму и жанру произведений. Понимание особенностей разных видов чтения.

*Чтение произведений устного народного творчества:* русский фольклорный текст как источник познания ценностей и традиций народа.

*Чтение текстов художественных произведений,* отражающих нравственно-этические ценности и идеалы, значимые для национального сознания и сохраняющиеся в культурном пространстве на протяжении многих эпох: любовь к Родине, вера, справедливость, совесть, сострадание и др. Черты русского национального характера: доброта, бескорыстие, трудолюбие, честность, смелость и др. Русские национальные традиции: единение, взаимопомощь, открытость, гостеприимство и др. Семейные ценности: лад, любовь, взаимопонимание, забота, терпение, почитание родителей. Отражение в русской литературе культуры православной семьи. Мир русского детства: взросление, особенность отношений с окружающим миром, взрослыми и сверстниками; осознание себя как носителя и продолжателя русских традиций. Эмоционально-нравственная оценка поступков героев.

Понимание особенностей русской литературы: раскрытие внутреннего мира героя, его переживаний; обращение к нравственным проблемам. Поэтические представления русского народа о мире природы (солнце, поле, лесе, реке, тумане, ветре, морозе, грозе и др.), отражение этих представлений в фольклоре и их развитие в русской поэзии и прозе. Сопоставление состояния окружающего мира с чувствами и настроением человека.

*Чтение информационных текстов:* историко-культурный комментарий к произведениям, отдельные факты биографии авторов изучаемых текстов.

#### **Говорение (культура речевого общения)**

*Диалогическая и монологическая речь.* Участие в коллективном обсуждении прочитанных текстов, доказательство собственной точки зрения с опорой на текст; высказывания, отражающие специфику русской художественной литературы. Пополнение словарного запаса. Воспроизведение услышанного или прочитанного текста с опорой на ключевые слова, иллюстрации к тексту (подробный, краткий, выборочный пересказ текста).

Соблюдение в учебных ситуациях этикетных форм и устойчивых формул, принципов этикетного общения, лежащих в основе национального речевого этикета.



Декламирование (чтение наизусть) стихотворных произведений по выбору учащихся.

### **Письмо (культура письменной речи)**

Создание небольших по объему письменных высказываний по проблемам, поставленным в изучаемых произведениях.

### **Библиографическая культура**

Выбор книг по обсуждаемой проблематике, в том числе с опорой на список произведений для внеклассного чтения, рекомендованных в учебнике. Использование соответствующих возрасту словарей и энциклопедий, содержащих сведения о русской культуре.

### **Круг чтения**

Произведения русского устного народного творчества; произведения классиков русской литературы XIX–XX вв. и современной отечественной литературы, отражающие национально-культурные ценности и традиции русского народа, особенности его мировосприятия. Основные темы детского чтения: художественные произведения о детстве, о становлении характера, о Родине, о выдающихся представителях русского народа (первооткрывателях, писателях, поэтах, художниках, полководцах), о праздниках, значимых для русской культуры, о детских фантазиях и мечтах.

### ***Литературоведческая пропедевтика (практическое освоение)***

Жанровое разнообразие изучаемых произведений: малые и большие фольклорные формы; литературная сказка; рассказ, притча, стихотворение. Прозаическая и поэтическая речь; художественный вымысел; сюжет; тема; герой произведения; портрет; пейзаж; ритм; рифма. Национальное своеобразие сравнений и метафор; их значение в художественной речи.

### ***Творческая деятельность обучающихся (на основе изученных литературных произведений)***

Интерпретация литературного произведения в творческой деятельности учащихся: чтение по ролям, инсценирование; создание собственного устного и письменного текста на основе художественного произведения с учетом коммуникативной задачи (для разных адресатов); с опорой на серию иллюстраций к произведению, на репродукции картин русских художников.

# ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

## 1 класс (16ч.)

№ п/п	Название раздела, темы урока	Кол-во часов
	<b>РАЗДЕЛ 1. МИР ДЕТСТВА (10ч.)</b>	
	<b>Я и книги</b>	
1	С. А. Баруздин. «Самое простое дело».	1
2	Л. В. Куклин. «Как я научился читать» (фрагмент).	1
3	Н. Н. Носов. «Тайна на дне колодца» (фрагмент главы «Волшебные сказки»).	1
	<b>Я взрослею</b>	
4	Пословицы о дружбе. И. А. Мазнин. «Давайте будем дружить друг с другом» (фрагмент). Викторина	1
5	С. Л. Прокофьева. «Самый большой друг».	1
6	Пословицы о правде и честности. В. А. Осеева. «Почему?»	1
7	Н. К. Абрамцева. «Цветы и зеркало».	1
8	Л. Н. Толстой. «Лгун».	1
	<b>Я фантазирую и мечтаю</b>	
9	С. А. Иванов. «Снежный заповедник» (фрагмент).	1
10	В. В. Лунин. «Я видела чудо».	1
	<b>РАЗДЕЛ 2. РОССИЯ — РОДИНА МОЯ (6ч.)</b>	
	<b>Что мы Родиной зовём</b>	
11	Ф. П. Савинов. «Родное» (фрагмент).	1
12	П. А. Синявский. «Рисунок».	1
13	К. Д. Ушинский. «Наше Отечество».	1
	<b>О родной природе</b>	
14	Русские народные загадки о солнце, луне, звёздах, облаках. Викторина	1
15	И. А. Бунин. «Серп луны под тучкой длинной...»	1
16	С. В. Востоков. «Два яблока».	1
		16 ч.

*Возможна корректировка тематического планирования (отдельных тем программы) с учётом особенностей учебной деятельности обучающихся класса, их потребностей и возможностей.*

# ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

## 2 класс (17 ч.)

№ п/п	Название раздела, темы урока	Кол-во часов
<b>III четверть</b>		
<b>Раздел 1. «Мир детства»</b>		
<b>Я и книги</b>		
1	Е.Н. Егорова «Нянины сказки»	1
2	Т.А. Луговская «Как знаю, как помню, как умею» Л.К. Чуковская «Память детства. Мой отец Корней Чуковский»	1
<b>Я взрослею</b>		
3	Пословицы. Л.И. Кузмин «Дом с колокольчиком». В.В. Бианки «Сова»	1
4	Б.В. Шергин «Плотник думает топором» Е.А. Пермяк «Маркел-Самодел и его дети»	1
5	В.В. Голявкин «Этот мальчик», С.П.Алексеев «Медаль». Пословицы.	1
<b>Семья крепка ладом</b>		
6	Л.Н. Толстой «Отец и сыновья». М.В.Дружинина «Очень полезный подарок». С.Г. Георгиев «Стрекот кузнечика»	1
7	В.В. Голявкин «Мой добрый папа». Пословицы	1
<b>Я фантазирую и мечтаю</b>		
8	Н.К. Абрамцева «Заветное желание»	1
9	В.В. Григорьева «Мечта». Л.Н. Толстой «Воспоминания»	1
<b>Раздел 2. «Россия – Родина моя»</b>		
<b>Люди земли Русской</b>		
10	В.А. Бахревский «Рябово»	1
11	М.А. Булатов, В.И. Порудоминский «Собирал человек слова»	1
12	М.Л. Яковлев «Сергий Радонежский приходит на помощь». И.К. Языкова «Преподобный Сергий Радонежский»	1
<b>Народные праздники, связанные с временами года</b>		
13	И.С. Шмелёв «Масленица». Песни-веснянки.	1
14	Л.Ф. Воронкова «Праздник весны». В.А. Жуковский «Жаворонок». А.С. Пушкин «Птичка». А.А. Коринфский «Август-соberиха», «Спожинки»	1
<b>О родной природе</b>		
15	Загадка. И.С. Никитин «В чистом поле тень шагает...».	1
16	Л.Ф. Воронкова «Подснежники». Ю.И. Коваль «Фарфоровые колокольчики». М.С. Пляцковский «Колокольчики»	1
17	В.А. Солоухин «Трава». Е.А. Благинина «Журавушка».	1
		17ч.

*Возможна корректировка тематического планирования (отдельных тем программы) с учётом особенностей учебной деятельности обучающихся класса, их потребностей и возможностей.*

# ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

## 3 класс (17 ч.)

№ п/п	Название раздела, темы урока	Кол-во часов
	<b>РАЗДЕЛ 1. МИР ДЕТСТВА (10ч.)</b>	
	<b>Я и книги</b>	
1.	В. И. Воробьев. «Я ничего не придумал» (глава «Мой дневник»).	1
2.	В. П. Крапивин. Сказки Севки Глущенко (глава «День рождения»).	1
	<b>Я взрослею</b>	
3	Пословицы о доброте. Ю. А. Буковский. «О Доброте — злой и доброй».	1
4	Л. Л. Яхнин. «Последняя рубашка».	1
5	Пословицы о совести. П. В. Засодимский. «Гришина милостыня».	1
6	Н. Г. Волкова. «Дреби-Дон».	1
	<b>Я и моя семья</b>	
7	О. Ф. Кургузов. «Душа нараспашку».	1
8	В. М. Шукшин. «Как зайка летал на воздушных шариках» (фрагмент).	1
	Я фантазирую и мечтаю	
9	В. П. Крапивин. «Брат, которому семь» (фрагмент главы «Зелёная грива»).	1
10	Обобщающий урок. Проверочная работа	1
	<b>РАЗДЕЛ 2. РОССИЯ — РОДИНА МОЯ (7ч.)</b>	
	<b>Родная страна во все времена сынами сильна</b>	
11	О. М. Гурьян. «Мальчик из Холмогор» (фрагмент).	1
12	Н. М. Коняев. «Правнуки богатырей» (фрагмент).	1
	<b>От праздника к празднику</b>	
13	С. Чёрный. «Пасхальный визит» (фрагмент).	1
	<b>О родной природе</b>	
14	Русские народные загадки о лесе, реке, тумане. И. С. Никитин. «Лес».	1
15	К. Г. Паустовский. «Клад».	1
16	М. М. Пришвин. «Как распускаются разные деревья».	1
17	Обобщающий урок. Проверочная работа	1
		17 ч.

*Возможна корректировка тематического планирования (отдельных тем программы) с учётом особенностей учебной деятельности обучающихся класса, их потребностей и возможностей.*

# ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

## 4 класс (17 ч.)

№	Название раздела, темы урока	Кол-во часов
<b>Раздел «Мир детства» (10 часов)</b>		
<b>Я и книги (2 часа)</b>		
1	Д.Н. Мамин-Сибиряк «Книжка с картинками»	1
2	С.Т. Григорьев «Детство Суворова»	1
<b>Я взрослею (2 часа)</b>		
3	Б.П. Екимов «Ночь исцеления»	1
4	И.А. Мазнин «Летний вечер»	1
<b>Я и моя семья (3 часа)</b>		
5	К.В. Лукашевич «Моё милое детство»	1
6	М.В. Водопьянинов «Полярный лётчик»	1
7	Е.Н. Верейская «Наташа пишет ночью письмо и затем его сжигает»	1
<b>Я фантазирую и мечтаю (3 часа)</b>		
8	Т.В. Михеева «Асино лето»	1
9	В. П. Крапивин «Голубятня в Орехове»	1
10	Обобщение по разделу «Мир детства»	1
<b>Раздел «Россия – Родина моя» (7 часов)</b>		
11	Е. В. Мурашова «Каффа»	1
12	В. А. Гагарин «Мой брат Юрий»	1
<b>Что мы Родиной зовём</b>		
13	А. Д. Дорофеев «Сказ о валдайских колокольчиках»	1
14	Г. Я. Снегирёв «Карликовая берёза»	1
<b>О родной природе</b>		
15	В. Ф. Одоевский «Мороз Иванович»	1
16	На небе стукнет, на земле солнышко	1
17	Ветер, ветер, ты могуч. Обобщение	1
		17 ч.

*Возможна корректировка тематического планирования (отдельных тем программы) с учётом особенностей учебной деятельности обучающихся класса, их потребностей и возможностей.*