



ЗДОРОВОЕ ОБРАЗОВАНИЕ

Всероссийский форум «Здоровое образование»
Железногорск, 2018



АКТУАЛЬНОСТЬ ТЕМЫ

На современном этапе развития отечественного образования проблемы здоровьесбережения школьников встают достаточно остро. Объясняется это устойчивыми негативными тенденциями ухудшения физического состояния детей и подростков, их психического здоровья, кризиса их нравственности. Стрессовые ситуации, увеличение учебной нагрузки, недостаточные механизмы адаптации детей к меняющимся природно-климатическим условиям, смена моральных ценностей общества и утрата образцов здорового образа жизни – всё это пагубно сказывается и на детской психике, и на всем растущем организме.

Ответственность за жизнь и здоровье обучающихся в немалой степени ложится на образовательное учреждение. Перед школой ставится задача «пробудить в детях желание заботиться о своём здоровье, основанное на их заинтересованности в учёбе, выборе курсов, адекватных индивидуальным интересам и склонностям». Школа должна изыскивать различные средства здоровьесбережения субъектов образовательного процесса и выстраивать соответствующую стратегию образовательной деятельности. Указанные функции образовательных учреждений закреплены и в федеральном государственном образовательном стандарте, определяющем здоровье учащихся как результат образования, а охрану здоровья – как приоритетное направление деятельности образовательного учреждения.

Несмотря на то, что современная педагогика активно включает понятие «здоровье» в круг

своих научных интересов, системные научные исследования по вопросам здоровьесберегающей деятельности образовательных учреждений, на сегодняшний день, ведутся недостаточно. Можно назвать лишь отдельные работы, где авторы рассматривают здоровье как категорию не медицинскую, а именно педагогическую, подчеркивая роль системы образования в сохранении здоровья нации. Защищены докторские исследования по здоровьесберегающей педагогике, здоровьесберегающим педагогическим технологиям. Опубликовано монографии по вопросам создания безопасной здоровьесберегающей среды образовательного учреждения; по формированию здоровьесберегающей стратегии педагогов. Представлены практические материалы – системы экспресс-контроля, позволяющей оценить динамику физического, нравственного, психического и творческого развития ребёнка в школе в зависимости от уровня организации воспитательного процесса, избранной методики образования, а также уровня профессиональной подготовки учителя и воспитателя. Освещены вопросы здоровьесберегающего образовательного пространства как фактора оптимизации личностного развития обучаемых.

Рассмотрение проблемы здоровьесбережения с позиций образования предлагается на научно-практической конференции «Здоровое образование» 13-14 декабря 2018 года МБОУ Лицей №103 «Гармония» ЗАТО г. Железнодорожск, Красноярский край.

ИНФОРМАЦИОННАЯ СПРАВКА

УЧЕНИКИ

В Лицее 39 классов. Из них 17 классов раздельного обучения мальчиков и девочек. 13 обучающихся Лицея имеют статус ОВЗ. Качество знаний стабильное более 70%. 80% учащихся являются призерами олимпиад и конкурсов. Каждый четвёртый выпускник Лицея за последние 3 года – медалист. Всего за 30 лет выпущено 333 медалиста. Ежегодно более 90% выпускников поступают в вузы. 70% из них на бюджетной основе. Третья часть выпускников – студенты столичных вузов. Почти все выпускники получают водительские права, государственный диплом об окончании Школы Искусств и профессиональные навыки в области программирования. Показатели здоровья детей существенно выше средних показателей по городу. Результаты ЕГЭ стабильно выше, чем в крае, стране. Стабильно есть стобальники. Ежегодно учащиеся Лицея становятся лауреатами Президентских и Губернаторских стипендий. По всем направлениям работы школы: спорт, культура, интеллект Лицей в тройке лидеров в городе.



ЛИЦЕЙ №103 «ГАРМОНИЯ»

Дата открытия 1988 год

Статус Лицея с 2000 года

УЧИТЕЛЯ

75% учителей Лицея имеют высшую и 15% первую категорию. 59 учителей победили в национальном проекте «Образование». 80% учителей – победители профессиональных конкурсов. 100% владеют компьютерными технологиями. В лицее работает около 30 учителей – мужчин. Средний возраст учителей 44 года. 17 учителей – бывшие выпускники Лицея. 20 учителей – грантополучатели различных конкурсов. 18 учителей имеют две педагогические специальности.

ЛИЦЕЙ №103 – ЭТО:

- Школа-лаборатория Института Психологии КГПУ
- Лицей – является базовой образовательной площадкой ККИПК РО, действующей в рамках реализации Федеральной целевой программы развития образования по программе стажерской практики «Практика организации системы здоровьесбережения в школе»
- Лицей – является базовой образовательной площадкой ККИПК РО по направлению «Индивидуально-дифференцированный способ обучения с учетом психофизиологических особенностей школьников»
- Лицей – инновационная школа края с 2016 года
- Лицей – «Школа РОСАТОМа»



РЕЗУЛЬТАТЫ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ИНИЦИАТИВ И ДОСТИЖЕНИЯ ЛИЦЕЯ №103:

- Ассоциированная школа ЮНЕСКО
- Член Ассоциации «Гимназический союз России»
- Победитель I Российского конкурса «Лучшие инициативы международного сотрудничества»
- Дважды – призёр Международного конкурса «Красивая школа»
- Член общероссийского общественного движения «Российский союз за здоровое развитие детей»
- Дважды – победитель конкурса «Лучшая школа Красноярского края»
- Победитель международного конкурса «Эрудиты планеты»
- Победитель конкурса проектов по разработке учебно-методических материалов по основным направлениям информатизации образования в рамках краевой целевой программы «Информатизация образования: информационные технологии в общем образовании» (11 грантов)
- Четырежды – призер краевого Фестиваля творчества педагогов
- Четырежды – победитель приоритетного национального проекта «Образование»
- Победитель Всероссийского конкурса «Лучшие школы России-2006»
- Победитель Всероссийского конкурса «Мы – патриоты России-2007»
- Победитель Российского конкурса «Школа – территория здоровья-2008»
- Победитель Российского конкурса «Лучший школьный дизайн-2008»
- Победитель Российского конкурса «Познание и творчество» (ежегодно с 2008 по 2018 г.)
- Лауреат международного фестиваля детского творчества (Франция, г. Париж, 2008, 2011 года, Австрия 2012, Италия 2013)
- Лауреат Российского конкурса «Призывники России» (ежегодно с 2008 по 2018 г.)
- Победитель конкурса «Школа РОСАТОМа 2011, 2012, 2013, 2014, 2015»
- Лидер рейтинга школ повышенного уровня России 2013 года.

РОССИЙСКИЕ, РЕГИОНАЛЬНЫЕ И ГОРОДСКИЕ НАУЧНО-ПРАКТИЧЕСКИЕ СЕМИНАРЫ ЛИЦЕЯ №103:

- «Растим мужчину» (2003 г.) – региональный;
- «Девочки: образование и развитие» (2004 г.) – региональный;
- «С любовью к Отечеству» (2006 г.) – краевой;
- «Нейропсихология, нейропедагогика как основа дифференцированного обучения» (2007 г.) – региональный;
- «Раздельно-параллельное обучение мальчиков и девочек в Лицее» «Гармония» (2008 г.) – региональный;
- «Опыт и перспективы поло-личностного (гендерного) образования в России» (2009 г.) – всероссийский;
- «Школа – территория здоровья» (2010 г.) – краевой;
- «Здоровая школа (2011 г.)» – школы РОСАТОМа (закрытые города);
- «Проблемы долголетия» – всероссийский, 2012;
- Стажёрская площадка ФЦПРО 2012, 2013, 2014, 2015, 2016;
- Стажёрская площадка «Школа РОСАТОМа» 2012, 2013, 2014, 2015, 2016 (дважды) были признаны экспертами проекта «Школа РОСАТОМа», Лучшей стажёрской площадкой года (трижды).

РЕЗУЛЬТАТЫ ИННОВАЦИОННОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ЛИЦЕЯ

- Расширена вариативность образования: Лицей №103 предлагает своим ученикам различные виды программ (общеобразовательные, углубленные, лицейские, авторские, дополнительные), систем обучения (традиционная, комплексная, развивающая, дистанционная и т.д.), формы обучения (очная и экстернат, классно-урочная и индивидуальная, в смешанном классе и классе раздельного обучения, профильных и универсальных классах), формы организации занятий (уроки, факультативы, кружки, курсы по выбору, элективные курсы, лекционные занятия, семинары, консультации, практикумы, экскурсии, конференции).
- Создано современное информационное пространство Лицея. Цифровая школа.



- Введено дошкольное образование для детей с 6-ти лет (лицейский центр «Тропинка в школу»), и для детей с 3-х до 5-ти лет (лицейский центр «Фамилия»).
- Создана система преемственности в образовании: детский сад-Лицей-ВУЗ.
- Развивается сотрудничество с ВУЗами (восемь договоров о сотрудничестве).
- Развивается система бесплатного дополнительного образования Лицея, включающая тридцать два лицензированных направления.

СОЗДАНЫ:

- Медиациентр (радио, газета, журнал, видеостудия)
- Развивающее пространство
- Умное пространство

В ЛИЦЕЕ ОТКРЫТЫ:

- Минитретьяковка
- Музей «Сибирский космос»
- Успешно реализуется проект «Сетевая школа».

ИННОВАЦИОННЫЕ ПРОЕКТЫ И ПРОГРАММЫ, РЕАЛИЗУЕМЫЕ В ЛИЦЕЕ В ПЕРИОД С 2010 ПО 2020 ГОД

- Программа «Здоровое образование» продолжение проекта «За здоровьем в школу»
- Проект «Пилот – 103» (проектно-информационная лаборатория образовательных техно-логий) Школьный центр поддержки инновационных воспитательных проектов.
- Проект «Повышение квалификации педагогов в Лицее №103 «Гармония»: инновационные модели и механизмы в контексте ФГС.
- Проект «Факторы гармонизации и повышения качества образования в Лицее при введении ФГОС».
- Сетевой проект «Мы гармонией наполним всё вокруг» (дополнительное образование)
- Проект «Цифровая школа»
- Проект «Предшкольное образование» («Тропинка в школу» и ЦДО «Фамилия»)
- Программа «Безопасные дороги детства»
- Программа «Одарённые дети»
- Проект «Красота школы – в Гармонии»
- Программа «Поло-личностное (гендерное) воспитание и обучение детей и подростков.
- Программа «Профильное обучение»
- Проект «Школа РОСАТОМа»
- Проект «Сетевая школа»
- Проект «Прощай оружие»
- Проект «Учить не всех, а каждого»
- Проект «Учитель: учить и учиться»

«МЫ ГАРМОНИЕЙ НАПОЛНИМ ВСЁ ВОКРУГ»

«Мы гармонией наполним всё вокруг» (слова из гимна Лицея) Велика Россия, но даже в глубинке, в Сибири, в 4 тыс. км от столицы, есть достойное образование.

Закрытый город Железногорск Красноярского края – особая территория: здесь расположены ведущие предприятия космической и ядерной отраслей России.

Около 1 000 юных железнгорцев обучаются в нашем Лицее №103 «Гармония». Почти все дети, выпускаясь из школы, получают государственный диплом об окончании музыкальной школы, водительские права, сертификат программиста. Каждый четвертый лицеист – медалист, 100% поступают в ВУЗы.

Анализ ожидаемого результата успешности наших выпускников даёт основание говорить о хорошо выстроенной, отлаженной и продуктивной образовательной системе, гармонично объединяющей основное и дополнительное образование.

Очень важно руководителю школы помнить, что для развития школы необходимо предоставлять возможности личностного роста не только ученикам но и, в первую очередь, преподавателям. Вот уже много лет пунктом №1 в разделе «Цели и задачи лицея» стоит: «Создать все условия для интересной жизни учителю школы и обеспечить его карьерный рост». Будет интересно учителю, будет интересно и учащимся. Важно учителю иметь возможность проявить себя не только профессионально, но и личностно. В Лицее треть учителей – мужчины. Школа без мужчин – неполная семья. 72 пункта содержит программа «Как удержать мужчину в школе». Задача руководства Лицея всячески: организационно, финансово, морально поддерживать творческие способности учителей, их хобби и увлечения. В результате этого в школе появились очень интересные направления дополнительного образования. Например, увлечение одного из учителей фитнесом переросло в целое движение любителей. И вот уже в последнем фестивале принимает участие 23 команды.

Именно убежденность нашего учителя Богдана Ковеля в том, что только предметы искусства дают целостное восприятие мира помогли



ДУБРОВСКАЯ ЕЛЕНА НИКОЛАЕВНА
директор МБОУ Лицей №103 «Гармония»
ЗАТО г. Железногорск, Красноярский край

появиться в Лицее мини Третьяковской галереи, состоящей из 5 залов, в которых насчитывается более 300 картин русских художников. Организуются передвижные выставки. Благодаря Арт-студии, в Лицее реализуются интересные дизайнерские проекты, оригинальные, неповторимые, сделанные руками талантливых детей во главе с учителем.

Что очень важно учесть, когда мы вводим то или иное направление дополнительного образования в школу? Любое из них должно гармонично встроиться в образовательное пространство школы. Каждый педагог обязан освоить современные технологии, которыми свободно владеют дети.

Когда-то мы начали выпускать газету «Школьный дом». Делали её в основном учителя. Прошло 25 лет в Лицее появилось издательство, которое выпускает две газеты, сетевой журнал, различные полезные сборники и ... книги. Выпустили книгу стихов блокадницы Г.М. Соболевой, более 10 книг учителя Лицея краеведа В.А. Аференко. Иллюстрации, набор текста, структурирование – всё делается силами учителей и старшеклассников. И вот уже появляются сборник стихов, рассказов самих ребят. Благодаря студии «Журналистика», которая работает в Лицее более 20 лет, десятки выпускников стали журналистами. Сегодня Н. Баянова работает на канале «Россия», Д. Матыскин – на федеральном канале «Матч-ТВ», на 5 канале С-Петербурга – Юлия Капчинская. Всего 17 ребят связали свою профессию с журналистикой. Есть наши выпускники в агентстве ИТАР-ТАСС, на телеканалах ЦТ и краевого ТВ. Проблемы с выпуском, тиражированием, распространением школьной газеты, ушли в прошлое. Газета выпускается на современном оборудовании на 90% силами самих ребят. Мы пришли к твёрдому убеждению, что необходимо участвовать в различного уровня конкурсах школьных СМИ. Во-первых, это просто интересно и увлекательно, во-вторых, обеспечен профессиональный рост, в третьих, что немаловажно, благодаря призам, наша редакция и газеты, и видеостудии оборудованы современной техникой. Есть видеокамеры, снимающие под водой и принтеры, позволяющие делать яркие иллюстрации. Вот уже 10 лет наша видеостудия приглашается в «Орлёнок», где ребята передают свой опыт по программе «Дети-детям». В Лицее три года подряд проводился конкурс-фестиваль детских СМИ, в котором участвовали более 50 студий со всех городов России. Финансировал мероприятие РОСАТОМ по программе «Школа Росатома».

Всего в Лицее 33 направления дополнительного образования: 12 хоров, 7 танцевальных коллективов, 3 театральные, спортивный клуб, где есть отделения футбола, баскетбола, волейбола, фехтования, ОФП, шахматы. Все учащиеся должны, выпускаясь из школы, уметь танцевать. И вот много лет в первых классах у нас введён всеобуч по бальным танцам, в третьих – по шахматам, в четвёртых – все занимаются проектной деятельностью. 5-7 классы путешествуют в России и за рубежом.

В Лицее введено нелинейное расписание, которое позволяет изучать предметы на базовом или углублённом уровне. Создаётся Open Space, лаборатории, мастерские. Для всестороннего развития учащихся нашего Лицея более 20 лет

назад мы включились в сетевое взаимодействие с учреждениями дополнительного образования города. Оно у нас действительно сетевое. Это когда есть договор между учреждениями образования, договор с родителями, 100% обеспечение оборудованием, финансовый план, выдача диплома, сертификата, удостоверения. Сегодня нужно не бояться привлекать специалистов из разных профессиональных сообществ. Это обеспечит главный принцип ФГОС – дополнительный подход в образовании, решают вопросы практической направленности знаний, задавая более высокую профессиональную планку.

Ушло в прошлое, к сожалению, шефство предприятий над школами. Но найден новый путь взаимодействия – не «помогите и подайте», а партнёрские отношения. И вот уже последние 5 лет наше предприятие ИСС (информационные спутниковые системы) ведёт целевой отбор выпускников (ежегодно от 10-14 человек) для поступления на факультеты спутникостроения. И не просто отбор, а подготовка, пестование, выплата стипендий лучшим. Школе безвозмездно устанавливаются современные станки, чтобы будущие инженеры умели работать не только головой, но и руками. В Лицее появляется великолепный музей «Сибирский космос». Школа гарантирует предприятиям интеллектуально, физически и нравственно здорового выпускника. Предприятие вносит лепту в улучшение образовательного пространства Лицея.

Раньше большинство успешных выпускников уезжали из города: не видели личностного роста. Наш выпускник Лазарев А. – юрист Страсбургского суда, Малков Е. назван лучшим молодым преподавателем ВШЭ, а Денисов А. успешно работает директором по технологиям в МВТУ имени Баумана. Особая гордость Лицея – братья Полянские: чемпионы Европы и Мира по триатлону.

Школа всегда была учреждением духовной культуры, но сейчас духовность выдавливается под натиском рыночного мировоззрения. И этому надо противостоять: перестать стесняться и активно культивировать в школе, стране ценностный ориентир на человека, жизнь, добро, красоту, любовь, и делать это через повседневные дела, обычные уроки, чистые помыслы. А еще пора преодолеть стереотип восприятия дополнительного образования как второстепенного и понять, что оно объективно способно объединять обучение, воспитание и развитие ребёнка.

ТЕЗИСЫ ВЫСТУПЛЕНИЯ НА ЗАСЕДАНИИ КОМИТЕТОВ ПО ОБРАЗОВАНИЮ, ЗДРАВООХРАНЕНИЮ И КУЛЬТУРЕ ГОСУДАРСТВЕННОЙ ДУМЫ

22 ноября 2018 года

*** 30 лет назад открылась школа №103 г. Железногорска Красноярского края. 13 первых классов, уже тогда шли споры, что в приоритете – здоровье или образование. Мы решили для себя: Здоровое Образование.

Вот тогда-то у нас и открылись первые классы раздельно-параллельного обучения.

*** 30 лет поисков, сомнений, побед. Сегодня это не эксперимент, сегодня это развёрнутая практика образования. Наш Лицей – детище В.Ф. Базарного. Я не могу заявить, что мы победили двигательную депривацию, школьную близорукость, сколиоз и т. д. Дети ежегодно обновляются. В прошлом году в 1 класс пришло 75 малышей со 129 диагнозами. Нам говорят, школа должна беречь здоровье детей. Как беречь то, чего нет? У нас в стране десятки НИИ, которые занимаются здоровьем детей. Институт детства, физиологии, психологии, питания и т.д. Я за 35 лет директорства не помню, чтобы хоть кто-то дал чёткие, ответственные рекомендации по здоровьеразвитию детей. Педагогика от медицины приветлива закрыта.

*** И всё-таки результаты раздельно-параллельного обучения очевидны. Они перед вами. Качество – 75%, каждый 4-й медалист, поступаемость в ВУЗ – 100%. Мы не призываем разделить детей, а дальше все само собой произойдёт. Не произойдёт!

Мальчики и девочки талантливы, но к знаниям они идут разными путями. Нивелировать особенности преступно. Можно и не делить, но научиться работать с юношей и девочкой педагоги обязаны. Мы убедились, что можно переломить тенденции к снижению уровня здоровья детей.

*** Сегодня в школы приходят очень разные дети, с разными способностями и талантами, с разными социальными возможностями. Они уже много перенесли: обиды, наказания, кучу лекарств. В последние годы медики любят «бить тревогу»: «Школа губит здоровье детей». Но ведь это не школа начинает с чистого листа. Я напоминаю – 129 диагнозов на 75 человек. Моё твёрдое убеждение – работа медицины, как ремонтной базы – тупиковый путь. Высший пилотаж – профилактика. Главный психиатр страны говорит: 70% детей име-

ют психические отклонения.

*** Детский мир – мир полный драматических переживаний. Может, поэтому когда ребёнок приходит в школу, ему многое не по силам.

Пришло время – мир должен, обязан измениться. Конечно, конкретная школа. Какая бы она ни была замечательная (мы носим звание «Лучшая школа России, Школа ЮНЕСКО и т.д.) не может сделать человечество счастливым и гармоничным, а конкретных Васю, Петю, Машу – да.

*** Общественность сокрушается, то там, то сям слышится, что из школы ушло воспитание. Никуда оно не ушло. Любой, его величество, урок воспитывает!!! На литературе мы все также говорим о тургеневских девушках, Наташе Ростовской, на математике – ум в порядок приводим, на биологии – о вредных привычках и т.д. Урок вышел за пределы кабинета. У нас 4 этажа Минитретьяковка, а в подвале – зал воинских искусств. Ежегодно – уроки целомудрия для девочек.

*** За 30 лет ни одна из девчонок не родила, будучи школьницей. А ведь эта тема замалчивается. Почему? (пример). 7 лет парни в десятке лучших в Российском конкурсе «Призывники России». Большинство физическое совершенство: братья Полянские, Палатов, Ковалёв, Шаститко. Мы не входим в ТОП 500, 200 селекционных школ, в который входят, как я прочитала, дети поступившие в «приличные» ВУЗы. Мы не юристы, не экономисты. Мы физматы, инженеры, 9 человек – в медицинский ВУЗ, 5 – военные училище, и родной педагогический. У нас в школе работает 18 учителей, закончившие нашу школу.

*** Нравственное здоровье даёт воспитание в режиме повседневной жизнедеятельности детей. Дом, школа, улица, ТВ.

Учительство просит: «Остановите Малахова!»

Ну, честное слово, уже токсикоз от этих Бузовых, Гогенов, на «звёзды сошлись, разошлись». Это еже-

ДУБРОВСКАЯ ЕЛЕНА НИКОЛАЕВНА
директор МБОУ Лицей №103 «Гармония»
ЗАТО г. Железногорск, Красноярский край

дневная безнравственная инъекция, на которую уже посадили всех от мала до велика в стране.

*** У нас появилась национальная идея в образовании: Послание президента!

1. Попасть в десятку мировых образовательных систем;

2. Воспитывать гармоничную личность.

*** Президент у нас мужчина. Для вас мужчин характерна соревновательность. Да, мы и не против. В десятку, так в десятку. Головы ломаем – как? Мы бюджетники – мы никогда не сопротивляемся. Хотим понять: это государственная задача или заказ? Если заказ – это стоит немалых денег. Они есть в бюджете? (Пример).

Если это цель образования – надо сплачивать всех, кто имеет отношение к интеллектуальному, физическому и нравственному здоровью детей. А у нас все на разобщение. Пример. На ученика в г. Красноярске выделяют 26 тысяч рублей, на ученика в г. Москве – 126 тыс. рублей. Очень нервная реакция на сюжеты: «Учитель рукоприкладствует».

*** Проблема образовательных учреждений в том, что они сегодня на большом распутье. Мы вынуждены работать по указаниям, письмам, положениям, СанПину, но нам предписывают жить советуясь, учитывая вызовы времени, внедрять инновации, стимулировать личностные достижения.

*** За школой сегодня установлен тотальный контроль ВПР, ГИА, ЕГЭ, мониторинги.

Но! Или контроль, или развитие?! (Пример).

Нам долго внушали, что школа должна быть вне политики, вне идеологии. Кому нужна такая

школа? А ведь школа всегда была учреждением духовной культуры. Но духовность выдавливается натиском рыночного мировоззрения. Как тому противостоять? А противостоять надо! Дети нас плохо слышат, но они нас видят. Школа составляет громадную силу, которая определяет судьбу Государства. (Пример).

*** Сегодня мы вплотную натягиваем на себя в образовании западную систему. Идеи западного образования прорастают в наши школы. Мы знаем, что иногда прорастают сорняки на наше культурное пространство. Нельзя превращать школу в клуб по интересам. Сегодня – все в математике, завтра все в финансовой грамотности. Но ведь, чем больше музыки, тем успешнее математика. Целостное восприятие мира даёт искусство (Черниговская).

Мне иногда говорят: Вы стремитесь выпускать интеллектуально, физически и нравственно здоровых ребят. А как же они будут адаптироваться в подвижным корыстью раздробленном мире?

*** Нет! Они не будут адаптироваться. Они будут преобразовывать этот мир. И мы на это очень надеемся. Тупыми потребителями они точно не будут, потому что вторая задача, которую поставил президент: растить гармоничную личность, гармоничную в интеллектуальном, физическом и нравственном здоровье. И это приведёт к долгожданной национальной идее: Возрождение великой России. Великой в спорте, образовании, культуре, экономике.

Мы на вас, народных избранников, очень надеемся. Постарайтесь, пожалуйста.



О НАРОДОСБЕРЕЖЕНИИ

Здравоохранение через образование.

(февральско-мартовские тезисы о роли первичной профилактики)

В своём Послании Федеральному Собранию РФ В.В. Путин заявил, что в основе всей государственной политики «лежит сбережение народа России и благополучие наших граждан. Именно здесь нам нужно совершить решительный прорыв».

Далее Президент перечисляет много полезных и нужных задач (уже выполненных и предстоящих) для достижения этого «решительного прорыва», в т.ч. удвоение средств, которые будут в ближайшие шесть лет направлены в медицину.

Но отечественный, да и мировой опыт говорит о том, что это мало поможет «решительному прорыву» (см. тезисы 6, 8 и 9). Ведь в Послании было сказано только о профилактике, как системе ежегодных профилактических осмотров для раннего выявления заболевания: *«Важнейшая задача – это профилактика заболеваний. В 90-е годы такая работа практически не велась. Мы начали её восстанавливать. Нужно обеспечить всем гражданам реальную возможность не менее одного раза в год пройти качественный профилактический осмотр».*

Первичная профилактика, как образ жизни, направленный на ПРЕДУПРЕЖДЕНИЕ болезни, была затронута в разделах Послания, посвящённых экологии (воздух, вода, сохранение уникальных природных систем, создание благоприятной городской среды и т.п.).

А вот в разделе, посвящённом ОБРАЗОВАНИЮ, об этом ни слова, хотя именно эта сфера, главным образом, порождает практически все хронические болезни («болезни цивилизации»).

И вот почему.

1. В помощь СЕМЬЕ две государственные системы непосредственно отвечают за народосбережение (воспроизводство и здоровье населения России): образование и здравоохранение. И какой результат?

Справка. Дело воспитания такое важное и такое святое, именно святое. Здесь сеются семена благоденствия или несчастья миллионов соотечественников. Здесь раскрывается завеса будущего нашей Родины. (Константин Дмитриевич Ушинский).



БЕРЧУН ВАЛЕРИЙ ВАЛЕНТИНОВИЧ
заместитель Председателя ООД
«Российский Союз за здоровое развитие детей»,
Москва

2. Руководство России и специалисты отмечают стойкую тенденцию ухудшения здоровья детского населения страны. Почему?

Справка. В.В. Путин 27 мая 2014 года на Координационном совете по реализации Национальной стратегии действий в интересах детей констатировал, что «большинство наших детей, готовящихся вступить во взрослую жизнь, имеет проблемы со здоровьем». А ведущий педиатр России академик А.А. Баранов отметил, что «несмотря на принимаемые государством усилия по охране здоровья детей подросткового возраста, уровень их заболеваемости увеличивается».

А вот у министра здравоохранения Скворцовой В.И. почему всё наоборот. На «правительственном часе» в Государственной Думе 25.02.2015 года она отмечает: «...если говорить о физическом здоровье детей, то за последние 10 лет...оно существенно на порядок улучшилось».

Но её подчинённые из Национального научно-практического центра здоровья детей (ННП-ЦЗД) в 2016 году приводят прямо противоположные данные своих многолетних исследований: среди старшеклассников не осталось абсолютно здоровых детей.

Академик Баранов А.А.: «В 2013 г. при первоначальной постановке на воинский учёт заболевания выявлены у 59% освидетельствованных. Около 30% юношей признаны негодными к военной службе».

И это при том, что перечень болезней, с которыми стали брать на военную службу, постоянно расширяется.

И спорт здесь уже давно не помогает.

Академик Баранов А.А.: «В целом по уровню физического развития современные подростки уступают своим сверстникам прошлых лет. Однако из 3,5 млн. подростков, занимающихся спортом, лишь 45% имеют медицинский допуск. Практически отсутствует систематический врачебно-педагогический контроль за юными спортсменами. А это влечёт риск внезапной смерти и развития серьёзных болезней».

«До 80% призывников не могут выполнить обычные физические нормативы» (О.И. Аполихин, главный внештатный специалист по репродуктивному здоровью Минздрава РФ, директор НИИ урологии).

3. Ещё 100 лет назад было установлено, что основной причиной деградации здоровья детей является существующая система образования.

Справка. На 1-ом, 2-ом и 3-ем Всемирных конгрессах по школьной гигиене, состоявшихся соответственно в Нюрнберге (1904 г.), Лондоне (1908 г.) и Париже (1910 г.) был сделан вывод: школа гробит здоровье учащихся.

Основоположник общественной гигиены Федор Федорович Эрисман: «В настоящее время уже значительно распространено убеждение, что существующее устройство школ вредит здоровью детей...».

4. Здравоохранение в нынешнем виде основной упор делает на лечение и медицинскую реабилитацию, особенно на высокотехнологичное (дорогостоящие лечебные центры, оборудова-

ние, высокооплачиваемые специалисты и т.п.).

Справка. В условиях современной рыночной экономики акцент государственного внимания подчас обращен на малоэффективное и чрезвычайно затратное медицинское сопровождение хронических или тяжелобольных пациентов, когда эффективность работы центров определяется количеством проведенных высокотехнологичных операций. Парадокс, но при такой государственной политике медикам выгодно иметь большое население!

Такой подход – не вина врачей, а результат неадекватных приоритетов в организации государственного здравоохранения. Чтобы это изменить, нужно менять государственную политику в области здравоохранения.

5. Как это отражается в нашей жизни? Сначала школа калечит детей, награждает их хроническими практически не излечимыми патологиями, а затем медицина их пытается лечить. Все при деле, как в фильме Чаплина: сначала сын стекольщика бьёт стёкла в окнах, затем папа их вставляет.

Справка. При существующей системе образования молодежь логично «дозревает» до супер-дорогих технологий в медицине и перинатальных центров (у кого есть деньги или кому повезёт с квотой).

6. В результате в жизнь вступают молодые люди с подорванным здоровьем, создают семью, рожают детей. А «от худого семени не жди доброго племени», что остро сказывается на демографии современной России.

Справка. Академик Баранов А.А.: «В стране более 3 млн. бесплодных браков, и причины их бесплодия в 60% случаев «родом из детства». За последние 10 лет частота андрологических болезней детей увеличилась в 1,5 раза. Свыше 50% юношей и девушек имеют врождённые и приобретённые заболевания, которые могут ограничить реализацию репродуктивной функции».

7. При подведении итогов Национальной стратегии действий в интересах детей в ноябре 2017 года Путин В.В. поставил задачу о «перезагрузке политики демографического развития». И это правильно.

Справка. По данным ВОЗ в 70-х годах число бесплодных пар в мире составляло около 5%, на данный момент эта цифра приближается к 15%.

Бесплодие в России на середину 2016 года достигло уровня национальной безопасности. Ре-

продуктологи и гинекологи страны бьют тревогу. Уровень бесплодия в 2015 году составил 15%, в 2016 – 17%.

По данным Росстата в 2017 году в России смертность превысила рождаемость на 134 тысячи человек. В 2018 году эта цифра может приблизиться к 300 тысячам человек.

8. Официальные демографы это понимают как количественный рост новорожденных. При этом замалчивается качество новорожденных, которых рожают вчерашние выпускники школы. Но они за годы учёбы подорвали репродуктивный потенциал. Получается замкнутый круг: воспроизводство молодых людей, которые после себя оставляют все менее и менее жизнеспособное потомство. И это характерно для всех стран. Каков выход? Медицина?

Справка. Именно в школе главная причина основных бед репродукции, а значит, и демографии. У молодых людей, «отсидевших» в школе и дома практически весь период развития на «сидалищах», навсегда подорван репродуктивный потенциал. Согласно официальным данным, из каждой 1000 новорожденных у 800 – 900 врождённая патология и черепно-мозговые травмы (перинатальная энцефалопатия). О последствиях уже реальной трагедии даже думать страшно.

9. Нынешняя политика здравоохранения направлена на развитие высокотехнологичного (и высокочрезвычайно затратного) лечебного направления. Этого не может потянуть ни одно, даже самое богатое государство.

Справка. «В России же за последние годы вложения по программе модернизации, например, в кардиологию по сравнению с бюджетом пять-семь лет назад превышены в 100 раз. В онкологии – в 76 раз. При этом выявляемость запущенных случаев увеличилась всего на 4-7%. Разумеется, возникает вопрос: почему вложены такие колоссальные деньги, а результат почти прежний?»

Средств, для того чтобы лечить всех одинаково качественно и современными средствами, не хватит ни одной экономике: современная медицина очень дорога.

Простой пример. В онкологии максимальный акцент делается на техническое обеспечение (лучевое лечение, химиотерапия). Это все, безусловно, нужно, но уже на 3–4-й стадии болезни, когда она, к сожалению, запущена. А медиана выживаемости больных с раком невелика – примерно 12 месяцев. Совокупные затраты на од-

ного пациента за это время составляют от 3 до 5 миллионов рублей. При этом на последних стадиях рака смертность, к сожалению, практически стопроцентная. А вот если бы мы повысили выявляемость рака на 1-й стадии, тогда излечить человека было бы реально и денег на его лечение потрачено было бы в несколько раз меньше – порядка 150 тысяч рублей.

Физический объем медицинских услуг уже в ближайшие годы должен возрасти многократно, и государство вряд ли сможет обеспечить пропорциональный ему рост объемов финансирования. Значит, необходимо внедрение нового формата здравоохранения в реалиях современной России. В чем суть? В смещении вектора его развития с наращивания технологий на профилактику, раннее выявление заболеваний и формирование здорового образа жизни». (О.И. Аполихин, главный внештатный специалист по репродуктивному здоровью Минздрава РФ, директор НИИ урологии).

10. Вечная истина, которую игнорируют наши системы здравоохранения и образования: «Легче предотвратить болезни, чем их лечить». Советская медицина до 70-х годов делала ставку на профилактику (предупреждение) и достигала отличных результатов. Новое – это хорошо забытое старое.

Справка. Эффективность здравоохранения продолжает снижаться, но эта тенденция наблюдается не только в России. Все мировое сообщество нацелено на переориентацию здравоохранения с высокочрезвычайно затратной модели, основанной на гонке за высокими технологиями, на модель организации охраны здоровья граждан, которая позволит совместить базовые гарантии с реальными возможностями государства.

Основа такого подхода – профилактика и просвещение. То, что когда-то предложил один из основоположников отечественной медицины Николай Александрович Семашко.

11. Мы предлагаем не просто востребовать этот опыт, но и развить его на качественно новом уровне путём перевода системы образования на здоровьеразвивающую основу (в России есть программа такого перевода, разработанная ещё 40 лет назад научной академической школой проф. Базарного В.Ф.). Это и должно стать основой первичной профилактики хронических болезней!

Справка. Как показал 40-летний практический опыт и имеющиеся официальные заключе-

ния ведущих НИИ РАН и РАМН, реальным шансом пресечения дальнейшего угасания жизнеспособности народа и постепенным его оздоровлением является разработанная на базе СО АМН СССР под руководством проф. В.Ф. Базарного и утверждённая Минздравом РФ программа «Массовая первичная профилактика школьных форм патологии, или развивающие здоровье принципы конструирования учебно-познавательной деятельности в детских садах и школах». На энтузиазме учителей около 4-х тысяч образовательных учреждений России и за рубежом (Азербайджан, Белоруссия, США, Израиль, и др.) работают по основным положениям данной программы и получили убедительно положительные результаты.

12. Такой подход даст в жизнь здоровые поколения и позволит значительно сократить затраты на медицину.

Справка. Данная программа – единственная в России, которая утверждена Роспотребнадзором РФ в качестве здоровьеразвивающей. В соответствии с официальными заключениями использование данной программы системой образования в разы повышает жизненные силы детей, уменьшается заболеваемость и поражённость их школьными формами патологии. И это без медиков и без затрат на дорогостоящие лечебно-реабилитационные центры.

С другой стороны такая первичная профилактика позволит радикально снизить затраты общества на здравоохранение (по расчётам российских и американских специалистов на 75%), перенаправить средства на немедицинскую профилактику, а также на развитие и доступность высокотехнологичной медицины.

«Куба – мировой лидер по качественным показателям общественного здравоохранения в мире и получил высокую оценку ВОЗ. При этом финансовый вклад в охрану здоровья граждан у них несравнимо меньше. Если на охрану здоровья одного американца в год тратится свыше 9 тыс. долларов (при этом 46 млн. граждан не застрахованы), то на кубинца – около 600 долларов в год.

Кубинцы в здравоохранении используют профилактическую модель – модель «медицины превентива». Когда главное – не лечить болезни, а создать такие условия, чтобы люди не болели. На Кубе сохранили и развили советскую систему здравоохранения. Результат: значительно снизилась младенческая и материнская смертность, улучшилось здоровье новорожденных и

людей старшего возраста. За короткое время выросла средняя продолжительность жизни (свыше 79 лет как и в США – прим. БВВ) – это хороший показатель в сравнении с самыми развитыми странами мира и при минимальных затратах.

Экономисты давно уже подсчитали, что эффективней эксплуатировать не состояние болезни человека, а его здоровье, лучше иметь здоровую рабочую силу, чем зарабатывать на больных». (О.И. Аполихин, главный внештатный специалист по репродуктивному здоровью Минздрава РФ, директор НИИ урологии).

13. Впервые в мировой практике: здравоохранение через образование.

Справка. Только при межведомственном взаимодействии образования и здравоохранения с опорой на первичную профилактику возможна «перезагрузка политики демографического развития». Таким образом, создаётся основное направление государственной политики первичной дешёвой, но наиболее эффективной формы профилактики здоровья населения на этапах детства.

14. Россия может и должна стать пионером внедрения принципиально нового социального управления воспроизводством народа и примером истинного народосбережения для других стран.

Достижение высоких результатов здравоохранения при небольших бюджетных затратах – к этой парадигме сейчас начинает склоняться весь мир.

Замечание. В ноябре 2008 года Д.А. Медведев в Послании ФС РФ заявил: «Именно в школьный период формируется здоровье человека на всю последующую жизнь. Сегодняшняя статистика здоровья школьников просто ужасающая... Дети проводят в школе значительную часть дня, и заниматься их здоровьем должны, в том числе, и педагоги. К каждому ученику должен быть применён индивидуальный подход, минимизирующий риски для здоровья в процессе обучения... Уверен: если приоритет здорового образа жизни будет в полной мере реализован в школе, то мы гораздо легче справимся и с формированием современной системы здравоохранения в целом».

Т.е. десять лет назад в подготовке Послания принимал участие специалист, который хоть немного понимал в истинных истоках здоровья народа (тезис 3) и возможности через образование сделать эффективным и здравоохранение (тези-

сы 10, 11, 12 и 13). Больше таких «умных» для написания последующих Посланий не привлекали.

Примечание. Эти тезисы 1 февраля с.г. были направлены от имени ООД «Российский Союз за здоровое развитие детей» в виде писем основным кандидатам в Президенты РФ.

От штаба В.В. Путина получили даже ответ: *«Здравствуйте, мы благодарим Вас за письмо в Штаб кандидата на должность Президента Российской Федерации Владимира Владимировича Путина. Ваше письмо, поступившее на электронный адрес Штаба, получено. Благодарим Вас за активную гражданскую позицию! Приглашаем Вас прийти 18 марта на избирательный участок и проголосовать за нашего кандидата. С уважением, Общественная приемная кандидата».*

Как видим, в Послании Федеральному собранию РФ, кроме необходимости народосбережения, как основной задачи руководства России (частично тезис 1), ничего из предложенного не прозвучало. Идеи сберечь народ через формирование государственной политики первичной профилактики посредством перевода образовательных учреждений страны на здоровьеразвивающую основу не нашлось места в президентском Послании, которое мы рассматриваем как предвыборную программу.

И у других КАНДИДАТОВ в Президенты тоже!
Но «дорогу осилит идущий»...

Сегодня – дети, завтра – народ (С.В. Михалков).

По поручению авторского коллектива социального проекта массовой первичной профилактики хронических неэпидемических болезней «Эргономика 2.0 – СтойКость» http://obrzdav.ru/documents/ergonomics_2_0.pdf исполнил

Берчун Валерий Валентинович, заместитель Председателя ООД «Российский Союз за здоровое развитие детей».

5 марта 2018 года.

P.S. В речи при вступлении в должность Президента Российской Федерации В.В. Путин обозначил свои приоритеты на ближайшие шесть лет.

«Считаю своим долгом и смыслом всей своей жизни сделать все для России, для ее настоящего и будущего, мирного и процветающего, для сбережения и продолжения нашего великого народа, для благополучия в каждой российской семье.

Задачи, которые предстоят, назревшие решения, которые нам необходимо принять, без вся-

кого преувеличения, исторические. Они будут определять судьбу Отечества на десятилетия вперед.

Но сейчас мы должны использовать все имеющиеся у нас возможности, прежде всего, для решения внутренних, самых насущных задач развития. Для экономического, технологического прорыва, для повышения конкурентоспособности в тех сферах, которые определяют будущее. Новое качество жизни, благополучие, безопасность, здоровье человека – вот что сегодня главное. Вот что в центре нашей политики. Наш ориентир – это Россия для людей, страна возможностей для самореализации каждого человека.

Объединив усилия всех, кто радеет за страну, за ее будущее, мы обязательно достигнем наших целей. Добьемся прорывов в науке и технологиях. Вместе реализуем масштабные планы обновления городов и сел, развития всех наших регионов. Будем активно проводить современную социальную политику, настроенную на нужды каждого человека, каждой российской семьи, повышать качество образования и здравоохранения. Особое внимание уделим поддержке традиционных семейных ценностей, материнства и детства, чтобы в России рождалось как можно больше желанных, здоровых, умных, талантливых малышей. Это им, нашим детям, предстоит строить нашу страну дальше, добиваться еще больших успехов, чем их родители. Уважать и продолжать историю нашего Отечества.

Мы обязательно добьемся успеха. Верю, так и будет. Сделаю для этого все, что в моих силах».

Такой подход порождает надежду, что за правильными словами последуют правильные дела.

7 мая 2018 года.

СИСТЕМА ОБРАЗОВАНИЯ КАК ОСНОВНОЙ ФАКТОР СОЦИАЛЬНОГО АНТРОПОГЕНЕЗА, или почему с мечтой о свободе мы оказались в рабстве закрепощённого духа?

Известно заключение на всё происходящее с человеком в современном мире авторитетного нейрофизиолога, выпускника Кембриджского университета Буковского В.К.: «Произошёл цивилизационный слом человека». И вторит ему известный отечественный мыслитель Бестужев-Лада: «Человек потихоньку кончается». Таких заключений можно приводить до бесконечности.

Парадокс, но первые раскаты грома приближающейся видовой грозы деградации человека прогремели на Западе ещё в 50-е годы XX столетия. Речь идёт об обвальном распаде на этапах детства той базовой духовной сущности людей, благодаря которой мы вырвались из низшей рефлекторно-инстинктивной животной природы – духа творческого (прогностического – понятие наше) воображения.

В частности проф. Иттен¹ – известный швейцарский педагог, участница международных совещаний в Лунде (1955) и Гааге (1957), оценивая весь комплекс симптомов угасания художественно творческих способностей у детей и связанную с этим перспективу эволюции нашего сознания, заявила: человечество в своем развитии зашло в тупик (!!!).

Мадлен Вельц Пагано (1955) пошла еще дальше, утверждая, что все эти симптомы отражают разразившийся в человеческой популяции невиданный процесс «расчеловечивания» человека.

Тревога, чувство обреченности и растерянности усиливались от съезда к съезду, от конференции к конференции. В итоге, Луи Машар (1955), оценивая всю ситуацию с угасанием творческого воображения у детей, пришла к неумолимому выводу о надвигающейся всеобщей трагедии – трагедии искажения духовно-психического лика человека в современной технической цивилизации.

Характерны в этом отношении заключительные слова президента общества ИНЗЕА – доктора Эдвина Зигфельда (США) и члена Совета 2-ой Генеральной ассамблеи в Гааге Озамо Нури (Япония), которые выразили общее мнение о



БАЗАРНЫЙ ВЛАДИМИР ФИЛИПОВИЧ

российский учёный, врач,
музыкант и педагог новатор,
доктор медицинских наук, академик
Российской академии творческой педагогики.
Почётный профессор и член Международной
академии общественных наук,
Почётный работник общего образования
Российской Федерации,
член Высшего Координационного Совета ООД
«Российский Союз за здоровое развитие детей»
и Центрального Совета общероссийского
движения «Образование – для всех».
Разработчик нового направления в науке и
практике – здоровьеразвивающей педагогики,

Москва, Сергиев Посад

¹ Здесь и далее цитировано: Лобунская Г.В. (1995).

судьбе цивилизации: «Чтобы ни принесло будущее человечеству, художественное воспитание по существу является единственной гарантией, что потрясенное человечество сможет укрыться от тех страшных бурь и катастроф, которые грозят поглотить целые цивилизации». К сожалению, обращение Международной конференции по народному просвещению, состоявшееся в Женеве (1955), к министрам образования мирового сообщества так и осталось воплем в степи пустынной. В конце концов, западный мир решил, что все это «расчеловечивание» – неизбежное следствие технического прогресса, против которого «не попрешь». Отечественная же политизированная официальная психологическая наука решила: все это кризис «буржуазной этики» и к нам не имеет никакого отношения (!) В итоге неосознанные наукой деструктивные процессы «цивилизационного слома человека» продолжали развиваться по своим известным только ей законам цепной реакции духовно-психического распада на протяжении уже нескольких поколений XX столетия.

Выполненные на этот счёт под нашим руководством исследования (М.А. Ненашева, 1998) вскрыли главное: угасание творческих способностей у детей и подростков, а в итоге, их «расчеловечивание» (по выражению западных исследователей) происходит не в связи с техническим прогрессом, а с ... первого класса, т.е. в связи с неадекватной природе ребёнка методикой организации и проведения учебного процесса. В частности, установлено, что только за первые 3 года книжно – сидячего («безного – безрукого»), абстрактно – виртуального, инструктивно – принудительного познания жизни в обход собственного телесно – чувственного опыта у малышей угасали:

- продуктивность творческого воображения – в 2 раза;
- целостность представления о мире (целостного сознания) – в 4 раза;
- творческая оригинальность – в 2 раза;
- художественное творчество – в 1,5 раза;
- пространственно – временные параметры сознания – в 2 раза.

При этом у детей в 3 раза возрастали показатели механически заученного инструктивно запрограммированного интеллекта..

Установлено: чем в большей степени у детей угасали пространственно – временные параметры миропредставления (сознания), тем в большей степени в нём нарастали ситуативно – импульсивные рефлекторно – инстинктивные

проявления, т.е. животный строй интеллекта.

Таким образом, установлено, что современная методика принудительного «закачивания» в головы несчастных детей различных стандартов информации – это слом видовой творческой матрицы, на основе которой развиваются и очеловечиваются новые поколения народа со всеми трагическими последствиями на их психическое и духовное развитие. И совершенно закономерно здесь то, о чём отмечено в официальном письме министерства образования РФ (№220/11 12 от 22.02.1999 г.): спустя только первый год обучения у 60-70% малышей появляются пограничные психические расстройства.

Главный вывод наших 35 – летних исследований в области возрастной психофизиологии развивающегося человека (а раньше народы это знали из практики жизни и без наших исследований) следующий. Известно: жизнь каждого пришедшего в этот мир дитя человеческого держится на чувственных инстинктах и рефлекторно – моторных реакциях. И для того, чтобы ребёнок остался на данном уровне биологической жизни нам вообще делать ничего не надо. Примеры тому – многочисленные феномены детей Маугли. От Творца же дитю человеческому дана Божья искра – врождённое стремление к внутреннему преобразению своей низшей чувственно – инстинктивной природы и возвышению её в дух созидателя – творца. Известны на этот счёт высказывания выдающего русского философа Николая Александровича Бердяева:

*«Творчество – это представление Бога на земле.
Человек выходит за пределы Я в творчестве..
Человек – творчество – свобода..
Творчество рождается из свободы..
Твори, иначе погибнешь»*

Задачей же взрослых является умело «разжечь» божью искру врождённой любознательности в свет разума. Разжечь за счёт запуска и поддержания творческого поискового интереса. И хотим мы того, или нет, но, по мере нарастания психической эпидемии и «расчеловечивания» (в западной терминологии), такой свет разума никак не воссоздается за счёт чуждых природе ребёнка приемов принудительного накачивания их готовыми стандартами информации (знаниями – на лукавом языке). Такого накачивания, как это делают специально подготовленные в ВУЗах педагогического профиля миллионы педагогов в образовательных учреждениях. Настоящие же специалисты призваны вдохновлять детей к творению собственного мира. Как вскрыли наши исследования, воплощение на этапах детства в

реальность врождённой устремлённости ребёнка к активному познанию мира есть не что иное, как формирование активного мироотражения, активного сознания, есть наш путь истинного внутреннего высвобождения и возвышения в духовной свободе.

Это сокрытый за 7-ю печатями от масс закон сакральной психологии очеловечивания каждого пришедшего в этот мир дитя человеческого. И совершенно не случайно, что именно здесь кроется вечная борьба за и против человека. Выполненными исследованиями установлено: центральным механизмом такого преобразования и возвышения в свободе является долгий, трудоёмкий и подчас мучительный процесс совершенствования на этапах детства произвольно волевых телесно – мышечных творческих усилий – действий (в т.ч. речевых усилий) в режиме телесной вертикали.

Так, гипотеза Ф. Энгельса (1969) «Постепенное усовершенствование человеческой руки и идущее рядом с этим развитие и приспособление ноги к прямой походке несомненно оказали, также и в силу закона соотношения, обратное влияние на другие части организма. Однако этого рода воздействие еще слишком мало исследовано, и мы можем здесь только констатировать его в общем виде» была воплощена в наших реальных исследованиях в теорию и практику творения на этапах детства человека.

И, хотим мы того, или нет, но мы уже являемся свидетелями и сотворцами такого бедствия, когда заставляем каждое поколение познавать мир в государственной системе мифического образования в «безрукости» и «безногости». Познавать виртуально «в уме» на основе надуманных взрослыми информационных стандартов, а по сути, инструктивного психопрограммирования. И мало кто догадывается, что такое образование разработано в тайных обществах и составляет стержень социальной антропологии современной «общечеловеческой» системы образования. В частности, в «АиФ» (№22, 1913 года) приведены данные о сотрудничестве американских антропологов с ЦРУ по развалу великого государства под названием СССР. Краткая аннотация данной статьи. Ведущую роль в такой «антропоцереушной» нетрадиционной ориентации играли женщины-антропологи. Это искусственно «раздутые» в научных кругах бисексуалки Рут Бенедикт, а также ближайшая её коллега и ...любовница Маргарет Мид. Этим сомнительным учёным – дамочкам помогали и мужчины – любовники, так же антропологи. Это Грегои Бейтсон и Джефри Горер.

Итак, какие же социальные технологии их легионеры внедрились в наш образ жизни и образование, во многом изменивших нашу природу и разваливших некогда могущественное государство? В союзе с ЦРУ эта группа антропологов разработала технологии планирования на этапах детства таких черт характера, при которых, став взрослыми, они окажутся лишёнными собственной воли и собственной инициативы, т.е. окажутся поражёнными духом безволия тела и страха духа – краеугольными камнями, на которых держится в тысячелетиях рабство народов.

В итоге кто – то живёт текущими ситуативными потребностями (в режиме так называемого животного строя психики), а кто – то гениально владеет такими народами, а при необходимости, пресекает их истории.

Итак, как по «антропоцереушным» лекалам творятся люди, «лишённые собственной воли и собственной инициативы»?

Да очень просто. Оформляются с помощью того, что оказалось таким удобным и даже естественным для не посвящённых и самоуверенных взрослых. Достигается такая цель за счёт пресечения свободы развития активных движений у младенца (например, с помощью тугого пеленания, колясок, с помощью сидения перед «детскими передачами», исходящих из «чёрных ящиков» и так далее). Главное здесь выработать привычку, а затем и потребность к сидению на ранних этапах детства.

Позже – это такое «естественное» и «необходимое» для авторитарных взрослых, лишённых любви и творческого общения с детьми, состояние продолжается многочасовым ежедневным сидением в так называемых образовательных учреждениях. Выработав же в образовательных учреждениях устойчивый «седалищный» динамический стереотип, сидячая жизнь продолжается в ВУЗах, а затем и в профессиональной деятельности. В общем, известный поэт сказал бы: «Сидеть и никаких гвоздей!»

В качестве исторического интереса замечу, что современные социальные антропологи Запада своим умом ничего не изобретали. Они просто позаимствовали практику порабощения народов у египетских жрецов. И такая сакральная магия жрецов достигалась за счёт блока развития активных движений на этапах детства. Носительницей же колдовства порабощения духа с помощью пресечения активных движений стала ИСИДА. Манфред Луркер (1998) имя Исиды расшифровывает как колдовство сидением. Ибо до прихода Исиды к власти над миром с помощью

колдовства у древних до династических египтян трон символизировал опору для ног чтобы действовать. А сидение с опущенной головой в учениях древних египтян символизировало перерождение человека в антипода и его духовную смерть (Фото 1).

На этот счёт известен, к сожалению, замалчиваемый официальной наукой закон Р. Магнуса, согласно которому не мозг управляет телом, а волевое тело управляет мозгом. Цитирую. «При изучении рефлексов позы выяснилось, что главное влияние на распределения напряжения в мускулатуре тела происходит от головы... Каждому положению тела соответствует определённое распределение возбудимости ... в центральной нервной системе. Тело само настраивает правильным образом центральный орган» (Р. Магнус, 1962).

Весь парадокс в том, что жреческая модель книжно – сидячего познания мира была запущена в практику народов ещё в средние века. Но ещё больший парадокс в том, что о сакральной цели такого образования открыто говорил её главный архитектор член тайных обществ Ян Амос Коменский. Ниже приведу несколько «заветов» из его «Избранных педагогических сочинений в двух томах. (М. «Педагогика», 1982).

«Всеохватно», «всенародно» исправлять «дела человеческие» член тайных обществ предначертал с помощью разработанных им принципов, которые он назвал «машинной дидактикой» (т.е. биороботизированным обучением), а также



Фото 1. Учебная поза школьника в древнем Египте, которая ведёт к перерождению «в антипода» и смерти.

«малоспособного, но исполнительного, – по его словам, – учителя». Цитирую:

«Естественность образования так велика, потребность в нем настолько присуща человеческой природе, что процесс образования, при надлежащем искусстве, может превратиться в машинно-образную деятельность, все в обучении пойдет так же беспрепятственно, как идут часы, приводимые в движение гириями; так же привлекательно и приятно, как привлекательно и приятно смотреть на самодействующую машину в том же роде; наконец, с такою же верностью, какую можно встретить во всяком подобном, искусно сделанном приборе. Итак, во имя всевышнего, попытаемся дать школам такое устройство, которое точнейшим образом соответствовало бы часам, устроенным самым искусным образом и роскошно украшенным разнообразными приспособлениями..

Даже малоспособные учителя и те по хорошему методу будут учить хорошо, потому что каждый не столько будет извлекать из своего собственного ума материал и способ обучения, а скорее будет то по каплям, то целыми струями вливать в умы юношей готовое образование, и притом готовыми и данными ему в руки средствами».

На основе каких базовых принципов великий посвящённый завещал последующим миллионам учителей – его легионерам реализовать в жизнь машинно – программирующую дидактику? С помощью:

- «малоспособного учителя»;
- «вливания» «целыми струями в умы юношей готовые» знания;
- строительства учебного процесса на сидениях: «Сколько десятков учеников, столько скамеечек»;
- закрытых помещений: «Сколько классов, столько и комнат»;
- «чернокнижного» обучения, при котором детям предлагается «мир чувственных вещей в картинках».
- А вот ритуал тех «просветителей», которые реализовали в практику системы образования те принципы, которые были сформулированы ещё в средние века Ян Амос Коменским. Этот многозначительный и символический ритуал опубликован историками из МГУ В.В. Пономаревой и Л.Б. Хорошиловой в таком авторитетном официальном журнале как журнал Президиума РАН «Наука в России» (1999, №1): «Невежественным современникам члены Ордена представлялись в лучшем случае вольнодумцами. Их сборища

обывателям виделись Содомом и Гоморрой, чему способствовали страшные магические обряды, принятые в среде масонов. Так, обряд принятия в ложу проходил в помещении, декорированном черной тканью, где стоял стол с берцовыми человеческими костями и черепом на столешнице; у стены размещался скелет, а в двух углах по гробу: в одном был искусно подделанный мертвец с признаками тления, другой же оставался приглашающе пустым...»

Восхитимся, уважаемые сограждане, умом мифических «просветителей», запустивших воспроизводство народов на основе машинно программирующей дидактики Ян Амос Коменского на уровне современной цивилизации и презреем свое самодовольство, духовную слепоту и великую умность в своих глазах.

Выполненные под нашим руководством исследования на базе СО АМН СССР (В.Ф. Базарный 1986 – 1991) переводят древние духовные учения и сакральные символы в научные откровения и, в частности, почему сидение с опущенной головой в учениях древних египтян символизировало перерождение человека в антипода и его духовную смерть (Фото 2).

Установлено: эмбриональная согбенность детей в учебном процессе – это состояние раз-



Фото 2. Учебная поза современных школьников

литых по телу статических нейро – мышечных напряжений (тетанус, стресс – по Г.Селье), сопровождающихся:

- острыми спайками электрических потенциалов мозга, а так же проявлением синдрома заклинивания сознания (катаlepsии);
- синдромом короткого замыкания в нервном контуре на фоне выгорания энергетического потенциала действия, а также энергоинформационного потенциала в геноме и, как следствие, стиранием видовых потенциалов функциональной, иммунологической, психомоторной и духовно-творческой жизни;
- всеохватывающим блоком циркуляции (микроциркуляции) крови и обменных процессов и, как следствие, хроническим самоотравлением организма шлаками и недоокисленными радикалами;
- трансформацией ионов кальция в соли кальция и, как следствие, трансформацией живых высоко лабильных и реактивных тканей в косные (синдром прижизненной мумификации тела – СПРУТ – В.Ф. Базарный, 2001);
- глубокой диссоциацией в синхронной работе симпатического и парасимпатического отделов вегетативной иннервации на фоне доминирования парасимпатического, оказывающего тормозящее влияние на развитие и работу мозга, сердечно сосудистой и других поддерживающих жизнь систем;
- в свою очередь, хроническое доминирование парасимпатической активности – это доминирование эмбрионально-тонических программ низшей животной-вегетативной жизни и, как следствие, эволюционно значимый регресс видовой духовно-творческой жизни;
- глубоким нарушением гравитационно-морфогенетического плана развивающегося человеческого тела, сопровождающего перерождением пола, а также деградацией детородного потенциала, в том числе деформацией детородной тазовой системы;
- Подробно все эти положения раскрыты в наших монографиях. В целом выполненные исследования позволили нам оценить фундаментальную роль телесной вертикали и альтернативной ей эмбрионально-согбенной учебной позы с широких эволюционно-значимых горизонтов. На Научном Совете №37 АМН СССР академик В.П. Казначеев (1986) назвал эти данные открытием мирового значения;

Что же получается? От допотопных погибших

цивилизаций через центральную идею Ветхого Завета до нас дошло предупреждение о смертельной ловушке, которая поджидает нас от образования: «От познания... смертью умрёшь» ты, самоуверенный человек. Тысячелетие позже Тот, Кто называл Себя Сыном Человеческим и Кого церковь назвала Спасителем прямо в рациональном эквиваленте раскрыл нам эту центральную идею священных писаний: «Ибо, если кто-нибудь увидит, что ты, имея знание, сидишь за столом в капище, то совесть его, как немощного, не расположит ли и его есть идоложертвенное? И от знания твоего погибнет немощный брат, за которого умер Христос» (1 е Кор. 8: 10 11).

Увы! Прошли тысячелетия, но мы почему-то не услышали Того, Кому больше всего поклонялись все эти тысячелетия. Однако, вернёмся к реальным научным данным. Выполненными исследованиями вскрыто: видовая, присущая только человеку телесная вертикаль – это абсолютное условие для системной «сборки» (биоритмальной синхронизации) органов чувств и произвольно волевой мышечной системы. Доминирование же педагогической усидчивости в образе построения учебного процесса – это разборка («расчленёнка») тела («соборного храма – на языке духовных учений) и, как следствие, «расчленёнка» механизмов целостного мировосприятия и целостного миропредставления, а в итоге, целостного адекватного сознания (Рис. 1).

В этих условиях степень склонения ребёнка при выполнении тонко координированных ручных манипуляций, и особенно, при письме оказалась прямо пропорциональной степени «разборки» алгоритмальной целостности «духовного» тела (саху – в терминологии древних египтян).

В свою очередь, степень разборки алгоритмальной целостности тела оказалась прямо пропорциональна угасанию того, что вырвало нас из мира низшей жизни и возвысило в пространство творческого разума – прогностического воображения (термин наш). В свою очередь, это сопровождается процессом трансформации высоких духовных смыслов человеческого предназначения на ситуативные потребности на фоне трансформации в низшие уровни рефлекторно – инстинктивной жизни («антипода» – на языке древних египтян)

На вершине «разборки» целостного тела и заката прогностического воображения оказался названный лукавыми психологами США синдром дефицита внимания с гиперактивностью (СДВГ). Мы его назвали синдромом моторного хаоса, или СУДорожным синдромом, отражающим ту,

либо иную степень расчеловечивания человека на этапах детства.

Следующее положение. Выполненными исследованиями вскрыт биогенетический закон: активность генома по реализации программ видовой жизни может поддерживаться только активностью вертикализированного тела. При выработке педагогической усидчивости работа генома затухает и как бы «замораживается» (В.Ф. Базарный, 2010 год). И это связано с тем, что только в режиме телесной вертикали наше тело подключается к особому гравитационному ритму и свето-торсионному (информационному) полю, о котором писали ещё Любищев А.А.(1925); Гурвич А.Г. (1977); Казначеев В.П. и Михайлова В.П. (1985) и другие (Фото 3, 4).

С точки зрения медицины о трагических последствиях на развитие и здоровье детей закрепощения их в учебно – познавательной косной неподвижности сказано и написано немало. Научно обосновано: из школьных форм патологии произрастает сверхзаболеваемость и сверхсмертность нашего народа. На механизм зарождения всех этих патологий наиболее точно указали классики К. Маркс и Ф. Энгельс: «Что такое болезнь как не стеснённая в свободе жизнь!».

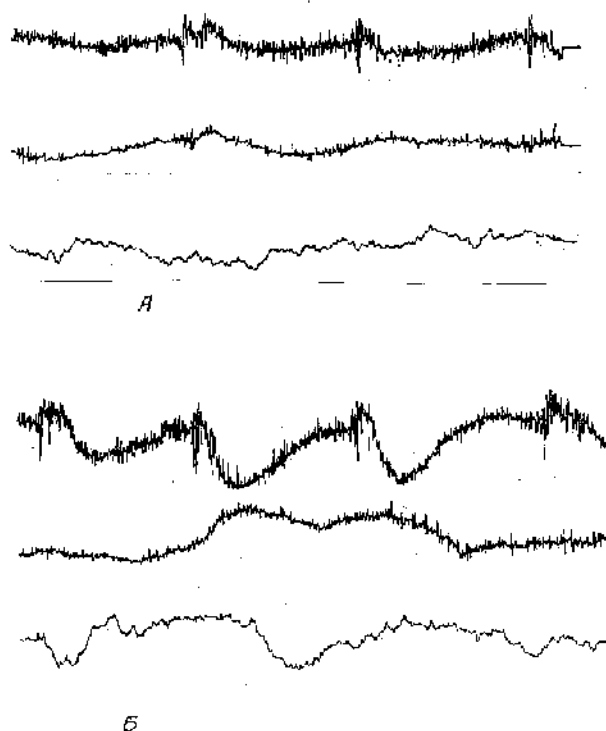


Рис 1. Электромиограмма: руки (верхняя кривая), икроножных мышц (средняя кривая), глаз (нижняя кривая)
А – в положении стоя,
Б – в положении сидя

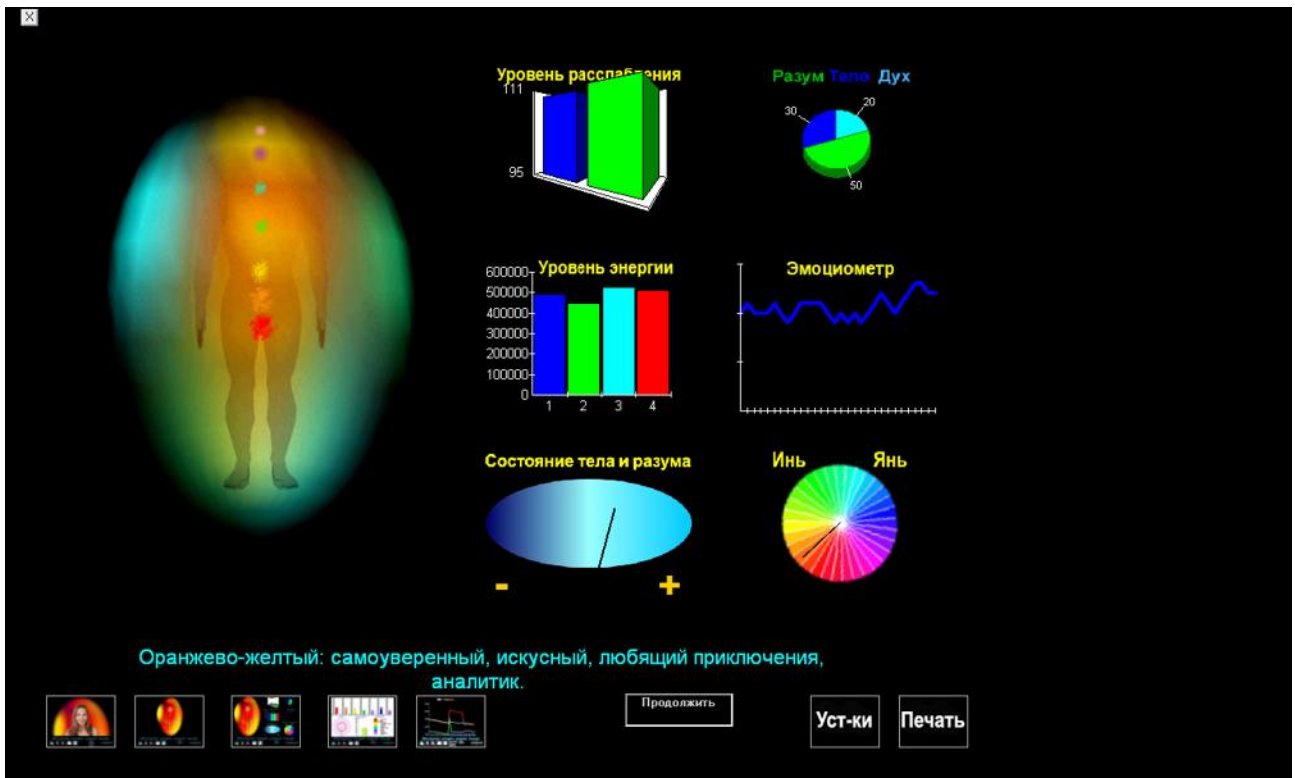


Фото 3. Энергетическое поле человека (аура) в условиях сидения

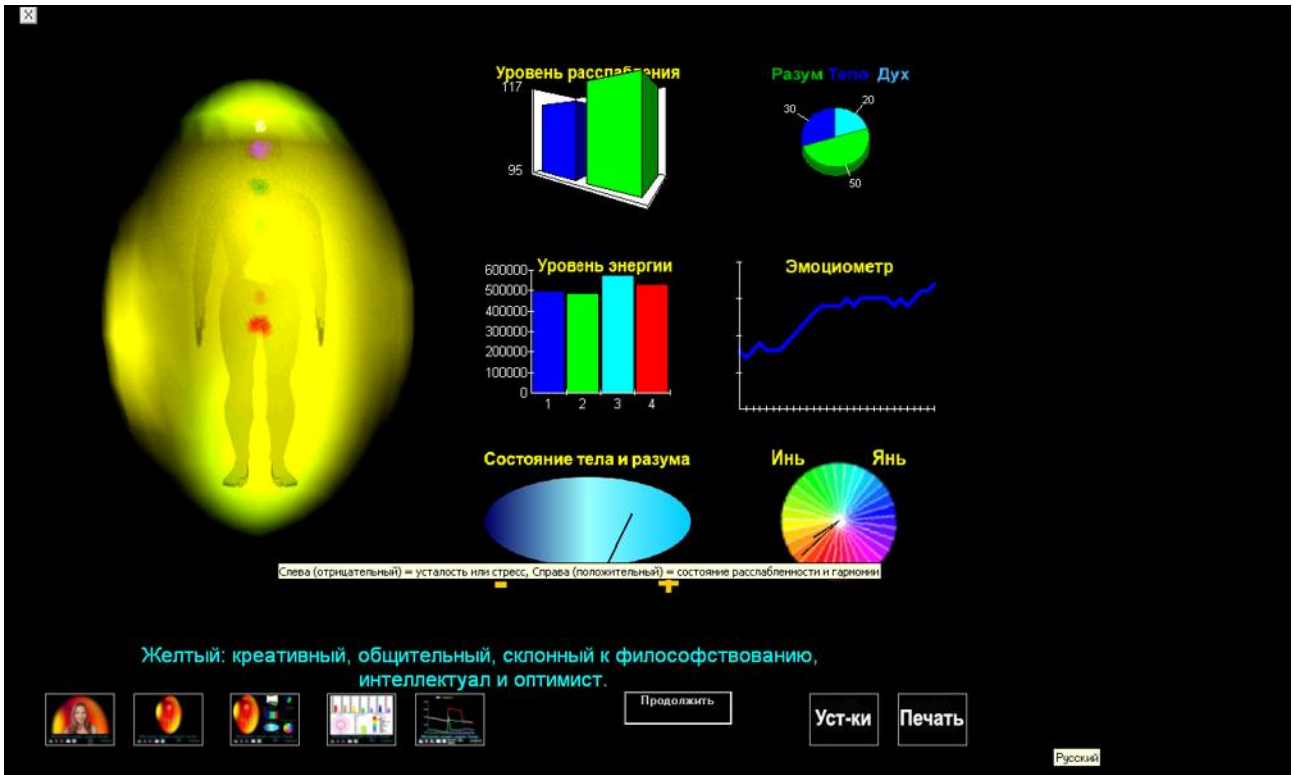


Фото 4. Энергетическое поле человека (аура) в условиях стояния



О наивности современной медицины, которая следует в хвосте разворачивающейся видовой трагедии, указывает экс-президент РАМН, патриарх отечественной медицинской науки академик В.И. Покровский: «Все то, что развернулось со здоровьем народа – вне медицинской философии, вне медицинских средств коррекции».

И все эти хронические неизлечимые болезни и вымирание народа – явление, сопутствующее возвращению детей в режиме хронического закрепощения моторной и сенсорной активности. О них мы подробно писали в своих монографиях (1 б). Главная пронизывающая тысячелетия цель одна – взрастить такие поколения, которые лишены собственной воли и собственной инициативы, т.е. взрастить с рабским духом.

О том, что с этой сакральной задачей наша система образования справляется на отлично приведу описание эмоционально – волевой сферы выпускников наших школ после 10-12 летнего познания мира в режиме косной неподвижности тела, которая продолжается в ВУЗах. Данный психотип ярко и точно описал в «Учительской газете» (от 15.11.94) под точным названием «Рак уж свистнул...» многоопытный учитель Виктор Плюхин.

«По роду своей деятельности я – учитель, преподаватель изо: почти 30 лет работаю в школе с ребятами и одновременно шестнадцать – в пединституте со студентами. Работаю с теми и другими, но предпочтение отдаю детям. Почему? Да потому, что общение с ними доставляет радость. Иное – в студенческой аудитории: студенты полустоят, полусидят, кое-кто даже полулежит с подчеркнутым видом отбывающих повинность. Меня охватывает странное чувство – будто погружаюсь в какой-то мирок опустошенности, распущенности. И это будущие учителя?!

Моя попытка вернуть их к жизни вызывает неожиданно бурную реакцию: «Ваше дело – объяснить, наше – слушать! Вы нарисуйте, мы – срисуем!» Бедные дети! Да, бедные, потому что все это – беда. Но очень важно понять, чья вина в том, что будущие учителя попали в такую ситуацию? Я думаю, конечно, это вина преподавателей.

Главная установка в действиях большинства преподавателей такова: «Делай, как я! Делай со мной от сих и до сих.» Это не может не сказаться на студентах, на их позиции. Одни, с первой же сессии «примерив» к себе такое обучение, смиряются, готовятся к тому, что и дальше их ждет «приемо-передача», становятся податливыми, безответственными учениками, которыми можно легко управлять. Другие ожесточаются, воспринимают

все происходящее в штыки, никогда не привыкают и не смиряются с тем, что каждый день одна и та же картина – шесть-восемь часов сидеть и записывать без малейшей опоры на свой собственный жизненный опыт. Что может быть тягостней и невыносимей? Что может дать студентам эта «писанина»? Как назвать процесс, происходящий в вузовской аудитории?

Такие действия преподавателей, на мой взгляд, называются топтанием на месте, работой двигателя на холостом ходу. Ход этот дискредитирует саму идею обучения, лишает студентов возможности проявлять собственную инициативу, находчивость, тормозит развитие их личностных качеств. Студенты работают, не нагружая свое мышление, и в результате находятся на самой низкой из пяти ступеней знаний, известных еще со времен Платона, – механическое усвоение за счет налегания на память. Но ведь есть еще и вторая, и третья, и четвертая, и пятая соответствующие мышлению, осмысленному пониманию, внутреннему пониманию и, наконец, полному пониманию.

К великому огорчению, об этом можно только мечтать, потому что подавляющему большинству преподавателей предпочтительнее работа на холостом ходу, говорить ради говорить. Причем многие из них совершенно удовлетворены своей работой и готовы искренне доказывать, что она дает результаты. Но самое страшное – не это, а то, что «говорители» стали явлением общественным, распространенным, вроде эпидемии. Ежедневно, ежедневно говорим, учим, а выпускаем неучей. Почему? Да потому, что «Знания, не рожденные опытом, – как сказал один мудрец (и он совершенно прав), – бесплодны и полны ошибок».

В целом, выполненные исследования позволяют во всей глубине заглянуть в отдаленные трагические последствия современного системного закрепощения ребёнка в режиме сидячего познания жизни (мифического образования). Уже начавшуюся и особенно предстоящую трагедию мы назвали синдромом инфантильно-дегенеративной инволюции (СИДИ). Эти данные позволяют приблизиться к осознанию причин и механизма гибели древних информационно – «продвинутых» допотопных цивилизаций. Наконец, полученные знания дают нам шанс выживания. Выживания, в первую очередь, на этапах детства за счёт всеобщего внедрения разработанной под нашим руководством ещё в советские годы программы построения учебного процесса на законах телесной вертикали, а также сенсор-

ной и психомоторной свободы. О ней отдельный разговор. Замечу, это единственная в стране программа, которая прошла в экспертизы ведущих НИИ РАН, РАМН и минздрава РФ и получила положительное заключение санитарно-эпидемиологической службы РФ (ныне Роспотребнадзора РФ). Увы, даже на фоне нарастающих демографических проблем внедряется данная программа не на основе государственной политики, не на основе государственных программ, а на основе энтузиазма отдельных руководителей образовательных учреждений и педагогов. А родители-то как? Что тут скажешь? Родители прошли ту же систему закрепощенно – угнетённого познания жизни «в уме», а поэтому в своем абсолютном большинстве лишены собственной воли и собственной инициативы бороться за главное право своих детей – свободное и здоровое развитие в образовательном процессе.

И в заключение. В минуты великих испытаний народы осознавали гибельные и спасительные сущности и пытались их передать будущим поколениям и даже цивилизациям. Передать в виде образов – носителей вечных истин, символизирующих эти откровения. Так в седой древности зародилась общая как для языческих народов, так и для верующих спасительная святость. Только она определяет все победы и выживание народа в моменты великих исторических испытаний, определяет историческое бессмертие народа. Эта сущность в качестве символа высечена на вершине горы «Адамов пик». Этому символу и в настоящее время поклоняются почти все основные мировые религии. Он представляет из себя отпечаток человеческой стопы, окружённой золотисто – желтыми камнями, символизирующими свет. Отпечаток человеческой стопы как вечный символ человека прямоходящего и прямоходящего. Как символ человека, победившего свою низшую природу и возвысившего в стойкости и героическом духе. В православии эта священная сущность в виде символа изображена на переднем плане Почаевской иконы Божьей Матери.

Воистину, «...ибо царство Божие не в слове, а в силе...» (1 е Кор.4: 20).

Сегодня многие пытаются осознать истоки непобедимости России.

Почему «Россия никогда не сдавалась!» – задаются вопросом «АиФ» (№32. 2015 год). И отвечают на него в другом номере: «Гены стойкости» («АиФ» №45. 2015 год). Похоже, в этом что-то есть. Вопрос только в том: что здесь ведущее и что ведомое, что первичное и что вторичное: гены или стойкость? Этот вопрос проясняет православ-

ный монах Павел Алеппский, посетивший Москву в XVII веке в свите Антиохийского патриарха Макария. Вот его проникновенные наблюдения: «Мы выходили из церкви, едва волоча ноги от усталости и непрерывного стояния. Душа у нас расставалась с телом оттого, сколь длительны у них обедни и другие службы... Что за крепость в их телах и какие у них железные ноги. Они не устают и не утомляются... Какое терпение и какая выносливость! Несомненно, что все эти люди святые: они превзошли подвижников в пустынях». (Цит. по «Самодержавие духа» митрополита Санкт Петербургского и Ладожского Иоанна. С Петербург. 1994).

Из данного откровения православного монаха, в т.ч. из наших экспериментальных исследований проясняется великая сакральная истина: из укорененной на этапах детства на ногах телесной стойкости произрастает та стойкость духа, которая возвышена в священные качества героического духа людей. И только из этой стойкости произрастает «священная сила духа» во имя свободы и разума.

«От дней же Иоанна Крестителя донныне Царство Небесное силою берётся» (Матф. 11: 12)

«И познаете истину, и истина сделает вас свободными» (От Иоанна 8: 32).

«Истина возникнет из земли, и правда приникнет с небес; И Господь даст благо, и земля наша даст плод свой. Правда пойдёт пред Ним и поставит на путь стопы свои». (Пс. 84: 10 14).

«И будет препоясанием чресл Его правда, и препоясанием бёдр Его – истина» (Исаия 11: 5).

Хотим мы того, или нет, но теперь становится понятным от какого порабощения хотел спасти народы Тот, Кто называл Себя Сыном Человеческим и Кого церковь назвала Спасителем. «Но чтобы вы знали, что Сын Человеческий имеет власть на земле прощать грехи, – говорит расслабленному: Тебе говорю: встань... и иди...» (От Марка 2: 10 – 11). «...Ходите пока есть свет, чтобы не объяла вас тьма» «И так стойте в свободе, которую даровал наш Христос, и не подвергайтесь опять игу рабства» (К Галатам 5: 1).

Об этом же и хадисы пророка Мухаммада: «Каждому в судный день предъявят обвинение, а из седалищ каждого будет вытасчен флаг, на котором будет написано: вот это седалище привело меня в ад».

Да услышит дух порабощённых системой образования. Услышит и ВСТАНЕТ народ великой России по призыву Спасителя «Встань и иди!» Да будет так!

ОТКРЫТИЕ НОВЫХ СМЫСЛОВ ВОСПИТАНИЯ ЗДОРОВОГО ПОКОЛЕНИЯ

Аннотация. Автор считает, что в основание воспитательной работы с подрастающим поколением должна быть положена не совокупность мероприятий, а переосмысление знаний о человеке, его внутренней природе, о структуре его сознания, ДНК и теории морфогенетического поля, вход в которое происходит через канал подсознания. На основании этих знаний автор переосмысливает содержание, методы и средства воспитания, с позиции гармонизации человека.

Ключевые слова: воспитание, воспитательная работа, сознание, подсознание, ДНК, искажение ДНК, геном человека, морфогенетическое поле, методы воспитания, содержание воспитания.

Современная модель организации воспитания требует иного профессионализма от педагога, работающего с молодым поколением. В традиционной модели его работа ограничивается чисто техническими, процедурными моментами, когда во главу угла ставится не следование за естественной, спонтанной логикой развития отношений, не событийное проживание проблем, а движение по определенной технологической схеме, представляющей набор упражнений и мероприятий. Такая установка на технологии проявляется и в том, что педагоги стремятся либо «запасть» как можно большим количеством разработок, позволяющими им легко манипулировать своими студентами, либо, они увлекаются развлекательными мероприятиями, идя на поводу у своих студентов.

В современной модели профессиональной готовности к воспитательной работе центральное место занимает умение общаться, инициировать физическую и духовную энергию, умение стимулировать максимальное выражение нравственного «Я», психологическая подготовка, способы работы с группой, понимание ингрупповых и личностных изменений в их взаимосвязи. Более того, педагог должен уметь синхронно отслеживать, оценивать и оптимально воздействовать на психическое состояние студентов, избегая директивного руководства, отказа от прямых оценочных суждений и принятия студентов такими,

АВДЕЕВА ЕЛЕНА АЛЕКСАНДРОВНА

заместитель Председателя ООД
«Российский СоюзГБОУ ВО Красноярский
государственный медицинский университет
имени профессора В.Ф. Войно-Ясенецкого
Министерства здравоохранения России,
г. Красноярск

какие они есть. Такой педагог поможет обрести ту гармонию, которая заложена в каждом человеке от рождения. Ту гармонию, которая вступает в противоречие с надуманным, искусственным социальным миром, в котором утеряна суть нравственности, души, духовности, совести, суть настоящей радости. Именно эта идея – идея возвращения заложенной первоначально в человеке гармонии трех начал: физического, социального и духовно-нравственного, стала основанием для пересмотра подходов к воспитанию здорового поколения современной молодежи.

В основание воспитательной работы положено переосмысление знаний о человеке, его внутренней природе (Авдеева, 2013). Эти знания пришли в нашу жизнь в недалеком прошлом. Во-первых, теперь известно, что приходя в этот мир, каждый из нас получает всё необходимое для долгой и счастливой жизни. И это знание, хранится, с одной стороны, в сознании человека, которое представляет собой сложную многомерную многоэтажную конструкцию, в которой есть подвалы подсознания, собственно сознание и сверхсознание (Авдеева, 2013; Налимов, 1979). А с другой, – носителем информации является геном человека (Гаряев, 2009; Шелдрейк, 2005). В генах человека сохраняется наследственная информация, которая передается ему от всех его предков, а не только от отца и матери. С одной стороны кладезем информации выступает подсознание. Вторая же составляющая – это наследственная информационная программа, отраженная в его ДНК. При этом на уровне ДНК представлена только часть информации, основная же часть информации хранится в информационном поле, которое названо морфогенетическим (тер-

мин П. Вейса). В сороковые годы XX века взгляды Вейса были развиты нашими соотечественниками А.Г. Гурвичем и Н.К. Кольцовым. Продолжаются исследования в этом направлении и в наше время. В частности они проводятся Рупертом Шелдрейком (Шелдрейк, 2005), Ю.Г. Симаковым, нашим современником П. Гаряевым (Гаряев, 2009) и др. Это нашло отражение в объяснении многих явлений с помощью, так называемой, теории семантического поля, предложенной В.В. Налимовым (Налимов, 1979). Анализ литературы показывает, что каждый человек обладает индивидуальным морфогенетическим (семантическим) полем. Перезапись информации на уровне морфогенетического поля невозможна.

Однажды записанная она хранится вечно, поэтому не имеет значения сколько времени прошло с момента какого-либо события и жив или нет интересующий нас человек. С помощью подсознания человек может настроиться на морфогенетическое поле точно так же, как мы настраиваем радиоприемник на радиоволну, что позволяет при соблюдении определенных условий и точной настройке получить необходимую информацию.

Одним из основных условий получения информации из подсознания является отсутствие искусственных искажений в структуре ДНК человека. Второе условие – это умение входить в состояние остановки мыслей. Оно откроет двери в подсознание и на заданный вопрос придут нужные ответы в виде образов. Эти навыки являются необходимыми ключами для пробуждения контакта со своим банком информации, а подсознание в этом случае используется как канал связи.

В естественных природных условиях этот канал пробуждается сам. Пробуждается через голос матери, через родной язык, через пение птиц, через народные песни, через кружение в хороводе, через твердую неспешную поступь по родной Земле, через общение с природой и через многое другое. Возникает естественное чувство единения со своими родными, ясное ощущение причастности к ним и осознание тесной взаимосвязи поколений. Человек, пробудивший подсознание и вошедший в поле внутренней информации, обретает огромную силу и уверенность в себе, понимает свою ответственность за жизнь и благополучие близких, способен естественным образом проявлять сердечность и доброту. Таким человеком невозможно манипулировать и его невозможно заставить пойти на сделку со своей Совестью. Такого человека невозможно победить или сломить его Дух (Авдева, 2013).

Однако навязанный социумом образ жизни делает невозможным естественное пробуждение внутренних сил, спрятанных в кладовых подсознания. Причин тому множество. Все они связаны с воздействием на человека множества неблагоприятных факторов: искажённый язык, сбой естественных природных ритмов, замена живого дома на мёртвые железобетонные стены... А поскольку подсознание молчит, то человек лишается естественной связи со своими корнями, лишается ориентиров по жизни и той естественной опоры, которая могла быть ему дана только по факту рождения. И тогда человек превращается в «глину», из которой можно лепить что угодно. Или биоробота, которым можно легко управлять и манипулировать. Всё, что остаётся сделать для этого – просто предоставить ему определенную информацию с целью формирования требуемых взглядов и моделей поведения. Вот почему происходит подмена самого понятия образование. В современном понимании «Образование» – это процесс обучения педагогами всех без исключения индивидов в специально созданной для этого системе учреждений, с целью формирования личности, ориентированной на соответствие определенным социальным эталонам, таким как добродетельный христианин, энергичный предприниматель, бизнес-вумен, защитник Родины, полицейский, адвокат и т.д.

Это значит, что цель к образовательной системе поступает от политических, военных, промышленных кругов, т.е. извне. И растущий человек тогда – это просто материал, который педагог «обрабатывает», формирует и поставляет в названные сферы. Так теряется человеческое измерение педагогики. С этих позиций образование представляет собой сумму педагогических искажений, в результате которых выпускник главной своей целью считает удачную социализацию. При этом он пытается достичь преуспевания в обществе не ценой работы над собой и личностного роста, а путем уловок и удачных операций, разрушающих этику, духовные основы, приводящие в последствии к разрушению психики и потере здоровья. Пустое многословие, всепобеждающий интеллектуализм, стремление к продвижению для того, чтобы добиться удобного места, где все можно себе позволить, – это цель деградирующего общества. Не знания, а диплом об образовании, презрительное отношение к физическому труду, способность жить не путем укрепления здоровья естественным путем, а находя временные и очень опасные замены в виде алкоголя, антидепрессантов, наркотиков. В результате – временные подпорки, перевернутая



система ценностей, искаженное сознание – постоянные внутренние противоречия, приводящие к физической и психической деградации.

Настоящая педагогика начинается тогда, когда педагог помогает здоровому и свободному развитию своего ученика. Когда сам педагог ставит цель своей деятельности, а не политические, государственные «системы». Естественно, с учетом реалий современной жизни. Но они (реалии) – материал, а не источник целей. Они определяют условия, но не сущность педагогической работы. В центре ее – ученик. Педагог – создает условия по «выращиванию» в нем человека. «Посмотрите: любой лисенок получает высшее образование, прежде чем он становится лисом. И любой медведь получает высшее медвежье образование; прежде, чем он станет медведем. А человек?.. Разве человек не достоин получить высшее человеческое образование, чтобы стать Человеком?», – спрашивал известный своему времени педагог С. Соловейчик.

Чтобы человеку стать Человеком необходим особый мир. И этот мир сейчас находится под угрозой. Мир Человека неуклонно сокращается «извне» и даже уничтожается «изнутри» – в него все тотальнее приходит сугубо технократическое достояние – видеофильмы с очень агрессивными сценами, компьютерные игры с жесткими правилами, прагматизм и механические навыки вычисления выгоды, циничное отношение ко всем моральным ценностям, поверхность человеческих контактов. При этом сугубо человеческое мышление образами, которое по своей природе доверчивое, открытое, чистое, хотящее любить, познавать мир, радоваться – исчезает незаметно, но неуклонно.

В действительности же воспитание – это творческий процесс сотворения себя путем обращения к определенным образам и образцам, т.е. процесс, который подразумевает необходимость выполнения человеком определенной внутренней работы, связанной с личным устремлением, созданием намерения приложения умственных усилий и мн. др. Т.е. это целиком и полностью созидательная деятельность по сотворению самого себя с помощью Другого. Воспитание должно раскрыть заложенные в человека потенциальные возможности познания себя и приобщить к знаниям, мудрости и духовному опыту народа, частью которого человек рождается. Кроме того, оно должно научить человека жить в согласии с законами природы, которые защищают его ДНК. Воспитание должно защитить от искусственных изменений всю структуру ДНК человека.

Если в организм человека тем или иным способом попадают фрагменты чужеродных ДНК, и организм в силу различных причин не может себя от них защитить, то они встраиваются в ДНК и меняют её образно-волновой код. Это приводит к затуханию резонансов между структурами ДНК и связанного с ней морфогенетического поля. При появлении небольших искажений в структуре ДНК частичное затухание резонансов ограничит доступ к морфогенетическому полю в целом, однако частичное пробуждение генетической информации в этом случае окажется возможным. Если искажения в структуре ДНК будут значительны, то произойдет полное затухание резонансов, что сделает невозможным пробуждение каналов подсознания.

С учетом сказанного становится понятным, что для пробуждения подсознания недостаточно иметь простого желания пробудить его. По этой причине даже традиционно применяемые способы воспитания, такие как выполнение обрядов, исполнение народных песен и танцев, созерцание и взаимодействие с природными стихиями и множество других, при всей своей сакральности и эффективности, сами по себе не гарантируют предоставления доступа к подсознанию. Поэтому довольно часто, после участия в подобных мероприятиях, у человека помимо торжественного чувства сопричастности к происходящему, остается чувство неудовлетворенности, вызванное отсутствием ожидаемого результата.

Исходя из сказанного, необходимо научиться работать со своим подсознанием. Для этого нужно понимать, что наши органы чувств, мыслительная деятельность, модели поведения и связанные с ними эмоциональные проявления непрерывным потоком загружают сознание. И если они несут огромным потоком «грязную» информацию, то тогда вход в подсознание «зашлаковывается». Поэтому для того, чтобы можно было получить требуемую информацию из собственного морфогенетического поля, необходимо уметь останавливать внешний информационный бурлящий поток, уметь входить в состояние умственной тишины и определенным образом настраиваться, сохраняя при этом чистоту помыслов, ясный ум, твердое намерение и любящее сердце. Полученный навык работы с подсознанием позволяет применять язык образного общения для «считывания» информации с морфогенетического поля. Но важно заметить, что для открытия каналов подсознания необходимо убрать из своей жизни различные факторы, которые препятствуют его пробуждению и вызывают искажения в ДНК.

Среди этих факторов, прежде всего, необходимо назвать употребление продуктов с ГМО, т.е. продуктов питания, созданных с помощью генной инженерии. Это приводит к искажению ДНК, провоцирует развитие бесплодия и распространению онкологических заболеваний.

Во-вторых, проведение УЗИ. Ультразвук поражает клетки мозга и вносит сбой в работу ДНК. Во время ультразвукового облучения двойные спирали ДНК расплетаются и даже разрываются [2]. Если хотя бы однажды было проведено ультразвуковое обследование, либо систематически применяются в быту ультразвуковые мини-стиральные машины и различные устройства по отпугиванию насекомых и т.д., то человек постоянно получает дозу ультразвукового облучения.

В-третьих, искажение родного языка, на котором говорит человек, делает невозможным возникновение естественной резонансной связи при помощи звука (вибрации) с соответствующими речеподобными структурами ДНК. Произносимые звуки представляют собой волновой код доступа к морфогенетическому полю человека. Чтобы иметь такой доступ, вибрационная составляющая речи должна быть узнаваема и понятна ДНК, созвучна ей. В действительности этого сейчас не происходит. И если сюда добавить засилье нецензурной речи, невербальную агрессию, то понятно, что язык стал фактором искажения ДНК.

В-четвертых, безнравственный образ жизни, непристойное поведение, всякого рода зависимости (нарко-, алкогольная, компьютерная и пр.). Нарушение нормального функционирования организма вследствие отравления эндогенными шлаками, появляющимися из-за нарушения обмена веществ, и экзогенными шлаками: курение, загрязнённые вода и воздух, дрожжевой хлеб, мясо, выращенное с применением антибиотиков и химических добавок, продукты питания с искусственными добавками и консервантами, бытовая химия, зубные пасты со фторсодержащими компонентами, электромагнитный смог и многое другое также способствуют искажению ДНК.

В-пятых, воздействие на подсознание человека при помощи специальным образом подготовленной информации через телевидение, радио, СМИ, сеть Интернет и различных методов с целью внедрения определенных идей или представлений, позволяющих оказать скрытное воздействие на психические структуры человека и изменение его поведения в требуемом направлении.

В-шестых, сбой естественных биоритмов. В период с 00:00 до 2:00, при условии наличия полной темноты в комнате, эпифиз (шишковидная

железа) вырабатывает максимальное количество мелатонина. Мелатонин является мощнейшим антистрессовым и антиоксидантным веществом, который принимает участие в биохимических реакциях в организме. В результате ночного бодрствования, сознательного или вынужденного, неизбежно начинают страдать функции, что со временем приведет к нарушениям в работе нервной системы, снижению концентрации внимания, развитию хронической усталости, ослаблению силы воли, появлению безпричинной раздражительности и другим проблемам.

Наличие любой из перечисленных выше проблем или их совокупности, делает невозможным открытие подсознания. Лишь только после того, как все проблемы будут устранены, а условия выполнены, можно приступать к открытию подсознания через народные танцы, пение; родную речь, Слово и Образ; почитание Предков («Помните Предков в мыслях своих»); посещение древних городов; созерцание Артефактов; единение с Природой; сосредоточенное созерцание и проникновение в суть предмета; занятия славянской гимнастикой и русскими боевыми искусствами; психофизические упражнения и труд; созерцание обережных орнаментов и народной вышивки; созерцание произведений искусства; знакомство с героическим прошлым нашего народа; народные сказки; медитативные практики подключения к информационному полю Вселенной. И многое другое.

Естественно, что наше подрастающее поколение нуждается в такого рода информации. Педагог должен раскрывать эти знания. Познание иных аспектов жизни может стать основой для отбора другого содержания, необходимого для проведения воспитательных мероприятий. И у нас может появиться шанс привести молодое поколение к качественному переосмыслению своего образа жизни.

Список литературы

1. Авдеева Е.А. Гуманитаризация образования в зеркале онтоантропологии: монография. Красноярск: ЛИТЕРА-принт, 2013. 462 с.
2. Гаряев П.П. Лингвистико-волновой геном: теория и практика. Киев: Институт квантовой генетики, 2009. 218 с.
3. Налимов В.В. Вероятностная модель языка. М.: Наука, 1979. 231 с.
4. Шелдрейк Р. Новая наука жизни: гипотеза о формирующей причинности: пер. с англ. Е.М. Егоровой. М.: РИПОЛ классик, 2005. 352 с.

ИССЛЕДОВАНИЕ ШКОЛЬНЫХ ЭМОЦИЙ УЧАЩИХСЯ ТРЕТЬЕГО КЛАССА ЛИЦЕЯ №103 «ГАРМОНИЯ»

как индикатор психологического здоровья школьников

Эмоции являются как итогом отражения явлений окружающей действительности, резюмирующим восприятие объекта (явления), так и фактором регуляции поведения личности.

В первом смысле отношение ребенка к школе и значимым аспектам школьной жизни является показателем воздействия школы на личность. Во втором значении отношение к школе является фактором развития личности в условиях школы.

В третьих классах лицея «Гармония» г. Железнодорожска проводилось исследование некоторых аспектов отношения младших школьников в школе, сверстникам, значимым аспектам школьной среды.

В классе 3А при помощи методики «Диагностика школьной тревожности» Филлипса (School Anxiety Questionnaire) проводилось исследование особенностей отношений ребят к значимым аспектам школьной среды.

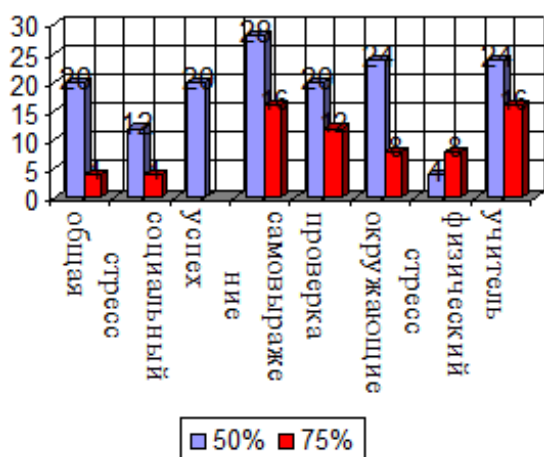


Рисунок 1: Средние значения шкал опросника «Диагностика школьной тревожности» учащихся 3 класса (в % от общего количества)

Опросник Филипса позволяет анализировать школьную тревожность по нескольким аспектам, включает шкалы:

1. Общая тревожность в школе
2. Переживание социального стресса
3. Фрустрация потребности в достижении успеха

ФИНОГЕНОВА ОЛЬГА НИКОЛПЕВНА
доцент кафедры общей и социальной педагогики ИППС СФУ,
г. Красноярск

4. Страх самовыражения
 5. Страх ситуации проверки знаний
 6. Страх не соответствовать ожиданиям окружающих – ориентация на значимость других в оценке своих результатов, поступков и мыслей, тревога по поводу оценок, даваемых окружающими, ожидание негативных оценок
 7. Низкая физиологическая сопротивляемость стрессу
 8. Проблемы и страхи в отношениях с учителями
- Представленные данные свидетельствуют о том, что:

Общая тревожность достигает уровня 50% (повышенная тревожность) у 20% детей, а 75% (высокая тревожность) – у 4% школьников.

Наиболее высока тревожность ребят в отношении своей способности и возможности самовыражения, которое конкретизируется Филлипсом как «негативное эмоциональное переживание ситуаций, сопряженных с необходимостью самораскрытия, предъявления себя другим, демонстрации своих возможностей». На втором месте (24% школьников) – страх не соответствовать ожиданиям окружающих, в первую очередь – родителей. Столько же ребят – 24% – тревожатся из-за отношений с учителем.

Очень малое количество детей имеет тревожность, обусловленную физиологическими факторами: 1 ребенок с повышенной тревожностью и двое – с высокой.

Рассмотрим причины высокой тревожности ребят (75% по шкалам Филлипса). Первое место делят страх самовыражения и тревога за отношения с учителем. Интересно, что при наличии четырех человек, испытывающих тревогу по поводу возможностей самовыражения, нет ни одного с тревогой за «фрустрацию потребности в достижении успеха». Можно интерпретировать этот факт как наличие в школьной среде возможностей саоутверждения (конкурсов, других

видов самостоятельной успешной деятельности ребенка) при социально-психологических затруднениях – застенчивости, недоверии к окружающим.

Для оценки эмоционального состояния младших школьников использовалась также методика В.Левина «Чувства в школе». Ребята должны были выбрать не более восьми чувств из перечня тех, которые они могут переживать в школе. На рисунках 2, 3 отражены чувства третьеклассников.

Чувства в школе девочек

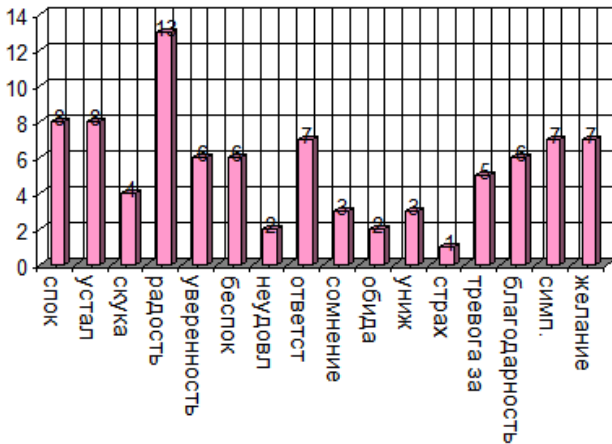


Рисунок 2: Чувства в школе девочек третьеклассниц

Эмоциональное состояние девочек в школе характеризуется высокой степенью благополучия. На первом месте у них чувство радости, его испытывают 12 из 14. Второе место (9 из 14) делят чувства «спокойствие» и «усталость». Такие чувства, как унижение, страх, обида встречаются

Чувства в школе мальчиков

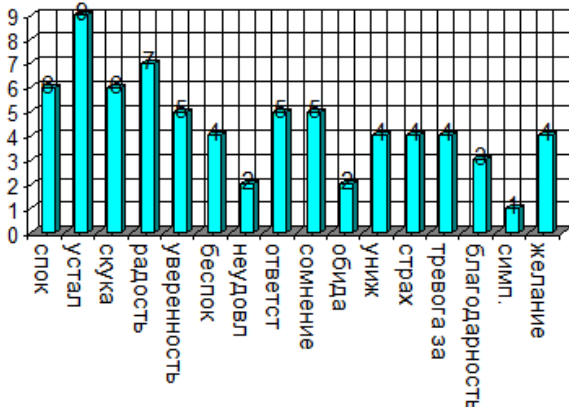


Рисунок 3: Чувства в школе мальчиков третьеклассников

редко. «Результирующее» чувство «желание приходить сюда» (в школу) переживают 7 человек из 14 опрошенных.

Чувства в школе мальчиков значительно менее мажорны. На первом месте (9 из 9) – чувство усталости. На втором радость, далее – спокойствие и скука.

Диагностика отношения детей к сверстникам проводилась по методике «Фильм-тест» Р. Жилия. Методика предназначена для выявления особенностей отношения ребенка к своему социальному окружению – семье, сверстникам, контактной группе. Фильм-тест является проективной методикой, включает 42 задания-субтеста. Большая часть заданий – это рисунки социальных ситуаций, в которых ребенок должен обозначить свое место – среди родственников, участников образовательных событий, эпизодов групповой деятельности. В данной работе предметом анализа являлись ответы детей на задания второго, вербального типа – детей просили описать способ реакции на агрессивное поведение партнера.

Задание 25 Фильм-теста: «Товарищ нарочно толкнул тебя и свалил с ног. Что будешь делать: будешь плакать; пожулеешь учителя; ударишь его; сделаешь ему замечание; не скажешь ничего?»

Задание 34: «Один из товарищей смеется над тобой. Что будешь делать: будешь плакать; пожмешь плечами; сам будешь смеяться над ним; будешь обзывать его, бить? Подчеркни один из этих ответов». Дети могли не только выбрать один из вариантов ответов, но и сформулировать собственный ответ.

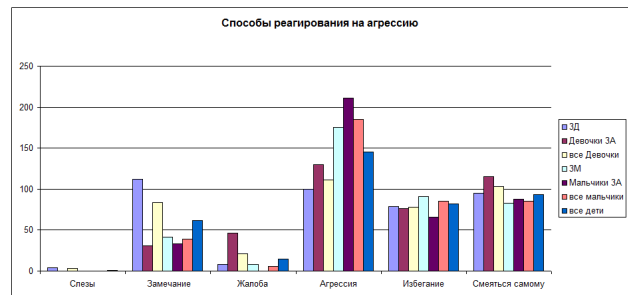
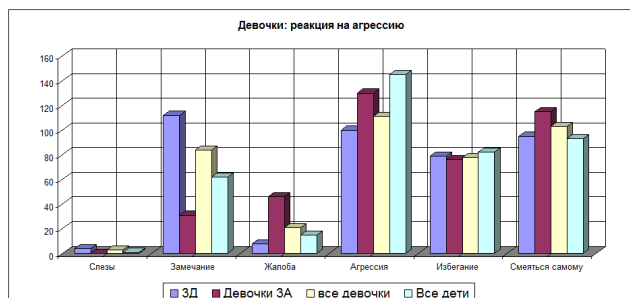


Рисунок 4: Реакция на агрессию школьников младших классов

На первом месте среди выборов способов реакции на агрессию для всех младшекласников находится агрессия. Они считают, что стали бы обзывать или бить обидчика. Такая реакция является нормально для возраста. Не стоит забывать

и о неоднородности аттитюдов – о расхождении когнитивных оценок и реального поведения. Это расхождение ярко проявляется в моральных суждениях младшеклассников. На первом месте по количеству детей, предпочитающих агрессию как способ реакции на фрустрацию – мальчики из класса смешанного обучения, следом – мальчики из класса раздельного обучения.



У девочек на первом месте среди способов реакции на фрустрацию (агрессивное поведение партнера по общению) – также агрессия, девочки из класса смешанного обучения агрессивнее девочек раздельного класса. Девочки 3Д (раздельного обучения) более женственны – отличаются от всех остальных детей большим количеством «ябедных» ответов «пожалуюсь учителю или взрослому».

Существенных различий мальчиков и девочек, взаимодействующих в однополном/смешанном обучении не обнаружено. Все младшеклассники благополучны в общении – выбирают продуктивные способы взаимодействия, адекватно реагируют на фрустрацию, умеют взаимодействовать с товарищами. Можно отметить некоторые отличия групп.

Девочки в «single sex» обучении

Это самая неоднозначная группа. Девочки значительно отличаются от других детей самооценками статуса в группе. Многие девочки воспринимают себя, как занимающую позицию «одинокий в группе». Эта позиция также дифференцирована на три – «одиночка, противопоставляющий себя группе» (позиция невмешательства, насмешки над другими), «одинокий, с направленностью от группы» (не желает иметь с группой контактов) и «одинокий, с ориентацией на группу» (хотел бы быть членом группы, интересующийся жизнью товарищей). «Раздельные девочки» чаще всего определяют себя как «одинокий, противостоящий». Также девочки очень часто считают себя лидерами группы. Интересно, (не отмечалось в других исследованиях), что при ответах на определение реального – и желательного ста-

туса в классе – девочки вдвое чаще считают себя реальными лидерами, чем хотели бы эту позицию занимать. Этот факт можно интерпретировать как неадекватность статусной самооценки девочек.

По уже описанной методике «реакция на фрустрацию» девочки отличаются тем, что ябедничают («пожалуюсь педагогу») или делают замечания.

Мальчики в «single sex» обучении

«Раздельные» мальчики по результатам тестовой диагностики особенностей общения являются наиболее благополучной группой. Самая часто выбираемая позиция в группе – интеграция, ощущение своей принадлежности к ядру класса. Мальчики наиболее скромны в приписывании себе лидерской позиции – втрое реже, чем мальчики смешанного класса. И, в сравнении с «раздельными девочками» – вдвое чаще (по сравнению с количеством мальчиков, которые оценивают себя как действительных лидеров) хотели бы быть лидерами. Вопреки первоначальным гипотезам, «раздельные» мальчики несколько менее агрессивны, чем мальчики «смешанные».

В качестве ключевых выводов о школьных отношениях и состояниях младших школьников:

Достаточно благополучный эмоциональный фон, позитивное состояние и отношения к школе младших школьников.

В числе наиболее значимых факторов тревожности – отношения со сверстниками, родителями и учителями.

Преобладание позитивных чувств в школе

В числе наиболее выраженных негативных чувств в школе – усталость и скука.

Высокий уровень агрессии в отношениях младших школьников со сверстниками.

Значительные различия мальчиков и девочек. У мальчиков гораздо выше уровень тревожности и среди чувств в школе преобладает негативная скука, по сравнению с преобладанием радости у девочек.

Различия в отношениях к сверстникам у детей из «однополых» и смешанных классов не достигают уровня статистической значимости, но на подпороговом уровне самыми агрессивными являются мальчики из смешанного класса. Девочки из класса девочек чаще других ощущают себя одиночками.

СЧАСТЬЯ ВАМ, ДЕВОЧКИ!

Разве не одинаково дороги они родительскому сердцу – сын и дочь? Одинаково. А раз так, то есть ли разница в воспитании мальчика и девочки?

Ранимые и чувствительные

– Родился ребенок – мы счастливы! Но самый первый вопрос, который задают все: мальчик или девочка? И покупаем одному машины, пистолеты, клюшки, а другой – куклы, посудку, скакалки. Дети растут, а отношение родителей становится еще более дифференцированным: к сыну – построже, к дочери – помягче. Ну а как же иначе, если девочка с младых лет такая нежная, незащищенная, эмоциональная? Она страдает от всего: у кого-то платье ярче, что толстовата, что влюбилась или, наоборот, не влюбилась. А уж если прыщик на лице вскочил – трагедия для всей семьи.

Девочки очень обидчивы: сразу в слезы по поводу и без. Особенно в период взросления. Необъяснимые тоска и скука – болезни роста девочки. Ее психика более чувствительна, а потому и легко ранима. Физически развиваются девочки по сравнению со своими ровесниками-мальчиками на два года быстрее. В 6-7 классе перед нами уже юная девушка, осмысливающая жизнь по-взрослому. Мальчишки в этом возрасте еще угловатые, беззаботные, несерьезные. Именно поэтому среди отличников в младших и средних классах 80% девочек. А среди двоечников – 90% мальчики. И только к 10-11 классу проценты по успеваемости уравниваются.

Так все-таки, кого легче воспитывать – мальчика или девочку? Очень часто можно услышать, что с девочками гораздо проще – они более послушны, усидчивы, терпеливы.

Маленькие барышни уже в дошкольном возрасте исследуют «духовный» мир: кто что сказал, кто с кем дружит. И больше озабочены тем, что о них думают другие, особенно взрослые, подростки, старшеклассницы. Девочки преклоняются перед авторитетом. Где-то до 12 лет мама для дочки – пример во всем. В это же время их сверстники усиленно осваивают материальный мир. Конфликты между детьми разных полов тоже решаются по-разному. Мальчики повздорили, подрались – смотришь, а



ДУБРОВСКАЯ ЕЛЕНА НИКОЛАЕВНА
директор МБОУ Лицей №103 «Гармония»
ЗАТО г. Железнодорожск, Красноярский край

на другой перемене они уже опять вместе. Если же поссорятся девочки, в ситуацию вовлекается весь класс, а то и семья. Они переживают, обсуждают подробности, могут весь день сидеть обиженными и надутыми, а то и несколько дней и недель не разговаривать друг с другом. Но зато и примирение они обставляют как праздник для всех!

На чужом поле

Думаю, даже из данных примеров очевидно: подход к воспитанию детей разного пола должен отличаться, но обратите внимание: в различных изданиях по педагогике описываются психологические, физические, возрастные особенности детей.



Даются рекомендации по обучению, воспитанию «ребенка», «старшеклассника», «ученика», «подростка» – не выделяя половой принадлежности! Но мы-то с вами знаем, что помимо общей основы человеческой психики имеется свое «вечно женственное» и «вечно мужественное». Оно определено самой природой и складывалось в течение многих веков. Борьба с таким положением вещей неумно! Конечно, этим должны заниматься в первую очередь родители и школа. Но перегруженная школа преследует цель – выдать знания по предметам, за это с нее строгий спрос. Нескончаемые экзамены, контрольные, тесты, проверочные. Родители же в большей мере думают об обеспечении материальной базы для своего ребенка: он должен быть сыт, здоров, занят. Кроме того, в XXI веке роль женщины в обществе видится иначе, чем, скажем, три столетия назад. Желая наделить себя большими правами, это хрупкое существо обрело гораздо больше обязанностей и возложило на себя больше ответственности. Женщины одержали победу в борьбе с мужчинами за социальное лидерство, но в результате перешли играть на чужое поле и сдали свои позиции – утратили мягкость и наивность, которая так трогает сильных пол. Современный стиль женщин: напористый, агрессивный, дерзкий. Быть женственными многим кажется немодным, это воспринимается как проявление слабости.

Однако утрата чувства пола порождает глубокие изменения всей личности человека: происходит «деперсонализация», потеря своего «Я». В том числе нарушается система его отношений с другими людьми. Исчезает привязанность к близким, к родным местам, к любимой работе, да и к самой жизни. Возникают различные формы антисоциального поведения, озлобленность, эмоциональная неустойчивость. А где тонко, там и рвется. И первой по швам поехала семья. Разводы, коверкающие судьбы и здоровье детей, вовлекают все новые поколения в порочный круговорот. Хотя традиционно именно женщина всегда выступала как хранительница очага. Вот и выходит, что воспитание девочек – важная и существенная задача. Конечно, женственность – природный дар, однако его либо развивают, либо подавляют в себе. К сожалению, целенаправленной работой в развитии женственности в нашем образовании, СМИ, жизни никто не озадачен.

Родители, мыслящие не сиюминутными категориями, а всерьез задумывающиеся о будущем дочерей, помогают им выстроить положительные сценарии будущей жизни и сохранить в себе женское начало, женственность. Вот на этом моменте я и хочу заострить внимание.

Первое зеркало

Женственность – это прежде всего самодостаточность девушки. Можно надеть невероятной красоты платье, навешать бус, сережек, колец. На голове соорудить нечто фантазийное. Но если у девочки нет достойной самооценки, все это впустую – женственность теряется. Ключевой фигурой в воспитании дочери является отец. Если девочка растет в семье, где от папы не дождешься теплого слова, любви, восхищения, да просто внимания, то никогда она не вырастет женственной. Папа – это первое зеркало, в которое смотрится малышка, видя восхищенный родительский взгляд. Если этого нет, девочка вырастет ущербной, и во взрослой жизни, не получив должного отеческого внимания, она будет искать не очень здоровые отношения с мужчинами.

Что делать в ситуации, когда нет папы (а у нас 30% родителей разведены)? Маме надо очень гармонично выстраивать отношения с дочерью. Это сложно. Но воспитывать детей всегда нелегко и ответственно.

Каждая нормальная женщина испытывает стремление нравиться, быть замеченной представителями противоположного пола. Не забывайте напоминать своей дочери, что ярко выраженная индивидуальность гораздо ярче физической красоты. Известно, что формально не очень красивые девушки нередко пользуются у одноклассников большим успехом, чем их симпатичные подружки. Содержательное и оживленное выражение лица, приятные жесты, эмоциональность, мелодичный голос, нежная чуткость – все это привлекательно в девушке. Отсутствие таких качеств делает женскую красоту пустой и попросту скучной. Об этом надо говорить с девочкой с ранних лет. Но обратите внимание, как родители после садика несут, везут, ведут малышей на дополнительные занятия: танцы, вокал, балет, иностранный язык, ИЗО, математика и т.д. Ребенок будет успешен в математике, но одинок внутри. С ним не говорят, не ведут душевной беседы. Никогда! Потому что некогда!

Комплексы взросления

Какие девичьи проблемы сегодня замалчиваются? Их немало. Например, ранняя беременность. Есть мнение ученых: чем моложе родители, тем здоровее дети. Но насколько моложе? Оптимальный возраст для рождения ребенка, конечно, не ранее 18 лет. Хотя достаточно часто это происходит раньше. Единичные случаи, когда рожают юные мамы из благополучных семей. Влюбилась, обманулась, не доглядели. По-другому это происходит с девочками из проблемных семей. Вспомните

растение, которое не поливают, не ухаживают, не любят. Оно очень быстро завязывает плод, прежде чем погибнуть. Но какой это плод? Хилый, больной, нежизнеспособный. Если девочка растет в комфорте, достатке, любви, внимании, она, как правило, не спешит взрослеть.

Еще одна немаловажная проблема в том, что более половины барышень в период взросления озачены своими внешними данными. Сколько слез пролито по поводу непропорциональной фигуры, ненавистной полноты. А эти ужасные веснушки! Чтобы помочь девочке избавиться от комплекса неполноценности, конечно, с ней надо доверительно и ненавязчиво говорить о том, что к концу фазы полового развития у нее все наладится. А что делаем мы? Подшучиваем, подсмеиваемся. Это недопустимо, особенно папам.

Следующая проблема. Все девушки предъявляют чрезмерные требования к родителям. Все хотели бы гордиться ими. А когда гордиться нечем, возникают один конфликт за другим, и мирным путем они не решаются из-за отсутствия у родителей выдержки и такта. Отсюда вранье, грубость, презрение.

Ласковое слово – это счастье

Традиционная мужская роль запрещает мальчикам проявлять страх, эмоции, слезливость. Но сильный пол имеет право на слезы, а слабый может быть лидером. Поэтому не нужно внушать девочке, что

мужчины безответственны и все подряд эгоисты. На 90% в этом виноваты мы, женщины. Создали ли мы в доме комфорт, заботу, покой? Мужчинам очень важно (такая у них особенность!), чтобы в семье его считали самым-самым. Мужья будут счастливы, если ежедневно будут окружены любовью и нежностью. «Ласковое слово жены, даже поперек, но обязательно ласковое – это счастье», – писал знаменитый профессор. Природа вложила в женщину огромный запас вселенской любви, и эта любовь не только к детям, но и к любимому человеку, к родителям, распространяется на все окружающее. И если мы, родители, молчим, то тема любви не перестает от этого звучать. Она везде: в прочитанных книгах, кино, ТВ. Она в сердце нашей подростковой дочери. Родители обязаны понять, сердцем понять, что дочь выросла. Пришла ее пора – пора любви. Девочка – свободная личность: чем больше у нее права выбора, тем счастливее она вырастет.

Для нас, педагогов, очевидно, что судьба России в XXI веке будет определяться характером и особенно воспитанием сегодняшних девочек. Но это должно стать очевидным и для власти предрержащих... мужчин.

РАСТИМ МУЖЧИНУ

Как известно из биологии, мужчина и женщина играют совершенно разные роли в эволюции. Согласно теории полового диморфизма, сформулированной еще в 60-е годы прошлого века генетиком Вигеном Геодакяном, женщина сохраняет в своей генетической памяти и передает потомству все наиболее ценные достижения эволюции. А мужчина легко расстается со старым и приобретает нечто новое, что может пригодиться в будущем или уже в настоящем, особенно в экстремальных ситуациях. Таким образом, женский пол ориентирован на выживаемость, а мужской – на прогресс.

Сколько детей может иметь мужчина? Десятки, сотни. А женщина? Немного. Поэтому природа бережет женский пол, а мужской ей не так жалко. Известно, что на 100 зачатий девочек, приходится 120-180 зачатий мальчиков. Однако уже к периоду рождения это соотношение меняется: 103-107 младенцев сильного пола на 100 женских. То есть большой процент выкидышей приходится именно на мужские эмбрионы. Причем гибель будущего мальчика происходит чаще всего еще до того, как потенциальная мать узнает о том, что она беременна. На мужчинах природа отработывает и все свои «новинки», что очень хорошо заметно у нас в школе. Из пяти заикающихся детей, четверо – мальчики, три глухих ребенка – опять мальчики. Среди школьников, страдающих косоглазием и задержкой психического развития, также значительно больше мужского пола. Трудновоспитуемые дети тоже чаще не девочки. А что же слабый пол? Его природа одарила широкой возможностью приспосабливаться к меняющимся внешним условиям. В то же время особи мужского пола не могут быстро и сильно измениться – им остается только погибнуть. Именно поэтому травматизм у юношей превышает девичий в 3 раза.

Разница в развитии детей разных полов проявляется уже в первый год жизни. Как правило, мальчики на 2-3 месяца позже девочек начинают ходить, на 4-6 месяцев позже – говорить. Почему? Дело в том, что у них более прогрессивный и требующий более долгого созревания мозг: у

ДУБРОВСКАЯ ЕЛЕНА НИКОЛАЕВНА
директор МБОУ Лицей №103 «Гармония»
ЗАТО г. Железногорск, Красноярский край

него больше функций, дольше все стадии его формирования. Это значит, что мальчики первых лет жизни младше по биологическому возрасту, чем их ровесницы. В итоге в первый класс приходят дети, казалось бы, одного возраста по метрикам, но биологически девочке 7 лет, а мальчику всего 5! Именно поэтому им труднее дается учеба в начальной школе. Маленькие ученицы всегда старательны, аккуратны, ответственны (на радость учителю). А их одноклассники шумят, дерутся, толкаются, бегают – они просто еще не наигрались в детском саду. Им постоянно ставят в пример более послушных сверстниц. И получается, что мы, взрослые, навязываем младшим по зрелости мальчишкам стереотип поведения девочки.

Бывает, мама жалуется на сына: дескать, ругаю его, ругаю – как о стенку горох. Но долго читать нотации юноше бесполезно. Мы сердимся, что он не переживает вместе с нами, что равнодушен к словам. Внешнее безразличие мальчика, да и мужчины тоже (имейте это в виду, женщины!), объясняется тем, что у него пик эмоциональной активности уже прошел на первых минутах разговора. Он просто не способен долго удерживать эмоциональное напряжение и уже отключил слуховое восприятие, поэтому информация до него не доходит. Долгое нудное ворчание мамы ли, учителя ли совершенно бесполезно. Хотите добиться воспитательного эффекта, ограничьте длину нотации, но сделайте ее емкой по смыслу. Мозг мальчика реагирует на эмоциональные воздействия очень избирательно, поэтому предъявляйте свои претензии кратко. Мальчикам важно, что именно оценивается в их деятельности, поэтому они могут и не реагировать на расплывчатую фразу «я тобой не довольна», ведь она не имеет для него смысла. Мужчина должен знать, что конкретно вам не нравится, и

«проиграть» в мозгу свои действия.

Выдающийся польский педагог и общественный деятель Януш Корчак отмечал: «Мальчику кажется, что ему не пристало, стыдно быть спокойным, благоразумным, благовоспитанным». Будущим мужчинам трудно быть чистенькими, но они не грязнули – просто любят все делать побыстрее, поэтому и тетради у них не в таком порядке, как у девочек. У них больше синяков и шишек. Они чаще бьют стекла и делают что-нибудь неприличное из озорства, чтобы «себя показать». Но иногда взрослые это недооценивают и просто подавляют, а иногда унижают криком, обидными словами, что крайне недопустимо. Я всегда привожу в пример слова одного ученого: «Когда вы в детском саду садите на горшок мальчика рядом с девочкой, вы унижаете его на всю оставшуюся жизнь». Недавно одна мамочка мне пожаловалась на своего сына-третьеклассника: он плохо помогает по дому, даже горшок за сестренкой не может вынести. И вы хотите, чтобы он к сестренке относился с любовью? Женщина – будь то учительница, мама, да хоть кто – кричать на мальчика и унижать его не должна. Это очень ответственно – растить мужчину.

Какая самая высокая похвала мужчине? «Он настоящий мужик!» А возвращать мужские качества кто должен? Да, все вместе: и семья, и школа, и государство, ведь хорошие отцы, мужья, сыновья не рождаются сами собой – они результат большой и нелегкой работы. А у нас часто происходит, как пишет известный психолог: «Из девочки вырастает женщина, а из мальчика мальчик покрупнее». Почему? Причина в том, что воспитанием детей в большей степени занимаются женщины. Мы как бы строим их под себя: сиди тихо, слушай внимательно, не бегай, не кричи, надень кофточку, бабочку. Причем без различия полов. Нам просто удобен послушный, беспроблемный ребенок. А потом мы вдруг хотим, чтобы мужчина был сильным, ответственным, принимающим решения.

Что происходит в семьях, где растут мальчики? Не секрет, что очень часто женщины в супружеских отношениях стремятся играть доминирующую роль. Однако не каждый мужчина соглашается быть ведомым – он уходит. Зачем ему активная, сильная жена? Ей не нужна защита и помощь. Женщина таким образом обрекает себя на одиночество и воспитывает детей сама. Но отсутствие глубоких отношений сыновей с отцами в детстве означает, что они лишены самого важного – преемственности, а ее отсутствие

и делает бесплодными их усилия в будущем. И у нас в стране – это обычное явление. Присутствие мужчины в жизни ребенка не должно быть случайным стечением обстоятельств. К сожалению, многие отцы слабовольны. Они не могут сказать твердое «нет» – курению, алкоголю, мату, жестокости. И вот такой папа вместо того, чтобы стать образцом для подражания, становится образцом для разочарования. И счастье, когда у ребенка есть позитивный образ мужчины. А если нет? Нет в семье, нет в школе...

Вообще педагогическую науку создавали мужчины, и по своему содержанию школьное образование изначально мужское. Большинство учебников, особенно по точным наукам, написали именно представители сильного пола. Но со временем педагоги-мужчины из школы стали «вымываться». В результате, оставшись мужским по содержанию, наше образование по содержанию и по организации – женское. Кстати, в Японии, если в школе сотрудников-женщин более половины, то директор привлекается к судебной ответственности. А у нас в стране долгие годы делалось все возможное, чтобы мужчины уходили из педагогики.

В чем драматизм этой ситуации? Школа без мужчин – это неполная семья. В чем обратная сторона «одиноким» школы? В детском саду воспитатели – женщины, в школе учителя – преимущественно тоже. А теперь немного статистики. В нашем благополучном лицее 30 процентов детей из неполных семей. Это значит, что более 300 учеников отцы не воспитывают, потому что живут отдельно. А еще 30 процентов пап в семье условно – они заняты на 2-3 работах, в гаражах пропадают, в интернете, раньше газетами прикрывались, а сейчас у телеэкрана просиживают. В явном проигрыше – дети. Мальчик не имеет перед собой модели поведения мужчины. Где ему перенимать опыт? Дома, где папа ушел из семьи, ему вслед чаще всего несутся обидные слова и от мамы, и от бабушки?...

Нет образца верного, ответственного мужа, отца и на телевизионном экране. Редко кто из знаменитостей может похвастаться, что он в браке более «...дцати» лет. Даже президент!... Молодые люди сегодня предпочитают так называемые гражданские отношения. Еще и оправдываются: это, мол, неважно, главное – любить друг друга. Вранье! Это очень важно. Несколько лет назад в газете было опубликовано интервью с девушкой, она без грусти и сожаления сказала: «Сейчас никто не женится и не выходит замуж навсегда».

Такое вот воспитание. Где она это усвоила: дома, в школе, во дворе? Да везде!

Мне не так давно посчастливилось по приглашению Совета Федерации побывать на заседании Совета Европы в Москве. Многие видные ученые говорили о том, что в недрах нашей цивилизации возникла и набирает обороты видовая биогенетическая катастрофа. Установлено, что во Франции пораженность органов деторождения у мужчин 20 процентов, в Дании – 40 процентов. Вся Европа находится на пороге деградации генофонда. Мы привыкли наши невзгоды сваливать на качество питания, воды, чистоты воздуха. Но Франция и Дания – не Россия, где действительно есть экологические проблемы. В США сегодня действуют около 2 тысяч центров по усыновлению. Очень многие выступающие говорили о дегуманизации отношений между мужчинами и женщинами. В образовательных учреждениях Европы, как и в России, работают в основном женщины. Удержать мужчину в школе очень сложно, но возможно. Должны ли для него создаваться особые условия? Конечно! Он должен достойно зарабатывать, а для этого его надо загружать на сколько хватит сил. Но есть

достаточно много других факторов, которые для мужчины-учителя не так уж мало важны. Ему нужны постоянные изменения, динамика, иначе будет скучно. В школе он прекрасно реализуется во внеурочной деятельности. Чем больше у мужчины увлечений, хобби вне школы, тем лучше и интереснее он как воспитатель для детей. Мужчины вообще более авантюры. Их акцент – на процесс, а не на результат. Они более спокойно, менее эмоционально и достаточно иронично относятся к требованиям учебных стандартов, ведению документации, исполнению инструкций. Их роль скорее стратегическая, то есть кроме преподавания предмета мужчины могут дать школе нечто большее – перспективное развитие.

Конечно, конкретная школа, какая бы она ни была замечательная, не сможет сделать человечество счастливым и гармоничным. Человечество действительно не сможет, а конкретного Ваню, Петю, и Андрюшу – да. Есть три вещи, которые необходимо утвердить в мальчиках и юношах: долг мужчины, ответственность мужчины, достоинство мужчины. А это уже государственная задача.



ЛИЧНОСТНО – ОРИЕНТИРОВАННОЕ ОБРАЗОВАНИЕ: НОВЫЕ ВОЗМОЖНОСТИ ИЛИ НОВЫЕ УГРОЗЫ?

В нашем образовании продолжает внедряться либеральная, постмодернистская и, на мой взгляд, абсолютно оторванная от суровой реальности концепция личностно – ориентированного образования. Казалось бы, ну что плохого в этой идее? Это же замечательно – учитывать личностные аспекты, интересы и потребности каждого ребёнка, простраивать ему индивидуальную программу развития, образования, обучения, давать возможность личного выбора и т.д., и т.п. Гуманизм в высшем его проявлении! Эразм Роттердамский, Томас Мор, Жан Жак Руссо ликут в том месте, где они сейчас пребывают. Как тут не вспомнить поговорку о благих намерениях!

Однако весь исторический опыт – и мировой, и российский, да и наш личный – свидетельствуют о том, что всякие, казалось бы, самые гуманные и замечательные идеи при их внедрении в практику не только корректируются и видоизменяются, но зачастую каким – то невероятным образом превращаются в свою полную противоположность и вызывают порой самые ужасные потрясения и последствия для всей страны, всего народа.

Итак, мой первый тезис: Идея личностно – ориентированного образования принципиально неадекватна не только существующей социально – политической ситуации в России и в мире, но и просматривающимся тенденциям мирового развития и развития России в среднесрочной перспективе.

Что имеется в виду?

Первое. Существует множество очевидных доказательств, и на макро-, и на микроуровнях тому факту, что мир глобализируется. Примеры на международной арене: ЕС и все созданные им институты, БРИКС, ШОС и т.д., и т.п. На микроуровне: постоянные разговоры в нашем крае то о создании Красноярской агломерации, то о создании различных кластеров. Эта сложившаяся и уже в какой – то мере устоявшаяся тенденция к объединению проявляется на всех уровнях, во всех сферах жизнедеятельности людей, населяющих территории объединяющихся стран. В том



СМИРНОВА АННА АНАТОЛЬЕВНА
зав. кафедрой иностранных языков
МБОУ Лицей №103 «Гармония»
ЗАТО г. Железнодорожск, Красноярский край

числе, это проявляется в духовной сфере общества, в частности, в политике, идеологии, культуре во всё более утверждающейся унификации и универсализации понятий. В западном мире это понятия победившей там протестантской логики и этики.

Мы видим, и чем дальше, тем больше, что для выживания и сохранения себя как нации, исторической общности, суверенного государства встаёт задача кооперации, сотрудничества, объединения. Нужны интеграция народа и народов, интеграция ценностей. Наша задача сейчас – сплочение нации, в какой – то степени тоже унификация и универсализация смыслов, осно-

вополагающих ценностных установок, передача их подрастающим поколениям. Что же провозглашается передовой идеей некоторыми апологетами современной педагогической мысли? Личностно-ориентированный подход к образованию, который формируется на основе психологии А. Маслоу и К. Роджерса, ну разумеется американцев. Суть этого подхода заключается, в частности, в следующем: (далее цитата) «организация субъект-субъектного взаимодействия, предполагающая свободу выбора обучающимся способа получения образования, содержания и методов обучения, а в отдельных случаях и педагога».

Выделим здесь особо слово «содержание».

При таком подходе говорить об интеграции народа, интеграции ценностей, сплочении нации, унификации и универсализации смыслов, основополагающих ценностных установок не приходится.

А мы уже читаем, что в отдельных школах эта идея принята на вооружение и внедряется в начальной школе. Так и хочется спросить: «Вы что, это всерьёз? Вы полагаете, именно этого сейчас нашей стране и нашей системе образования не хватает?»

Второе. Всё большее количество учёных, историков, политологов, социологов говорят об архаизации сознания в европейской ментальности, связанной с победой либерализма во всех сферах, которая ведёт к возврату к средневековому феодализму. Произошла экспансия постмодернизма, которому присуще ситуативное внеисторическое мышление, основанное только на настоящем, забытое и (или) проклявшее прошлое и не думающее о будущем, тем более отдалённом. Победила постмодернистская идеология, выразившаяся для масс в лозунгах «Здесь и сейчас!» и «Ведь я этого достойна!» Суть этих лозунгов: «Потребляй!» У нас взят курс (по крайней мере, на словах и в программных документах) на создание пресловутого «среднего класса», на достижение того уровня и качества жизни, которые существуют в США и некоторых западноевропейских странах, короче говоря, у так называемого «золотого миллиарда». Однако большинство населения не осознаёт того механизма, с помощью которого этот уровень жизни среднего класса в той же Америке поддерживался последние 50 лет. А механизм этот прост и чрезвычайно циничен – весь остальной мир, не принадлежащий к «золотому миллиарду», служит экономическим придатком и «окормляет»

его, обеспечивая сохранение этого «миллиарда».

Между тем, по расчётам учёных – экономистов, таких как М. Хазин, например, уже через 3-5 лет среднего класса не будет даже в Америке. М. Хазин приводит данные о существующей средней заработной плате в США и её реальной покупательной способности. Оказывается, её покупательная способность соответствует 1958 году! А чем же покрывается эта разница, как поддерживается тот высокий стандарт жизни? Наверняка ответ известен уже большинству информированных людей – проводится денежная эмиссия, включается печатный денежный станок уже ничем не обеспеченных американских долларов.

Но так не будет продолжаться вечно, всё большее количество людей на планете этот механизм осознаёт, с помощью Интернет-технологий, расширяющегося информационного пространства. И всё большее количество людей этот сложившийся мировой порядок не устраивает, именно отсюда растут корни и проблемы ИГ, терроризма, Украины и все остальные, вставшие на повестку дня.

В этих условиях представляется необходимым курс на воспитание разумных потребностей у членов нашего общества. А пока что мы воспитываем потребителей с безграничными потребностями и ни на чём не основанными притязаниями. Ставит ли целью что-то изменить здесь концепция личностно – ориентированного образования? Да ни в коей мере. Далее опять цитата: «Личностно-ориентированное образование не ставит своей целью формирование личности с заранее заданными свойствами, качествами, фиксированной обученностью, подготовленностью. Оно должно создавать условия для полноценного развития потенциальной возможности стать личностью, реализации потребности личности в самоизменении, самоопределении, самоосуществлении и самоактуализации.»

Мне представляется, идея личностно – ориентированного образования, которую сейчас всячески пропагандируют, является одной из таких ложных идей прогрессизма, которые овладели массами либералов, и которые могут привести к окончательному уничтожению отдельных разрозненных остатков нашей единой российской системы образования и, соответственно, дальнейшему ослаблению России.

Тезис второй. Идея личностно – ориентированного образования неадекватна также объективным природным законам и возрастным особенностям организма детей, особенно ран-

него детства и подросткового периода. Нужно воспитывать человеческое в человеке – этот непреложный вывод давно зафиксирован наукой, сам человек неспособен на ранних этапах своего становления, развития личности сделать осмысленный и разумный выбор. В этом ему призваны помочь культурно – образовательная среда, сложившийся культурно – исторический опыт, традиции, ментальные и ценностные установки того народа, в котором он родился. «Где родился, там и пригодился», гласит народная мудрость. Нам с Запада подбросили, а мы с радостью и благоговением подхватили идеи о догмате и приоритете личной свободы, личного выбора, личных ценностей человека, приоритете личных прав человека перед общественным и всеобщим.

Вот некоторые последствия таких приоритетов для России и нашего народа в период с 1991 по 2005 гг.:

Проявления кризиса системы образования по данным Министерства здравоохранения (данные 2002-2003 г.):

- 64% учащихся России хронически больны;
- на 100 выпускников столичных школ приходится 197 психосоматических заболеваний;
- за последние 12 лет подростки России стали в 90 раз больше болеть сифилисом;
- в 306 раз выросла наркозависимость;
- 5 млн. россиян – наркоманы.

А вот некоторые результаты личного выбора людей. (Данные из книги Глазьева С.Ю.)

Статистика запросов на различную информацию в Интернете по России (данные 2011 года):

- сексуального характера – 4 млн. в сутки;
- терроризм, социальное насилие – 1,5 млн. в сутки;
- наркотики – 850 тыс. в сутки;
- патриотизм – 250 тыс. в сутки.

Если кто – то думает, что за прошедшие несколько лет что – то коренным образом изменилось в данной сфере, он глубоко заблуждается. Принципиально ничего не изменилось, а в большинстве случаев только усугубилось.

Начиная с 1990-х годов наш народ и осуществляет тот самый пресловутый «личный выбор», к чему он ведёт – имеющий уши да услышит, имеющий глаза да увидит, имеющий разум да осознает. В такой огромной, многонациональной, многоконфессиональной, поликультурной стране как Россия этот «выбор» ведёт к дальнейшей деградации и вырождению народа и угрозе распада страны. Нужно свои силы и таланты

направлять на поиски и формирование того, что нас всех объединяет, на создание опор, в том числе и в сознании, менталитете, а на это способно только государство, проводящее осмысленную, эффективную политику, направленную на благо всего общества в целом, а не на поиск, выявление и развитие того, что атомизирует людей, атомизирует их сознание, а именно к этому и приведёт установка на дальнейшее развитие личности – ориентированного образования. Разумеется, кто – то скажет, что ничего подобного не закладывается в этой идее, что должна создаваться соответствующая среда и условия, что свою роль сыграют «тьюторы» (их, наверное, с Марса завезут).

И вот тут мы переходим к третьему тезису, который заключается в невозможности реализации установки на личность – ориентированное образование во всеобщем масштабе. На это нет ни средств (материально – финансовых), ни условий (отсутствие огромного количества тьюторов, необходимых для осуществления этой установки применительно ко всем детям) и т.д., и т.п. И в ближайшем обозримом будущем ни этих средств, ни этих условий не появится, об этом скажет любой серьёзный, информированный и честный экономист.

Вопрос: зачем и для чего мы ставим себе такие нереалистичные, утопические установки? Ведь их осуществление возможно только в отношении узко-ограниченной части общества, т.е. реально это означает возврат к идее так называемого элитного образования, только под другим соусом. А давать элитное образование всем членам общества не в состоянии даже Америка. В общем, представители практиков от образования, реально имеющие дело с детьми и подростками, считают идею личности – ориентированного образования чистой воды маниловщиной, не буду говорить кому выгодной, чтобы не быть обвинённой в излишней политизации данного вопроса.

Перехожу к выводам. Какие же риски несёт в себе идея личности – ориентированного образования? Главные из них:

- дальнейшая потеря смыслов для подрастающих поколений;
- дальнейшая утеря ценностных оснований и установок индивидуумов;
- дальнейшее культивирование у подрастающих поколений установок на безмерное потребление, на приоритет индивидуалистических потребностей над общественными, что может привести к дальнейшей деградации нашего народа и распаду государства;

- дальнейшая потеря управляемости и культивирование нарастающего хаоса в российской системе образования;
- дальнейшее снижение качества образования на всех уровнях, включая и среднюю, и высшую школы;
- всё вышеперечисленное приведёт к дальнейшей атомизации нашего общества.

Кто будет отслеживать, мониторить эти риски и, главное, честно, открыто и своевременно фиксировать и констатировать негативные последствия и представлять объективную информацию в высшие управленческие инстанции? Вопрос риторический, ответ на него заранее известен: в реальности никто.

Главное противоречие современной системы образования:

Провозглашение высоких гуманистических целей и невозможность обеспечить этот результат на практике.

В стране и в мире грядут радикальные изменения в потреблении, в уровне и качестве жизни, по расчётам учёных у примерно половины населения. Разумеется, не в лучшую сторону, а в сторону их снижения и ухудшения. Запросы большинства людей не соответствуют их способностям и возможностям государства. Это потребует радикального изменения политической модели во всех обществах, в российском тоже. Может ли система образования не реагировать

на все эти вызовы? Является ли она «вещью в себе»? Должна ли она таковой являться? Конечно, нет! И наши теоретики от образования не могут позволить себе засесть в башне из слоновой кости, отгородившись от реальности неким «своим» делом, в котором они специалисты. Всегда нужно соотносить свои абстрактные представления и модели с существующей реальностью, пытаться предвидеть и моделировать возможные последствия тех или иных предлагаемых решений, когда дело касается всего общества. И быть очень осторожными в их внедрении. В случае с личностно – ориентированным образованием на взгляд практиков нужно отобрать несколько (достаточно немного) пилотных школ в разных регионах России – на Западе, Юге, Севере, Востоке страны (потому что везде будут какие – то свои специфические особенности, связанные с территорией проживания и этническим составом населения) и провести апробацию предлагаемого способа образования с обязательным постоянным независимым объективным мониторингом и последующим анализом и корректировкой внедряемого способа. Этот пилотный проект может занять период не менее 5 лет, соответствующий 5-9 классам средней школы, а лучше 7 лет, чтобы получить «чистый» результат эксперимента. И только потом поднимать вопрос о реализации проекта на территории всей страны, при наличии средств и условий.



НЕОБХОДИМЫЕ УСЛОВИЯ ДЛЯ ПОВЫШЕНИЯ КАЧЕСТВА ИНДИВИДУАЛЬНЫХ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ учащихся старшей школы и сохранения их здоровья

Оптимальное видение – это нечто среднее между утопией и реальностью, точнее тем, что хотелось и что можно осуществить.

Клаус Кобьёл

Введение

В нашем образовании продолжает внедряться либеральная, постмодернистская и на мой взгляд абсолютно оторванная от суровой реальности концепция лично-ориентированного образования. На мой взгляд, идея лично-ориентированного образования принципиально неадекватна не только существующей социально-политической ситуации в России и в мире, но и просматривающимся тенденциям мирового развития и развития России в среднесрочной перспективе.

Однако это не означает, что не нужно ничего менять в сложившейся многолетней практике в организации учебно-воспитательного процесса в старшей школе (10-11 классы). Ситуация в школьном образовании складывается непростая, стала очевидной необходимость принципиальных перемен на этой ступени образования.

Результаты социологических и психолого-педагогических исследований существующей образовательной практики на старшей ступени общего образования (Е.П. Белозерцев, А.В. Мудрик, В.А. Слостенин, В.С. Собкин и др.) показывают, что дифференциация учащихся старших классов по профилям обучения далеко не всегда согласуется с их подлинными образовательными интересами и потребностями, что не лучшим образом влияет на духовное здоровье старшеклассников, так как зачастую их вынуждают заниматься тем, что им не интересно и не нужно. Причина заключается в том, что набор профильных направлений ограничен, а внутри каждого из них сохраняется линейность в организации образовательного процесса и ориентация на углубленное или расширенное изучение учебных предметов, необходимых для поступления в ВУЗ, не в полной мере реализуются возможности, поя-



СМИРНОВ ОЛЕГ МИХАЙЛОВИЧ

учитель английского языка
МБОУ Лицей №103 «Гармония»
ЗАТО г. Железнодорожный, Красноярский край

вившиеся в связи с информатизацией школьной среды. Расширение партнерских связей школы с профессиональными образовательными учреждениями, учреждениями дополнительного образования, другими образовательными и социальными организациями и учреждениями зачастую носит случайный характер, не всегда диктуется запросами учащихся и позволяет лишь частично удовлетворить образовательные потребности школьников. Всё это способствует нарастанию неудовлетворённости большей части нашего общества сложившейся ситуацией.

Формирование и развитие индивидуального образовательного пространства старшекласника

Преодоление объективных трудностей сложившейся ситуации возможно путем создания педагогических условий, обеспечивающих формирование каждым старшекласником индивидуального образовательного пространства.

В исследованиях Т.Ф. Борисовой, Р.Е. Пономарева образовательное пространство человека, в частности школьника, определяется как «упорядоченные, устойчивые взаимодействия с открытой социальной образовательной средой и социальными образовательными институтами, ориентированные на самореализацию, на формирование здоровых отношений в социуме». Происходящие в образовательном пространстве взаимодействия человека, позволяют ему самореализоваться путем освоения культуры, выстраивания социальных отношений, расширения пространства собственной жизнедеятельности. В процессе самоопределения человек выстраивает свою ценностно-смысловую сферу или субъектное пространство, которое, по мнению В.Н.Борытко, выделяется рядом признаков: во первых, это целостный и в высшей степени осознанный образ себя. Так же, как и социокультурному воспитательному пространству, субъектному пространству присуща целостность, согласованность элементов; во вторых, субъектное пространство – это идентичность человека в его социокультурном окружении, способность быть самим собой в уподоблении себя выбранному социокультурному окружению, противостоять разрушительным воздействиям среды; в третьих, субъектное пространство – всегда результат собственной работы человека над собой, результат постоянного усилия быть, сохранять свою позитивную идентичность. В этом отношении запрет и самоограничение является не только результатом, но и процессуальной характеристикой становления человека как субъекта.

Можно выделить следующие характеристики индивидуального образовательного пространства старшекласника:

- субъективная значимость образовательной деятельности и ее результатов;
- широта образовательных достижений;
- ресурсная насыщенность и упорядоченность образовательного взаимодействия.

Многочисленные исследования проблем обучения в старшей школе свидетельствуют о наличии взаимосвязи между характером образовательных целей и позицией школьника в образовательном процессе. Доминирование общественно-значимых целей в учении выступает в качестве фактора, повышающего уровень активности, самостоятельности и результативности этой деятельности. В то же время, невыраженность целей школьника, отсутствие значимых ориентиров в целеполагании не могут положительно влиять на становление его субъектной позиции.

Субъектная позиция старшекласника формируется в процессе освоения им ресурсов образовательной среды школы и представляет собой совокупность отраженных в сознании важных и значимых образовательных событий, осознанных образовательных интересов, видов деятельности, соответствующих индивидуальным образовательным потребностям. Следовательно, можно предположить, что индивидуальное образовательное пространство, с одной стороны, является результатом реализации субъектной позиции старшекласника в определении целей, задач, содержания, форм, результатов образовательной деятельности, с другой, оно выступает мощным фактором дальнейшего развертывания его образовательного потенциала.

Широта индивидуального образовательного пространства старшекласника определяется, с одной стороны, широтой его образовательных достижений, с другой стороны – тем кругом субъектов образовательной деятельности, совместно с которыми старшекласник решает образовательные задачи. Это – однокласники, участники проекта, члены кружка, педагоги, научные руководители проводимого исследования и т.д. Чем шире этот круг общения в процессе образования, тем шире индивидуальное образовательное пространство старшего школьника. В связи с этим, показателями широты индивидуального образовательного пространства старшекласника выступают:

- уровень образовательного взаимодействия;
- уровень достигнутых результатов обучения;
- уровень достижений во внеурочной деятельности по предметам (олимпиады, исследовательские проекты, интеллектуальные конкурсы);
- результативность спортивной, творческой, общественной деятельности;
- количество и результаты профессиональных проб и социальных практик.

Ресурсная насыщенность и упорядоченность образовательных взаимодействий старшеклассника является характеристикой, определяющей структуру его индивидуального образовательного пространства. Постановка собственных образовательных целей и задач, обусловленных профессиональными интересами, осознанность выбора профиля обучения в совокупности отражают понимание старшеклассником взаимосвязи между осуществляемой образовательной деятельностью и реализацией своего профессионального плана. В этом случае упорядочение его индивидуального образовательного пространства происходит в соответствии с данными целями.

Таким образом, о ресурсной насыщенности и упорядоченности образовательного взаимодействия старшеклассника свидетельствуют:

- разнообразие и взаимодополняемость видов и форм образовательной деятельности, в которые включен учащийся;
- сформированность и обоснованность его индивидуальной образовательной программы.

Педагогическим механизмом, обеспечивающим реализацию субъектной позиции старшеклассника в формировании индивидуального образовательного пространства, является аккумуляция ресурсов различных компонентов образовательной среды (деятельностного, со-

циально-коммуникативного, информационного, предметно-пространственного) для решения задач, связанных с удовлетворением индивидуальных образовательных потребностей старших школьников. В результате такого объединения возникают образовательные подпространства, в которых реализуются разнонаправленные образовательные и профессиональные интересы обучающихся на основе формирования и развития метапредметных компетентностей.

Последовательность и мера включения школьника в каждое из подпространств образовательного пространства определяется индивидуальной образовательной программой, главное назначение которой состоит в упорядоченности старшеклассником образовательных взаимодействий, путем выделения стратегических целей, связанных с профессиональными интересами, и в выборе для этого достаточного количества образовательных ресурсов. На основе подходов, содержащихся в работах Р.Е. Пономарева и ряда других исследователей, в образовательном процессе старшей школы можно выделить ряд подпространств: подпространство учебно-познавательной деятельности; подпространство самообразования; исследовательское подпространство; подпространство профессиональных проб; подпространство творческой и проектной деятельности; управленческое подпространство.





Путем аккумуляции ресурсов всех компонентов образовательной среды эти подпространства обеспечивают возможности решения конкретных задач образования старшеклассника. В зависимости от характера образовательной деятельности, в каждом из этих подпространств педагог выполняет различные ролевые функции, оставаясь при этом в «помогающей» и «поддерживающей» позиции.

Выделим управленческое подпространство как наиболее актуальное в данный момент в плане изменения функции педагога, перехода его в роль тьютора и наставника. В управленческом подпространстве педагоги выполняют функции представления тенденций социальных изменений, касающихся школьников, удержания рамок правовых и ресурсных возможностей реализации проектов и программ школьников, представления содержания и методик организации образовательной деятельности, экспертирования соответствия целей и задач школьников подбираемым методам и средствам получения образовательных и не образовательных результатов.

В первую очередь в данном пространстве педагогу необходимо обеспечить реализацию субъектной позиции старшеклассника в процессе разработки и выполнения индивидуальной образовательной программы, под которой понимается программа образовательной деятельности учащегося, составленная на основе его интересов и образовательного запроса, и фиксирующая образовательные цели и результаты.

Наличие такой программы позволяет ученику самостоятельно или с помощью педагога упорядочить свое образовательное пространство, направить освоение имеющихся в его распоряжении образовательных ресурсов на достижение личностно-значимых целей, в том числе определяющих «концепцию будущего», спроектировать индивидуальные маршруты освоения различных образовательных подпространств.

Таким образом, педагогическими условиями, обеспечивающими формирование старшеклассником индивидуального образовательного пространства в образовательной среде школы, выступают:

- определение ресурсных потребностей развития образовательного потенциала старшеклассника на основе выраженности характеристик его индивидуального образовательного пространства;
- создание образовательных подпространств, обеспечивающих старшекласснику широкие возможности выбора ресурсов для проек-

тирования и реализации индивидуальной образовательной программы;

- осуществление педагогической поддержки старшеклассника в разработке и реализации индивидуальной образовательной программы на основе мониторинга индивидуального образовательного пространства;
- мониторинг индивидуального образовательного пространства старшеклассника, содержание которого обеспечивает анализ взаимосвязи образовательных достижений учащихся и субъективно значимых целей образования.

Разработка индивидуальных образовательных маршрутов учащихся старшей школы

Средством реализации индивидуальной образовательной программы выступает индивидуальный образовательный маршрут, в котором фиксируется последовательность вхождения учащегося в различные подпространства образовательного пространства старшей ступени школы (учебное, творческое, проектное, практическое, рефлексивное и др.), а также способы освоения им ресурсов образовательной среды.

В предметной области индивидуальный образовательный маршрут – это персональный путь реализации личностного потенциала каждого ученика в образовании. Процесс выявления, реализации и развития данных способностей ученика происходят в ходе образовательного движения по индивидуальному маршруту. Если мы увидели конкретные личностные способности учащихся в качестве ориентиров для ведения ими образовательной деятельности по предмету, то путь освоения этого предмета будет определяться суммой личностных способностей каждого ученика. Ученик сможет продвигаться по индивидуальному маршруту во всех образовательных областях в том случае, если ему будут представлены возможности:

- определить индивидуальный смысл изучения учебной дисциплины;
- ставить собственные цели в изучении конкретной темы или раздела;
- выбирать оптимальные формы и темпы обучения;
- применять те способы учения, которые наиболее соответствуют его индивидуальным особенностям;
- рефлексивно осознавать полученные результаты;
- осуществлять оценку и корректировку своей деятельности.

Образовательный маршрут каждого уровня должен отвечать специфическим требованиям:

- а) допускать возможность и необходимость существования маршрутов других уровней;
- б) учитывать разброс целей образовательных субъектов другого уровня;
- в) предполагать вариативность достижения обозначаемых в маршруте целей и постановку других целей;
- г) обеспечивать соответствующий баланс заданности и выбора в каждом из структурных компонентов маршрута.

Наиболее значимым элементом технологии личностного обучения является личностное ученическое целеполагание. Чтобы ученик поставил личную образовательную цель в образовательной области, для этого требуются следующие процедуры: во-первых, выстраивание личностного отношения ученика с объектом целеполагания, которое выявляет и актуализирует его личностные качества, относящиеся к объекту (например, любовь к природе при изучении растения); во-вторых, установление личностного смысла и (или) образа фундаментального образовательного объекта, то есть обозначение в объекте того, чем он связан с личностью познающего его субъекта; в-третьих, выбор типа отношений или вида деятельности для взаимодействия с объектом, например, исследование его химических, математических, этических свойств.

Этап диагностики ученических целей проводится с помощью анкетирования. Каждому ученику предлагается список целей, в котором он отмечает самые главные для него. В зависимости от ориентации учителя, изучаемого предмета и конкретных условий обучения, набор предлагаемых учениками целей может быть различен.

После анализа полученных от учеников данных учитель формулирует приоритетные цели обучения, которые группируются по выбранным направлениям. Возможны следующие группы целей учеников:

- личностные цели – осмысление целей образования; приобретение веры в себя, в свои потенциальные возможности; реализация конкретных индивидуальных способностей;
- креативные цели – составление сборника задач; сочинение естественнонаучного трактата; констру-

ирование технической модели; рисование картины;

- когнитивные цели – познание объектов окружающей реальности; изучение способов решения возникающих проблем; овладение навыками работы с первоисточниками; постановка эксперимента; проведение опытов;
- методологические цели – овладение навыками самоорганизации учебной деятельности; умение ставить перед собой цель, планировать деятельность; развитие навыков работы в группе, освоение техники ведения дискуссий;
- предметные цели – формирование положительного отношения к изучаемому предмету; знание основных понятий, явлений и законов, входящих в изучаемую тему; выработка умений пользоваться простейшими приборами; решение типовых или творческих задач по теме.

После определения установочных целей, на их основе конструируется базовая технологическая линия, включающая систему занятий по теме, формы, методы, отобранный материал, необходимые средства обучения. В базовую программу включаются цели как для всех учеников, так и индивидуальные для каждого. Процедуры образовательного целеполагания приведены в таблице. Организация целеполагания включает в себя три взаимосвязанные направления: деятельность ученика по разработке индивидуальной технологической линии; деятельность учителя по конструированию базисной технологической линии с включением культурно-исторических аналогов; совместную деятельность учителя и учащихся по формированию общей технологической карты планируемого учебного процесса.

Деятельность ученика	Деятельность учителя	Совместная деятельность учеников и учителя
Отбор целей обучения из предложенного учителем набора, их дополнение	Составление набора целей изучения темы для выбора и дополнения их ученикам	Разработка, корректировка и уточнение коллективных целей обучения
Обозначение своих целей, знакомство с целями других учеников	Анализ отобранного набора целей, их классификация, определение мотивов	Демонстрация индивидуальных целей, их обсуждение, корректировка
Самоопределение учеников в общем многообразии целей, уточнение собственных целей	Определение приоритетных целей изучения темы. Конструирование базисной системы учебных занятий по теме	Сопоставление индивидуальных программ и общей коллективной программы
Составление индивидуальных учебных программ своих занятий по теме	Разработка технологической карты занятий по теме. Компоновка содержания материала, подбор средств обучения	Составление программы занятий с общим и индивидуальными компонентами обучения



Организация обучения по индивидуальному маршруту требует особой методики и технологии. Решать эту задачу в современной дидактике предлагается обычно двумя противоположными способами, каждый из которых тем не менее именуют индивидуальным подходом:

- Дифференциация обучения, согласно которой к каждому ученику предлагается подойти индивидуально, дифференцируя изучаемый им материал по степени сложности, направленности или другим параметрам.
- Другой способ предполагает, что собственный путь образования выстраивается от каждого ученика применительно к каждой из изучаемых им образовательных областей; другими словами, каждому ученику предоставляется возможность создания собственной образовательной траектории освоения учебной дисциплины; опираясь на индивидуальные качества и способности ученика можно предложить ему индивидуальный образовательный маршрут.

Выбор способа остаётся за учителем.

Нелинейное расписание в старшей школе

Одна из основных проблем, стоящих сейчас перед школой, связана с тем, что требования ФГОС НОО (системно-деятельностный подход, расширение внеурочных форм учебной деятельности, изменение системы оценивания, учет возрастных особенностей и т.п.) не укладываются в существующий формат образовательного процесса (формат линейного расписания учебных занятий, формат традиционной модели разработки учебного плана). Из доклада «О реализации национальной образовательной инициативы «Наша новая школа» в 2011 году» Москва, март 2012 года.

Введение ФГОС требует: от учителей – быстрой и качественной смены профессионального мировоззрения, профессиональной позиции, освоения новых образовательных технологий и высокого уровня мотивации для осуществления всех этих изменений. От руководителей – способности гибко менять организацию образовательного процесса, способности использовать весь потенциал таких управленческих технологий, как проектные, программные и т.п., быстрого усвоения новых экономических и правовых знаний, повышения уровня личной ответственности за условия и качество реализации образовательных программ.

Примерная основная образовательная программа ФГОС ООО предполагает, что принципы чередования учебной и внеурочной деятельности в рамках реализации ООП основного общего

образования определяет образовательное учреждение. Для развития потенциала одарённых и талантливых детей с участием самих обучающихся и их семей могут разрабатываться индивидуальные учебные планы, в рамках которых формируется индивидуальная траектория развития обучающегося (содержание дисциплин, курсов, модулей, темп и формы образования). Реализация индивидуальных учебных планов может быть организована в том числе с помощью дистанционного образования и сопровождаться тьюторской поддержкой.

«Требования к организации образовательного процесса в старшей школе должны ориентировать на использование гибких организационных форм обучения, в т.ч. на концентрацию занятий по учебному предмету в течение дня (или нескольких дней) для проведения практикумов и выполнения учебно-исследовательских работ, на организацию бесклассного обучения, на использование лекционных форм организации учебного процесса, способствующих подготовке к обучению в системе высшего образования.» Лебедев О.Е., член-корр. РАО, д.п.н., профессор.

Всё это невозможно осуществить в рамках традиционного линейного расписания. Необходимы изменения в предметно-классно-урочной системе: в предметной составляющей; организации учебных коллективов; форме организации учебной и внеучебной деятельности; построении индивидуальных образовательных маршрутов обучающихся; построении образовательного процесса в течение учебного года и учебного дня. Изменения в предметной составляющей предполагают изменения в структуре учебных программ, их содержании, подходе к выбору тем для учебной деятельности. Основная идея этого блока изменений заключается в понимании образования как всего, что происходит с ребенком относительно его образовательных инициатив. В связи с этим предлагается иной подход к структуре учебных программ, а именно, модульные программы.

Изменения в организации учебных коллективов заключаются в идее организации мобильных коллективов при сохранении стабильных. Наряду с постоянными коллективами (например, классами, которые остаются для процесса социализации учащихся), предполагается обучение в группах, различных по числу человек в группе; различных по длительности совместной работы (временные учебные коллективы от одного урока до нескольких лет); разновозрастных группах, которые включают детей разного возраста, а также взрослых.

Изменения в формах организации учебной и внеучебной деятельности заключаются в идее выбора форм деятельности, который должен позволять учащимся разного возраста решать свои учебные, коммуникативные и личностные проблемы, а это возможно при реализации учебных проектов, учебных исследованиях, экспериментов, ситуационно-ролевых игр с развивающим содержанием (т.е. виды организованной деятельности, имеющие непосредственный эффект и конкретные продукты, социально-значимые результаты).

Все эти необходимые изменения должны найти своё отражение и воплотиться в школьном нелинейном динамическом расписании.

Необходим «переход к нелинейному расписанию, к нелинейной образовательной программе, где ни один класс не сидит в одном и том же месте в одно и то же время. Должны быть разные группы людей – кто-то идет на хор, кто-то на экскурсию. Образовательные путешествия тоже должны стать частью программы, легальными занятиями». А.И. Адамский, ректор Института образовательной политики «Эврика».

«Это не будет день сплошных уроков – это комбинация уроков, театральных, спортивных, индивидуальных занятий, экскурсий и походов, социальных проектов. Разнообразие занятий – это и условие сохранения здоровья, и достижение необходимых результатов». И.И. Калина, заместитель министра образования и науки (2011 г.)

Что такое нелинейное (динамическое) расписание? Нелинейным (динамическим) называется расписание занятий в том случае, если оно является: подвижным – меняется не реже, чем раз в месяц или недели чередуются, есть возможность для педагогов разных учебных предметов объединять и интегрировать свои занятия, используя разновозрастные и разноуровневые учебные группы, для учащихся обеспечена возможность самим выбирать занятия как по интересам, так и возможность посещать разноуровневые занятия для повышения эффективности и качества освоения основных предметов.

Основные идеи нелинейного расписания: отказ от единообразия и шаблонности в организации образовательного процесса и взятие курса на вариативность содержания и способов обучения; выстраивание образовательного пространства, адекватным возрастным особенностям ребенка через создание условий для социального и образовательного самоопределения, позволяющего обучающемуся занимать осмысленную, активную и деятельную жизненную позицию, делать выбор не только в содержании образо-

вании, но и в формах и способах его получения (очное, заочное, экстернат, дистанционное).

Каковы возможности нелинейного (динамического) расписания?

Нелинейное (динамическое) расписание позволяет: объединить то, что традиционно определяется как учебная и внеучебная сферы деятельности ребенка; сформировать образовательное пространство учреждения, способствующее реализации индивидуальных образовательных потребностей обучающихся; объединить в единый функциональный комплекс образовательные, воспитательные и оздоровительные процессы; снизить утомляемость школьников, которое в течение учебного дня активно двигаются, занимаются творчеством, работают индивидуально; повысить их интерес к изучаемым дисциплинам и обеспечить достижение новых результатов (УУД). Все эти факторы имеют самое непосредственное отношение к физическому и духовному здоровью старшеклассника.

Школьные системы в различных странах строят специфические для каждой возрастной ступени механизмы воспитания и обучения, моделируют механизмы возрастных переходов со ступени на ступень. Все больше распространяются модели отдельных начальных и старших школ. Школы уделяют все большее внимание инициативе самих учащихся, стимулируют ее и создают условия для внеурочной деятельности, в том числе в разновозрастных группах. Как представляется, российская школа не может оставаться в стороне или на обочине мировых тенденций в образовании. Другое дело, что не нужно внедрять назревшие изменения революционным «наскоком», как бы кому – то ни хотелось побыстрее реформировать наше школьное образование. Более адекватным и мудрым представляется апробация предлагаемых изменений в «пилотных» школах, в течение нескольких лет (не менее трёх, а я считаю не менее 5) с последующим объективным, беспристрастным анализом полученных результатов (хотя бы промежуточных) и опыта.

Заключение

Все три вышеупомянутых и рассмотренных фактора: формирование и развитие индивидуального образовательного пространства старшеклассника, разработка индивидуальных образовательных маршрутов учащихся старшей школы, нелинейное расписание в старшей школе являются, по нашему мнению, необходимыми педагогическими условиями для повышения качества индивидуальных образовательных результатов учащихся старшей школы и сохранения их физического и духовного здоровья.

ЗДОРОВЬЕРАЗВИВАЮЩИЕ ТЕХНОЛОГИИ В ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ПЕДАГОГА-ПСИХОЛОГА

Приоритетной целью модернизации образования является обеспечение высокого качества российского образования. В современном представлении понятие «качество образования» не сводится к набору знаний, навыков, оно связывается с понятием «качество жизни», раскрывающимся через такие категории как «здоровье», «социальное благополучие», «самореализация», «защищенность», «компетентность» и др. Соответственно сфера ответственности практической психологии в системе образования не может быть ограничена рамками задач преодоления трудностей обучения, она предполагает решать задачи успешной социализации, сохранения и укрепления здоровья, защиты прав детей и подростков. Среди специалистов школ занимающимися здоровьем и здоровьесбережением, педагоги-психологи занимают далеко не последнее место. Технологии, которые применяют в своей деятельности педагоги-психологи, можно назвать технологиями, сохраняющими и развивающими здоровье, при этом, чем технология по своей организации ближе к обычной детской деятельности и обычному течению детской жизни, тем она полезнее и эффективнее для ребенка. Среди таких технологий мы выделяем несколько, а именно – сказкотерапию, песочную и игровую терапию, специально организованную проектную деятельность учащихся. Спектр проблем, с которыми этими методами успешно «работают» достаточно велик это:

- трудности адаптации к школе;
- неприятие себя;
- несформированность мотивации к учебной деятельности;
- неадекватная самооценка;
- неумение разобраться в собственных чувствах;
- трудности в осмыслении жизненных ценностей;
- агрессивные реакции;
- конфликты с родителями и другими детьми
- безответственность;



КОВЕЛЬ МАРИНА ЮРЬЕВНА
педагог-психолог
МБОУ Лицей №103 «Гармония»
ЗАТО г. Железнодорожск, Красноярский край

- недостаточная сформированность волевой сферы;
- неценностное отношение к своему здоровью, проблемы со здоровьем.

Исходя из проблем ребенка и семьи, мы подбираем методики работы, строя свою работу в наиболее экологичном для ребенка ключе, опираясь на ресурсы самого ребенка, развивая и закрепляя сильные стороны его личности

Среди экологичных методов работы с детьми мы часто обращаемся к сказкотерапии, как к наи-

более детскому методу. На занятиях и тренингах с использованием сказкотерапии психологи, работая с конкретными проблемами, находят их первопричину и помогают ребенку достичь внутренней гармонии, а это залог и настоящего и будущего здоровья.

В рамках работы по сказкотерапии с детьми мы видим несколько граней:

- индивидуальная работа с ребенком, через совместное сочинение сказок иллюстраций к ним, другими творческими действиями со сказкой;
- групповая работа (самостоятельная либо с педагогом) через тренинги по сказкотерапии;
- работа в диаде ребенок – родитель совместное сочинение и исполнение сказок, совместное рисование.

Еще одна грань в работе со сказкой – это подготовка к будущему родительству и формирование гармоничных личных гендерных установок. В старину, как только родился мальчик, под его колыбель укладывались мужские инструменты, девочка – женские инструменты. Русская изба разделена была на две половины – женскую и мужскую, колыбельные, игрушки и игры разные. Сейчас все несколько по другому – многое изменилось, встречаются дети не осознающие свой пол, будущие социальные роли.

Вот эту брешь в воспитании и могут закрыть занятия с психологом, педагогом, воспитателем по сказкотерапии. Выстраивая готовые занятия в определенную систему, нами разработаны гендерноориентированные курсы, которые могут проходить в виде уроков по психологии, классных часов, интегрированных уроков, либо даже совместных с детьми родительских собраний (для отцов и матерей).

Используя сказкотерапию, в данной работе мы преследуем сразу несколько целей:

- закладываем гендерноориентированные нравственные ориентиры,
- наполняем архетипы матери и отца, семьи,
- возвращаем в смысловое поле детства народные традиции,
- проводим профилактику подростковых проблем,
- активно популяризируем психологические знания на уровне семьи.

Это не значит, что курс для девочек противопоставлен для мальчиков, просто девочки из этих

занятий получают больше пользы. Энергетика занятия будет другая, результаты разные. Попробуйте с девочкой поговорить на ее языке, а с мальчиком на его, попробуйте понять разность их предназначения во взрослой жизни, донести эти различия до педагогов.

Метод сказкотерапии по своей сути синтетический, кроме работы непосредственно со сказкой мы используем и другие методы.

- Песочную терапию – в групповой, индивидуальной и в диаде ребенок-родитель. Песочная терапия используется как продолжение сочинения сказок.
- работа с применением арт-терапевтических методов – с изготовлением красок, вырезанием и раскрашиванием сказочных дворцов из картона почти в рост ребенка, отдельно выделяю работу со сказочными (необычными, редкими, старинными, просто красивыми предметами), где создание сказочного пространства может идти через работу с природными материалами;
- танцевально – двигательной терапии – сочинение танцевальной сказки, релаксация во время занятий;
- психодрамы – драматизация сказок и сказочных историй, сочинение сказок с уже имеющимися героями- игрушками.

Анализируя имеющийся опыт применения сказкотерапии, мы делаем следующие выводы:

1. использование сказок облегчает усвоение детьми материала по здоровьесбережению;
2. включенность в работу всех субъектов учебной деятельности делает работу в рамках сказкотерапии системной и осознанной;
3. проведение занятий по сказкотерапии снижает уровень тревожности и дезадаптации в группе;
4. использование сказкотерапии как метода, повышает творческий потенциал педагогов и воспитателей, являясь профилактикой профессионального выгорания.

Все дети любят играть с песком, любят и с удовольствием делают это на занятиях по песочной терапии. Одна из целей работы с песком: создание разнообразия условий для развития личности учащегося, а в это цели заложено множество задач:

1. развитие познавательных процессов (восприятие, внимание, память, образное и логическое мышление, пространственное вообра-



жение);

2. развитие творческого потенциала, раскрытие своих уникальных способностей, формирование коммуникативных навыков;

3. тренировка мелкой моторики рук, координации движения, пластики, которая стимулирует мыслительные процессы, улучшает память, развивает речь;

4. равноценное развитие и работа левого и правого полушарий головного мозга, развитие межполушарное взаимодействие, ребёнок создаёт рисунки двумя руками; гармонизация эмоционального состояния, умение расслабляться, получение ресурса (снятие эмоционального напряжения у тревожных, агрессивных и гиперактивных детей);

5. здоровьеразвивающий эффект (массаж активных точек на руке, расслабление кистей рук).

Нами разработана программа с использованием метода песочной терапии «Песочные истории», в конце программы желательно, чтобы ее участники создали свои «песочные истории». Эта программа для детей со сложными дефектами здоровья. Мы проводили системные еженедельные занятия, в зависимости от сложности заболевания, занятия проводились в индивидуальном и групповом виде.

Цель наших занятий: социальная адаптация детей с ограниченными возможностями здоровья средствами особенно организованной изобразительной, режиссерской и литературной деятельности.

Исходя из этой цели, решались следующие задачи:

- способствовать развитию и коррекции психических процессов;
- стимулировать изобразительную, речевую и коммуникативную активность ребенка (развить умение составить (сочинить историю) сценарий, выделить главное, сделать раскадровку будущего фильма);
- развивать эмоциональную сферу личности, потребность самовыражения в процессе создания собственных режиссерских продуктов деятельности (песочных мультфильмов);
- вырабатывать координацию при выполнении основных движений рук.

Для максимально эффективной работы была создана хорошая развивающая среда и отработана технология проведения занятий. В студии

для рисования песком уютно и удобно для особенных ребятишек – есть специальная мебель (при необходимости она используется для удобной усадки ребенка), достаточное количество планшетов для рисования песком для индивидуальной работы, большого планшета для групповой работы, разнообразием цветного песка. ТВ панель на стене, наличие фотоаппарата и видеокамеры позволяла, увидеть работу, либо кусок работы сразу в процессе занятия.

Работа по созданию «песочных историй» велась в индивидуальном режиме – каждый ребенок разрабатывал свою историю, связанную, так или иначе, с его жизненным опытом, речевыми и двигательными возможностями, психическим развитием.

В процессе создания и реализации «песочных историй» наметилось несколько основных линий результативности данной работы:

1. Улучшились двигательные функции (мелкая и крупная моторика у 20% ребят).

2. Повысились коммуникативные навыки у 100% посещающих.

3. Улучшились навыки целеполагания (40% ребят научились делить информацию на главную и второстепенную).

4. Стабилизировалась и получила развитие эмоционально-волевая сфера детей (у 60% появилось умение доводить начатое дело до конца, заканчивать начатую историю в течение нескольких недель работы).

5. Появились первичные режиссерские навыки – 60% ребят научились с легкостью делать раскадровку, сочинять истории – сценарии, участвовать в озвучивании фильма.

6. У 100% семей детей улучшился эмоциональный фон, появилась потребность в развитии данного вида творческого самовыражения ребенка.

Важным компонентом работы стали индивидуальные консультации для родителей, которые они могли получить. Кроме того, непосредственное участие родителей в занятиях позволило им познакомиться с методиками и способами создания «песочных историй», оказать помощь детям в выполнении домашних заданий, а непосредственное участие в творческом процессе благотворно действовало на эмоциональное состояние взрослых, позволяло поверить в творческие силы своего ребенка.

Проектная деятельность учащихся.

В своей работе педагоги-психологи часто занимаются проектной и научной деятельностью с учащимися, особенностью нашего подхода является то, что учащийся для своей научной работы выбирает вопрос, касающийся его собственной проблемы (например, тревожный ребенок исследует тревожность, с лишним весом – проблемы ЖКТ и фаст-фуда, агрессивный – агрессивность и т.д.). В результате этой работы значительно улучшается эмоциональное состояние учащегося и его семьи, повышается статус учащегося в коллективе сверстников, становятся более уважительными отношения педагогов. И психологическая проблема ребенка, после того, как он ее изучил теоретически и провел исследование, осознал его результаты, становится из острой – спокойной, происходит принятие самого себя и появляется понимание, что многие из твоего окружения зачастую испытывают аналогичные твоим чувства и эмоции.

Таким образом, применение экологичных, детских видов работы в деятельности педагога-психолога, а именно сказкотерапии и песочной терапии и особо организованной проектной и научной деятельности, позволяет получать хорошие результаты в развитии здоровья (физического, ментального, духовного) учащихся и сохранять культуру детства.

На основе вышесказанного мы делаем следующие выводы:

1. Вышеприведенные методы (сказкотерапия, песочная терапия и метод проектной деятельности) применим для различных категорий участников образовательного процесса (дошкольников, школьников всех ступеней, педагогов, воспитателей, родителей).

2. Эти методы могут быть основными психокоррекционными и развивающими методами в работе с трудностями школьников, т.к. по нашим исследованиям они вызывают большой интерес у учащихся разного возраста и являются наиболее экологичными методами в работе психолога.

3. Эти методы могут применяться в воспитательной и образовательной работе психологов, родителей, воспитателей, педагогов, они развивают творческое воображение учащихся и служит способом сохранения традиций на уровне семьи, являются проверенным временем способом передачи социального опыта от предыдущих поколений последующим.



«ЭТНОПЕДАГОГИКА И ЭТНОПСИХОЛОГИЯ, КАК РЕСУРС СЕМЕЙНОГО ВОСПИТАНИЯ»

«Еще до «наката» технической цивилизации русские, украинцы, булорусы, чуваша, башкиры, татары, горцы, коми, чукчи, ханты, манси, нгансаны, долгане (Крайний Север), хакасы и монголы (Центральная Азия), египтяне, мороканцы, эфиопы (Африка), китайцы, вьетнамцы, корейцы, камбоджийцы (Восточная Азия) и все другие народы на земле, воспитывали младенца в подвесной, качающейся люльке. Значит пребывание ребенка в грудничковом периоде в подвесной качающейся люльке несет в себе некую неосознанную нами сообразную природе ребенка выработанную тысячелетиями культуру его вочеловечивания.» (В.Ф. Базарный «Дитя человеческое. Психология развития и регресса»)

Проблема рождения и воспитания здорового подрастающего поколения особенно актуальна в наше время. Большинство новорожденных конца 20 и начала 21 века травмированы в родах, и, по словам В.Ф. Базарного, имеют важнейшие жизненные показатели ниже, чем у детей, рожденных в блокадном Ленинграде. Причин этому много. Это и все ухудшающаяся экология, и социально-экономическое положение, и эпидемиологическая обстановка, и анатомические особенности современных женщин, и отсутствие должной просветительской и научной работы в данном вопросе т.д.

Изучение народных традиций сопровождения беременности и периода новорожденности – кладезь «новых» идей и «новых» возможностей для современного человека. Традиции народа, выработанные многими столетиями и проверенные многими поколениями наших предков, имеют этнографическую, культурную и социально-психологическую ценность и могут помочь нам в развитии и становлении здоровья детей. Мы постоянно обращаемся к «народной мудрости», интерпретируя ее как интуитивное угадывание народом, открытых позднее закономерностей.

Народная педагогика – составная и неотъемлемая часть общей духовной культуры народа. Великий русский педагог К.Д. Ушинский говорил о том, что «воспитание существует в русском на-



КОВЕЛЬ МАРИНА ЮРЬЕВНА

педагог-психолог

МБОУ Лицей №103 «Гармония»

ЗАТО г. Железнодорожный, Красноярский край

роде столько же веков, сколько существует сам народ». Обращаясь к народным традициям, мы остановим внимание на традиционных приемах вынашивания, рождения ребенка и ухода за ним в послеродовой период.

У многих народов мира есть приспособления для того, чтобы вырастить здорового ребенка – это различного вида колыбели, качки, люльки, зыбки, эмки, бихики, названия разные, а суть одна – помещение новорожденного в подвесную, ритмично качающуюся колыбель, которая, по словам д.м.н. В.Ф. Базарного, обеспечивает «адаптацию к земным условиям гравитации». В процессе качания младенец в ритмическом ре-

жиме, испытывает своеобразные моменты невестомости (когда люлька достигает максимальной высоты и как бы на миг «замирает») и моменты наиболее высоких гравитационных сил (когда люлька проходит наиболее низшую к земле точку).

У русского и украинского народа существовали исторически сложившиеся традиции послеродового восстановительного периода ребенка. Одной из этих традиций является пеленание и помещение ребенка в колыбель, подвешенную на одной точке. Находясь в утробе матери, ребенок находится в движении, постоянно покачиваясь в околоплодных водах, чувствуя всем телом сердечные ритмы, перемещения мамы в пространстве. И поэтому помещение его в подвешенную на одной точке колыбель обеспечивает плавный переход их внутреннего мира в мир внешний. Некоторые свидетельства позволяют видеть в колыбели, первом земном доме ребенка, некое подобие материнской утробы – пеленание, неяркий свет, полог, для зыбки сделанный из сарафана матери, все это работало на запуск механизмов адаптации к внешнему миру. Показательно название одной из пеленок, сделанной в виде полотна с отверстием посередине для головы – перематка, которая являлась своего рода культурным эквивалентом матки. Прodeвая голову ребенка через перематку каждый день, мать проигрывала с ребенком процедуру родов, снимая негативные последствия эмоциональных переживаний ребенком прохождения по родовым путям. По существу выполнение всех ритуалов, связанных с родами и послеродовым периодом ребенка и матери, позволяло смягчить переход ребенка из утробы матери в культурное пространство человечества, а значит сохранить силы ребенка на развитие и сохранение здоровья.



Эвенкийская колыбель «эмке»

У северных народностей Красноярского края долганов, эвенков и эвенков пеленок не существовало, но роль пеленки выполняли шкуры зверей. Дно колыбели выстилалось трухой старых деревьев, приготовленных заранее, летом, сверху укладывались хорошо выделанные шкуры оленя (камус), а под верхнюю часть тела ребенка укладывалась шкура песца или соболя, которая служила и простыней и одеялом для малыша. Деревянная труха выполняла роль ортопедического матраса, кроме того, это прекрасный адсорбент, впитывающий все выделения ребенка, камус (хорошо выделанная шкура с оленьих ног) обладает водоотталкивающим эффектом и практически не намокает, все выделения ребенка скатываются с камуса в труху и под весом проваливаются в подставленную снизу чашу. Ребенку всегда тепло и сухо! Пеленание у северных народов заменяла двойная шнуровка, расходящаяся от центра к рукам и к ногам, которая при необходимости ухода за ребенком расшнуровывалась. Так что можно сказать, что первые памперсы придуманы именно северными народностями. Для развития слуха к люльке (эмке) с двух сторон прикреплялись колокольчики. Движения люльки, по данным к.м.н. Н.Ф. Казачковой, способствовали развитию зрения (остроты и глубинного зрения), что формирует раннюю ориентацию ребенка в пространстве. Уклад жизни северных народов требует развития мелкой моторики. Поэтому с рождения в руку ребенка вкладывалась, сделанная из кости мамонта, отполированная палочка, закрепленная на запястье. Эта развивающая игрушка делалась индивидуально, для каждого ребенка по размеру ладони, для противопоставления большого пальца другим и массажа десен при прорезывании зубов. По словам к.м.н. Н.Ф. Казачковой, еще в 80 годы на севере Красноярского края она при сборе материалов к диссертационной работе встречала северные поселки с сохранившимися традициями.

В некоторых домах в районах Тувы можно и сейчас увидеть тувинскую национальную колыбель, хотя и с новшествами в конструкции. Очень популярен у тувинцев праздник «Первой колыбели», устраиваемый на третьи или седьмые сутки после рождения ребенка. До этого он безотлучно находится с матерью и спит в одной постели. Поскольку тувинские семьи, как правило, имеют больше одного ребенка, детей принято растить в одной и той же колыбели, которая переходит от старших детей к младшим. Тувинская колыбель по конструкции очень похожа на



Тувинская колыбель

северную колыбель, только вместо древесной трухи, как впитывающего компонента, в ней использовались высушенные овечьи экскременты, дно люлечки выстилалось хорошо выделанной овечьей шкурой.

У всех народов Кавказа тоже были и есть детские колыбели. У чеченцев эта традиция сохраняется до сих пор. В Чечне используется детская люлька – «ага» со всеми принадлежностями: трубочка для стока мочи (обычно такая трубочка делалась из бедренной кости барана); «буькатоек» – горшочек для детской люльки, величиною с пол-литровую банку. Горская люлька очень удобна. Мать может, брать ее с собой в любое место – на полевые работы, в огород и т. д. Люлька легко перевозится на верховой лошади, машине. Другим видом люльки является висевшее обычно над спящими супругами обыкновенное прямоугольное корыто, схваченное с четырех сторон кожаными ремнями из сыромятины и подвешенное к железному клину, вбитому в потолок. Первое пеленание ребенка у чеченцев и по сей день является праздничным событием в семье. Съезжаются все родственники, как по линии матери, так и по линии отца ребенка с подарками. Малыша укладывали в люльку, подаренную бабушкой или же родственниками со стороны матери; чаще всего младенца укладывала в люльку свекровь с пожеланием, чтобы эта люлька никогда в доме не пустовала. Данные традиции соблюдаются у чеченцев, проживающих в г. Красноярске.

У народов востока колыбель очень похожа на чеченскую (горскую) колыбель. Это «бешик» – традиционная восточная колыбель. В «бешике»

проделано специальное отверстие, где устанавливается горшок, к которому от ребенка подводится специальная трубка. Это устройство заменяет младенцу туалет, в результате он остается сухим, а мать была освобождена от необходимости менять пеленки. По мнению многих родителей, «бешик» является идеальной постелью для ребенка. Ножки «бешика», устроенные как у кресла-качалки, позволяют матери быстро успокоить и усыпить ребенка. Бешик до сих пор активно используется в Узбекистане. Интересно, что татарская колыбель тоже называется «бешик», но имеет вид русской колыбели.

Эстетическое воспитание и речевое развитие ребенка начинается с ранних лет у всех народов. Первое, с чем осмысленно знакомится ребенок, – это голос матери. Колыбельные песни – это первые шаги приобщения ребенка к музыкальной культуре и художественному слову, вхождение его в культуру народа. В колыбельных был заложен глубинный смысл и обереговая функция, ведь слову над колыбелью придавали значение заклинания. По мере взросления ребенок, вращался среди взрослых, постоянно слыша ласковые слова. В русской семье – это были либо ласковые имена, либо нежные прилагательные, либо ласкательные существительные. В годовалом возрасте ребенок уже понимал простенький сюжет песни. Мать, зная это, выбирала колыбельную в зависимости от настроения малыша. Если он слишком весел, шумлив, она пела ему об Угомоне, Буке или сером волчке, которые придут и заберут его, но мама защитит своего дитя, если он постарается заснуть. Если ребенок был спокоен, тих, мать пела ему песенку, какой он хороший, любимый и каким он скоро станет большим, красивым, добрым. Отметим, что раз-



Чеченская колыбель «ага»

работки психологов (Ж. Пиаже, Л.С. Выготского) в области изучения речевой деятельности рассматривают свойство повторности («эхолалии») как ведущее в развитии детей в первые годы жизни, поэтому повторяемость колыбельных песен и пестушек так важна для речевого и моторного развития ребенка.

С каждым годом в школы приходит все меньше и меньше детей с 1 группой здоровья, а здоровье закладывается во время беременности и в первые дни жизни ребенка. Поэтому, если существуют методы улучшения этого здоровья надо, к ним прибегать. Богатейший опыт народа необходимо рационально использовать. В современную педагогику надо активно привносить методы народной педагогики, простроенные с самого рождения ребенка:

- использовать колыбели;
- применять пеленки-перематки;
- петь колыбельные песни, использовать пестушки, потешки;
- рассказывать сказочки.

В нашем городе для этого многое делается, так с 1993 по 2017 год в городе выросло более 100 малышей, родители которых использовали колыбель (настоящую русскую колыбель, подвешенную на одной точке к потолку), пеленку перематку, пели детям колыбельные песни.

Возрождение народных традиций в воспитании детей можно несколькими способами:

- через особо организованные занятия со старшеклассниками (как будущими родителями);
- с беременными женщинами и их семьями;
- с населением через СМИ.

В своей работе мы использовали все вышеприведенные способы работы и возродили традицию по применению методов народной педагогики в воспитании детей.

В нашем Лицее №103 «Гармония» г. Железнодорожска, учится 20 детей разного возраста, выращенных с помощью методов народной педагогики. Мы попытались провести исследование отдаленного результата нашей работы с беременными женщинами и их семьями, при этом мы понимаем, что выборка в 20 человек не может дать статистически достоверный результат, он скорее имеет прикидочный предварительный характер. В своем исследовании мы проанализировали некоторые показатели развития детей

и сравнили полученные данные с данными 20 (с 1 по 10 класс) детей такого же возраста, но выращенными без применения методов народной педагогики (контрольная и экспериментальная группы). Для сравнения контрольной и экспериментальной групп мы взяли метод анкетирования. Анкетирование проводили с родителями учащихся с целью исследовать:

- сформированность зрительно-моторной координации;
- развитие вестибулярного аппарата;
- развитие речи;
- качество детско-родительских отношений.

Проанализировав полученный материал, мы сделали следующие выводы:

1. сформированность зрительно-моторной координации, которая проявляется в детском возрасте отсутствием или малым количеством травм, у детей, выращенных с помощью методов народной педагогики, выше, чем у детей, выращенных традиционными методами (в обычной детской кроватке, без применения пеленки – перематки, без ощущения значимости и важности у родителей ребенка пения колыбельных песен, рассказывания сказок и игрой с сопровождением пестушек);

2. развитие вестибулярного аппарата, а как следствие этого – самочувствие в транспорте у детей, выращенных с помощью методов народной педагогики выше, чем у детей, выращенных традиционными методами;

3. использование народных методов для формирования речи ребенка благотворно сказывается и на развитии речи, так у детей, выращенных с помощью методов народной педагогики, речевое развитие выше, чем у детей, выращенных традиционными методами;

4. качество детско-родительских отношений у детей, выращенных с помощью методов народной педагогики лучше, чем у детей, выращенных традиционными методами.

Таким образом, по всем заданным нами показателям у детей экспериментальной группы выше качество здоровья и детства. Они более адаптивны, потому, что главное событие в их жизни (рождение) и последующая адаптация к новой среде прошла мягче, чем у детей, выращенных традиционным способом.

Зигмундом Фрейдом в начале прошлого века было замечено, что при проговаривании своих проблем пациентам становится легче, но

столетия назад бабки повитухи делали то же самое, проигрывая со своими пациентами травму рождения с помощью пеленки-перематки и помещая после родов ребенка в колыбель. Хочется верить, что современная медицина и современная психология будут помнить о «народной мудрости», применять и развивать то рациональное, что досталось нам от наших предков, что дети, рожденные в России полноценно проживут детство, вырастут хорошими родителями, ко-

торые тоже будут качать детей в колыбелях, петь им колыбельные песни, рассказывать пестушки и сказки. Связь поколений не прервется. Только при актуализации и формировании потребности в знаниях традиционной русской культуры, мы поможем не прервать связь поколений и сохранить народную педагогику как часть культурной жизни русского человека, а также здоровьесберегающей технологии. А в нашем Лицее выпускницы растят детей в колыбелях.



Авторская колыбель с росписью Ковель Марины и Богдана

АРХИТЕКТОНИКА ШКОЛЫ – ШКОЛЬНОЕ ПРОСТРАНСТВО И ЗДОРОВЬЕ ШКОЛЬНИКОВ

Аннотация: В статье говорится о том, что изменение архитектоники школьного здания благотворно влияет на самочувствие учащихся и педагогов, что является условием сохранения и развития здоровья. И хотя в большинстве своем здания школ имеют типовую планировку, наша цель – наполнить школу новой формой и содержанием, приводятся примеры новых смысловых и архитектурных решений школьных пространств.

Ключевые слова: Школа, архитектурное пространство школы, архитектоника, здоровье.

Школа и школьная жизнь ребенка – важный и ответственный момент формирования личности интеллектуальной, физически и духовно здоровой. 11 лет своей жизни ребенок по 6-10 часов в день проводит в школе, а именно в школьном здании. В Национальной образовательной инициативе «Наша новая школа» на вопрос: «Какими характеристиками должна обладать школа в 21-м веке?» дается ответ: «Новая школа – это современная инфраструктура. Школы станут современными зданиями – школами нашей мечты, с оригинальными архитектурными и дизайнерскими решениями, с добротной и функциональной школьной архитектурой». Дальше уточняется: «Облик школ должен значительно измениться. Мы получим реальную отдачу, если школа станет центром творчества и информации, насыщенной интеллектуальной и спортивной жизнью». «Другое требование – внедрять современные дизайнерские решения, обеспечивающие комфортную школьную среду. Архитектура школьного пространства должна позволять эффективно организовывать проектную деятельность, занятия в малых группах, самые разные формы работы с детьми». Названы сроки реализации: «С помощью архитектурного конкурса будут выбраны новые проекты строительства и реконструкции школьных зданий, которые начнут использоваться повсеместно с 2011 года: нужно сконструировать «умное», современное здание».



КОВЕЛЬ БОГДАН АНАТОЛЬЕВИЧ

заместитель директора
МБОУ Лицей №103 «Гармония»
ЗАТО г. Железногорск, Красноярский край

КОВЕЛЬ МАРИНА ЮРЬЕВНА

педагог-психолог
МБОУ Лицей №103 «Гармония»
ЗАТО г. Железногорск, Красноярский край

А что делать со старыми, уже построенными зданиями школ!? Как разрешить противоречие между устаревшими, построенными под другие задачи школами и новыми вызовами жизни? Как изменить и осовременить обучение и воспитание в старых стенах школ? Есть ли условия, при которых можно школу преобразовать под новые цели и задачи? Как снизить школьные стрес-



сы, вызванные однообразием, обыденностью и холодностью школьных пространств? На эти вопросы может ответить «Архитектоника» – направление дизайна и архитектуры, исследующее влияние архитектурных форм и пространств на жизнь человека.

В нашем Лицее обсуждение темы «Архитектоника школы» началось в декабре 2000 года, когда мы проводили Региональную научно-практическую конференцию по теме: «Два приоритета в жизни ребенка – здоровье и образование», именно тогда были сформулированы основные тезисы, которые мы развиваем и сегодня.

В словаре Ожегова дано определение: «Архитектоника – это сочетание частей в одном стройном целом».

Таким образом, архитектоника школы в нашем понимании – это сочетание частей школы в одном стройном, живом, здоровье-развивающем пространстве.

Проблема вытекает из противоречия между изначально данным зданием школы, построенным по типовому проекту и нашим стремлением к гармоничной, интересной и живой школе.

Следовательно, наше понимание данной проблемы шире архитектурных смыслов и находится на стыке таких дисциплин как архитектура, педагогика, медицина, психология и др.

С 2000 года мы накапливаем опыт, показывающий, какую школу хотят видеть и в какой школе не хотят учиться и работать дети и взрослые. Такого рода вопросы имеют особое значение для тех, кто проводит большую часть своей жизни в этих зданиях: а именно, для учителей и учеников.

Опросы позволяют сделать очень важный для нас вывод: школьники и учителя, а также родители оценивают школу положительно, если школьные пространства (школьная среда) имеют три главных свойства:

1. Школа дарит богатство впечатлений;
2. Школа поддерживает чувство свободы;
3. Школа вызывает ощущение теплоты и приветливости.

Исходя из этого, мы провели опрос и словами детей сформировали негативный и позитивный образ школы

Негативный образ школы

- «Школа – бетонная коробка»
- «Фабрика обучения»
- «Школьное сооружение, лишённое души»
- «Школьная постройка – враждебная человеку»
- «Серая, невыразительная школа»

- «Глупая, скучная, холодная школа»
- «Душная школа»
- «Слишком много шума»
- «Школа как-то темновата»
- «Много бетона, мало места для игр»

Позитивный образ школы

- «Тёплая, удобная, душевная и уютная школа»
- «Красивая, разнообразная школа»
- «Интересная школа»
- «Хороший воздух в классах»
- «Свободная, приветливая школа»
- «Есть место для игр и движения»
- «Школа, в которой есть укромные места»
- «Школа стоит в зелени»
- «Большой школьный двор»
- «Яркая, солнечная школа»

В своем видении преобразования школы мы отталкиваемся от трех основных идей:

1. Присвоение детьми школьной среды через разработку новых образно-смысловых пространств (данную проблему мы решаем через преобразование коридоров, холлов и двора школы в образовательные пространства для проведения образовательных событий, в том числе, сетевого формата);
2. Создание системы музеев в существующих школьных пространствах;
3. Совершенствование дизайна школьных помещений.

Для развития данного направления преобразования школы мы видим несколько основных ресурсов:

- Ресурсы самой школы, как архитектурного объекта;
- Ресурсы детей;
- Ресурсы предметностей;
- Ресурсы культуры;
- Ресурсы взрослых.

Ресурсы школы

Под ресурсами школы мы понимаем все те возможности интерьера, которые можно использовать с целью усиления эргономики, пользы и удобства пространства школы (перепланировка, перестройка, озеленение; освещенность, проветривание классов; оздоровительные методы, тренажеры и т.д.). С другой стороны, школа это архитектурная единица города, которая может быть окультурена с точки зрения экстерьера (посадка аллей, газонов, клумб; строительство детских площадок и т.д.).

Ресурсы детей

Под этими ресурсами мы подразумеваем те возможности детей, которые способствуют обживанию и присвоению ребенком пространства школы. Одним из направлений в этой области мы считаем создание в школе среды, способствующей свободному, творческому раскрытию ребенка (совместные с детьми настенные росписи и дизайн интерьеров; выставки, студии, кружки, факультативы, секции; школьные музеи, школьные вечера и т.д.).

Ресурсы предметностей

Под ресурсами предметностей мы понимаем способы отражения того или иного школьного предмета в пространстве школы. Наиболее продуктивными в этом отношении мы считаем не только создание информативных, красивых наглядностей, но также разработка и осуществление совместно с детьми школьных музеев по предметам (в классе истории – музей истории, в классе информатики – музей информатики и т. д.).

Ресурсы культуры

Под ресурсами культуры мы подразумеваем те гармонизирующие возможности, которые заключены в культурных формах (школьные театры, музеи искусств, музеи народных промыслов, издание школьной газеты, фестивали, конкурсы, концерты и т.д.).

Ресурсы взрослых

Под этими ресурсами мы понимаем создание взрослыми условий для сборки и запуска всех перечисленных выше возможностей. Под взрослыми мы подразумеваем не только учителей и администрацию школы, но и все заинтересованные стороны (родителей, спонсоров, администрацию города и т.д.).

Если на начальном этапе мы создавали новые школьные пространства, расписывая вместе с

детьми коридоры школы, более 200 квадратных метров школы было «обжито и присвоено» детьми совместно с учителями. То, сейчас мы движемся в направлении изменения дизайна, это подтверждает победа в Российском конкурсе «Школьный дизайн – 2007/2008» с концепцией оформления учительской нашего Лицея. В сетевом режиме работают новые образовательные пространства MEDIA SPACE (пространство для выпуска сетевого журнала, с музеем фото и аудиотехники). CLEVER SPACE – блок кабинетов английского языка с оборудованным внеклассным пространством, сценой, стойкой администратора гостиницы, картой Лондона. Школьная Третьяковская Галерея, насчитывающая более 200 репродукций картин. Инженерное пространство для учащихся 1 классов, музей «Сибирский космос». Галерея географических карт занимает все пространство коридоров 3 этажа. Музей минералов в кабинете географии, зимний сад насчитывающий более 1000 растений, и т.д. Более того в школе много уютных уголков в которых учащиеся могут отдохнуть или сделать уроки – это и школьное кафе, и лавочки возле фонтанов.

Апогеем проекта «Архитектоника школы», является Школьная Третьяковская Галерея, которая реализуется с 2013 года. Мы провели анкетирование учащихся и педагогов о влиянии Школьной Третьяковской галереи на их восприятие школы.

Анкетирование показало следующие результаты:

- большинство учителей заметили позитивные изменения в поведении учащихся Лицея;
- многие педагоги используют ШТГ в своей работе;
- наличие Школьной Третьяковской Галереи усилило методическую базу школы;
- у педагогов изменилось восприятие школьного пространства – оно стало более уютным



и комфортным;

- у большинства педагогов улучшилось настроение, снизилась утомляемость, они стали более уравновешенными и спокойными.

Выводы, сделанные после анкетирования учащихся:

- учащиеся не заметили изменений в своем поведении;
- наличие Школьной Третьяковской галереи помогает учиться;
- большинство детей готовы участвовать в экскурсиях по Школьной Третьяковской Галерее;
- у большинства учащихся изменилось восприятие школьного пространства – оно стало более позитивным;
- у более 50% учащихся, улучшилось настроение, снизилась утомляемость, они стали более уравновешенными и спокойными.

Из вышеприведенных данных можно сделать вывод, что изменение архитектуры школы благотворно влияет на самочувствие, как учащихся, так и педагогов, что само по себе является залогом сохранения и развития здоровья. И хотя в большинстве своем здания школ имеют типовую планировку, наша с вами задача наполнить школу новой формой и содержанием. Сегодняшний день – та пора, когда формируется новый социальный заказ. Значит, сегодняшний день – та пора, когда воспитываются новые люди, для которых мы можем сформировать новую образовательную среду.

Вывод

Мы считаем проблему архитектуры школы актуальной, потому что ее решение обеспечивает не только усиление школьных традиций и духа школы, но и сохранение, и развитие интеллектуального, психического и физического здоровья ребенка и взрослого.



«СТАНДАРТЫ В ЖИЗНИ ШКОЛЫ: СВОБОДА ИЛИ ОГРАНИЧЕНИЯ»

«Если хочешь построить корабль, то не собирай людей для того чтобы достать лес, подготовить инструменты и распределить работу, а научи их тосковать по бесконечным морским просторам»

Антуан да Сент-Экзюпери.

Вечер... Тишина... За окном город засыпает снегом, в кроватке засыпает мой сынок, моя надежда – Кирюша.

Мирно тикают старинные часы, время уходит? Нет, оно идет, стремительно летит вперед. Что это время принесет?

Каждый ребенок, приходя в школу, способен ежедневно открывать для себя что-то новое: вещи, явления, новые отношения. Каждый день в школе должен быть по-настоящему новым, чтобы было все не так, как вчера, чтобы было движение, какое-то развитие.

Я неоднократно задумывалась над тем, что скоро мой «нестандартный» Кирюша пойдет в школу. Я хочу, чтобы он прожил там яркую, радостную жизнь, наполненную смыслом. Я хочу, чтобы мой ребенок сохранил свою уникальность, свое ощущение жизни, свое собственное «Я». Но в школе существуют определенные стандарты, которым нужно следовать, которые, как многим кажется, ограничивают свободу развития. Нужны ли они? Я думаю, все-таки без стандартов не обойтись.

Новые стандарты – это вызов времени. Это как в метро. Каждая линия ведет к своей станции. Есть длинный путь, есть короче. А есть круг – кольцевая линия. И для того чтобы попасть на самую дальнюю станцию, надо обязательно пересечь этот круг. Круг напоминает школьные базовые стандарты. Достичь этого круга должны все. Это будет гарантией движения вперед, либо движения по кругу, либо остановка в пути. Стандарт дает гарантию сохранения образовательного пространства в стране. В какую бы школу ты ни пришел, базовые знания у тебя есть.

В школе достаточно много и других стандартов. Стандартны требования к поведению учащихся и учителей, которые крайне необходимы, так как помогают работать в команде, поддержи-



ГОЛОВКО ОЛЬГА ЮРЬЕВНА

преподаватель музыки
МБОУ Лицей №103 «Гармония»
ЗАТО г. Железнодорожск, Красноярский край

вают культуру взаимоотношений. Стандарты в оценивании знаний, проверке работ, в вопросах поддержки здоровья, требования к внешнему виду и т.д.

А вот уроки... Могут ли они быть стандартными.

Чего проще, напечатало министерство разработки, и учитель озвучил на уроке эти стандартные послы. Зачем тогда учитель? Его может заменить учебник, компьютер, робот...

Как же тогда индивидуальный путь развития и требование ФГОС «учить не всех – а каждого»? Ведь дети разные. Во-первых, это мальчики и девочки, во-вторых, аудиалы, визуалы, кинестетики, в-третьих, гуманитарии и технари, можно

привести десятки различий, которые требуют вести урок нестандартно, с учетом всех этих особенностей. Только тогда будет результат.

Применить стандарты к «нестандартным» детям очень непросто. Я учитель музыки. Вторая моя специальность педагог-психолог, это помогает мне более тонко подходить к подбору «нестандартного» материала к уроку, ставить «нестандартные» цели и задачи перед моими учениками, использовать «нестандартные» технологии. Чтобы получился «нестандартный» урок по стандартам.

Хороший урок – это песня, где слова мудрости сливаются с мелодией души.

Чему учить – это слова.

Как учить – это музыка.

Но для песни еще нужен исполнитель – учитель.

Я расскажу известную притчу о маленьком мальчике, который пришел учиться. Однажды утром учительница сказала: «Сегодня мы будем рисовать». Он любил рисовать львов и тигров, машины, поезда и корабли. Малыш взял карандаши и начал рисовать. Но учительница сказала: «Подождите. Мы будем рисовать цветы». «Здорово!» – воскликнул мальчик. И он начал рисовать цветы розовыми, оранжевыми и синими карандашами. Но учительница сказала: «Подождите, я вам покажу, как нужно делать!» И она нарисовала красный цветок с зеленым стебельком. Мальчик посмотрел на цветок, нарисованный учительницей, и на свои цветы. Свои цветы ему понравились больше. Но он перевернул лист и нарисовал цветок, как у учительницы: красный с зеленым стебельком.

В следующий раз учительница сказала: «Сегодня мы будем заниматься лепкой!». «Хорошо!» – подумал мальчик. Он любил лепку и умел делать различные штучки из глины: змей и снеговиков, слонов и медведей, машины и поезда. И он начал разминать свой кусочек глины. Но учительница сказала: «Подождите. Мы будем делать

блюдо». «Здорово!» – подумал мальчик и начал лепить блюда всевозможных форм и размеров. Но учительница сказала: «Подождите! Я покажу вам, как делать большое блюдо». И мальчик сделал такое же.

Родители мальчика переехали, и ему пришлось поменять школу. В первый день учительница сказала: «Сегодня мы будем рисовать». «Ура!» – подумал мальчик и начал ждать, когда учительница скажет, что делать. Но она ничего не говорила, а просто прогуливалась по классу. Подойдя к мальчику, она спросила: «Ты не хочешь рисовать?». «Хочу, – ответил он. – А, что нужно рисовать?» «Что хочешь», – ответила учительница. «И не важно, каким цветом?» «Не важно, – сказала учительница. – Если бы все делали одинаково, как бы я узнала, чей это рисунок?!» «Не знаю», – сказала мальчик. И он начал рисовать красный цветок на зеленом стебельке.

Знакомая история? И счастлив ли в этой ситуации ребенок, когда его учат рисовать «красные цветы на зеленых стебельках»? Когда ребят заставляют двигаться в определенном, выбранном учителем, направлении. А может быть, путь поиска истины должен выбрать сам ребенок? Нужно всего лишь дать ему свободу. Свободу выбора этого пути. Внутреннюю свободу.

Стремление к свободе – природное качество человека, и ребенку оно свойственно в полной мере. Подавлять чувство свободы, волю, интерес, выбор – преступление. Но если предоставить ребенку полную свободу нельзя, то можно направить его усилия на освоение тех социокультурных практик, которые ведут к освобождению.

Новые стандарты дают учителю свободу выбора как учить, чему учить. Ребенку – как учиться, как научиться.

Довольно часто общаясь с коллегами, не только из нашего ЗАТО, обмениваясь мнениями относительно приживаемости стандартов, наблюдаю реакцию на свободу, которую дает Стандарт педагогу, семье и ребенку. Реакция



часто предсказуемая, иногда неожиданная, но, в общем, всегда объяснимая – сопротивление, обычно именно так сопротивляется старый организм новому влиянию. Да и причина, чаще всего в не сознательном проявлении, а в недоверии, в недопонимании и незнании. Ведь необходимо перестроить свое мышление, отношение к процессу обучения, исходя из новых требований, категорий и понятий.

Цель уроков музыки по ФГОС – формировать ценностные ориентации личности, ее духовный багаж, так как изучаемые на уроках музыки сочинения представляют, прежде всего, «золотой фонд» мирового музыкального наследия прошлого и настоящего времени. Проблемы человеческого бытия раскрываются в них языком художественных образов.

Перестроиться мне, учителю музыки, было, конечно, сложно. Но это мой выбор, моя внутренняя свобода, которая позволила мне научиться думать по-новому и строить урок совершенно по-иному, чем это было прежде. Но в то же время для меня это был разворот к главной цели музыкально-эстетического образования в школе – развитию творческих способностей.

Но где же тогда проходит граница этой свободы? Скажу просто: она проходит по ответственности. Если ты используешь свободу работать

профессионально, если ты используешь возможности, которые Стандарт дает педагогу – самостоятельное действие, защищенность от неоправданного контроля, то ты должен понимать: это твоя свобода. Но это и твоя ответственность.

Тема стандартов в жизни школы столь многогранна, что дать однозначный ответ на вопрос – это ограничение или свобода, весьма сложно... Стандарт не ограничивает меня – учителя, в выборе решения. Он лишь создает возможность попробовать себя в новом профессиональном действии. Стандарт открыл передо мной свободу выбора «Как учить?» или, точнее, «как учить так, чтобы инициировать у детей собственные вопросы: «Чему мне нужно научиться?» и «Как мне этому научиться?»

Я с оптимизмом смотрю в будущее. Ведь еще Лев Николаевич Толстой сказал такие слова: «Преподавание – есть искусство, поэтому совершенно недостижимо, а совершенствование бесконечно». И каждый раз, когда уставшая, но счастливая, я возвращаюсь вечером домой, я понимаю, что день прожит не зря.

И подводя общую черту, хотелось бы отметить, по каким бы стандартам ни учился ребенок, наши любовь и внимание необходимы ему, чтобы он был здоров, счастлив, успешен в учебе, а потом и в жизни.



СОХРАНЕНИЕ ЗДОРОВЬЯ ДЕТЕЙ – ОДНА ИЗ ВАЖНЕЙШИХ ЗАДАЧ УЧИТЕЛЯ (из опыта работы)

«Забота о здоровье ребёнка – это не просто комплекс санитарно-гигиенических норм и правил... и не свод требований к режиму, питанию, труду, отдыху. Это прежде всего забота о гармоничной полноте всех физических и духовных сил, венцом этой гармонии и является радость творчества»

В.А.Сухомлинский

В своей педагогической практике всё больше убеждаюсь, что здоровье человека – тема достаточно актуальная для всех времен и народов, а в XXI веке она становится первостепенной.

Ведущим фактором здоровья является образ жизни, формировать который может и призвана школа. Каждый современный учитель на каждом уроке пытается не только дать детям знания, он старается применять здоровьесберегающие технологии.

В арсенале учителя должны быть такие средства и методики, которые позволяют параллельно с главной задачей – качественным обучением – решать проблемы сохранения и укрепления здоровья обучающихся, сберечь нервную систему ребенка, снять стрессы и напряжение, пагубно влияющие на здоровье учащихся.

Одним из направлений моей работы стало использование режима двигательной активности. Начиная с первых уроков в 5 классах, на каждом уроке слежу за осанкой детей, провожу физминутку для уставших мышц, зарядку для глаз на офтальмотренажере, расположенном на потолке в кабинете. Иногда физические паузы приходится проводить не в середине, а в начале урока, так как это помогает сосредоточить внимание детей, нацелить их на работу, снять напряжение, оставшееся с предыдущего урока (особенно после контрольной работы). На каждой перемене обязательно проветривается кабинет, школьникам необходим свежий воздух для улучшения самочувствия и повышения их работоспособности.

При изучении курсов истории, то есть для обучающихся 5-7 классов особенно эффективны игровые технологии, в том числе и технология ролевой игры. Положительным моментом дан-



БАРНАШОВА ВАЛЕНТИНА ДЕМЬЯНОВНА
заместитель директора по УВР,
учитель истории и обществознания
МБОУ Лицей №103 «Гармония»
ЗАТО г. Железногорск, Красноярский край

ной технологии является то, что игра посильна даже слабым ученикам. Более того, «слабый» может стать первым в игре: находчивость и сообразительность здесь оказывается порой более важным, чем знание предмета. Атмосфера увлеченности и радости, ощущение посильности заданий создают комфортную обстановку на уроках и способствуют преодолению стрессовых ситуаций, связанных с классно – урочной системой. Я стараюсь чаще проводить ролевые игры на уроках, «инсценирование» исторических сюжетов и поиска решений исторических и обществоведческих задач, работу в группах,

когда учащиеся двигаются, пересекаются во время урока. При этом значительную роль играет эмоциональный фактор, ведь, как правило, школьники садятся с тем, кто им симпатичен и привлекателен. Заряд положительными эмоциями сказывается как на ход урока, так и на самочувствие учащихся.

Состав групп постоянно меняю, что дает возможность каждому обучающемуся побывать в роли лидера и повысить свою самооценку.

Чтобы дети чувствовали себя комфортно и раскованно на уроках, я позволяю и себе и им шутить, смеяться, но естественно, не нарушая при этом дисциплины и порядка. Пожалуй, сложнее всего, в данной ситуации – это сохранение баланса между раскованностью и дисциплинированностью. Поэтому выход я вижу в том, чтобы учащимся было интересно и увлекательно, чтобы работали много, но плодотворно, так, чтобы работы на дом оставалось мало, и выполнять её было бы интересно. Выстроенные в тетради схемы логических цепочек, позволяют детям не сидеть долго над домашней работой, а быстро вспомнить и закрепить изученный на уроке материал.

Передача знаний по предотвращению отдельных болезней стараюсь осуществлять на уроках и во внеурочной деятельности. Например:

- при изучении темы «Древний Египет» обязательно рассматривается вопрос «Почему в ежедневном рационе простых египтян были чеснок и лук?»;
- при выяснении причин вымирания американских индейцев заостряется внимание на отравляющее влияние алкоголя на организм человека и отсутствие иммунитета у аборигенов на такие инфекционные заболевания как грипп и ангина, унёсшие жизнь многих коренных жителей Америки, отмечается, что африканцам удалось избежать эпидемий этих болезней благодаря употреблению бананов;
- при изучении средневековой Европы подчёркивается, что основная причина моров

и эпидемий было отсутствие элементарных правил гигиены.

Также на своих уроках пропагандирую здоровый образ жизни. Например:

- при рассмотривании темы «Спарта» акцентируется внимание учащихся на том, что спартанцы специально и насильно поили вином илотов, чтобы посмеяться над ними и показать подрастающей спартанской молодёжи пагубное воздействие вина;
- на уроках обществознания обязательно рассматривается статья 23 УК РФ. «Уголовная ответственность лиц, совершивших преступление в состоянии опьянения»;
- при изучении глобальных проблем человечества подростки понимают, что демографическая проблема сегодня – это результат не только экологических и экономических проблем, но и следствие небрежного отношения к себе и своему здоровью.

Применение здоровьесберегающих технологий дает возможность создавать на уроке атмосферу доверия и взаимопонимания, дают возможность для развития личности ребенка и в конечном счете снижают риск школьных стрессов, которые отрицательно влияют не только на психическое, но и физическое здоровье школьников.

Широко пропагандирую учение Конфуция: «Не делай другим того, чего не желаешь себе». Эта мысль красной нитью проходит через все мои уроки.



ЗДОРОВЬЕСБЕРЕГАЮЩИЕ ТЕХНОЛОГИИ В ПРАКТИКЕ УЧИТЕЛЯ ОБЖ (из опыта работы)

«Чтобы сделать ребёнка умным и рассудительным, сделайте его крепким и здоровым»

Жан-Жак Руссо

Известно, что эффективность обучения детей в школе во многом зависит от состояния здоровья. Здоровые дети творчески активны, самостоятельны, работоспособны, но, к сожалению, статистика говорит об обратном. Только 15% детей сегодня рождаются практически здоровыми. За период обучения в школе число здоровых детей уменьшается в 4 раза, число близоруких детей увеличивается к выпускным классам до 18%, с нарушениями осанки до 45%. Более 60% школьников имеют хронические заболевания. И только 5% выпускников школ считаются практически здоровыми.

Нельзя недооценивать степень влияния образовательного учреждения на подростка, ведь именно здесь они проводят значительную часть своего времени.

Зачастую неправильно организованный учебный процесс и дискомфортная психологическая обстановка имеют крайне отрицательные последствия для незрелой психики учащегося. В настоящее время учебный процесс характеризуется большой продолжительностью учебного дня и обилием домашних заданий, а также высокими темпами подачи большого количества информации. Все это делает проблему сохранения здоровья учащихся крайне актуальной. И решить её в какой-то мере помогает использование на уроках здоровьесберегающих технологий.

Уроки ОБЖ провожу в виде бесед, практических, творческих работ, сюжетно-ролевых игр, направленных на выработку навыка самостоятельной работы, тестирования. Обязательно включаю в содержание урока такие элементы, как: обсуждение выполненного домашнего задания. Интересованность учащихся к новой теме стараюсь осуществлять с помощью загадок, вопросов, примеров, проблемных ситуаций, чтением отрывков из литературных произведений и т.д.



БАРНАШОВ ВАЛЕРИЙ СТАНИСЛАВОВИЧ
преподаватель-организатор ОБЖ
МБОУ Лицей №103 «Гармония»
ЗАТО г. Железнодорожск, Красноярский край

Использование пословиц при изучении тем воспринимается учащимися как некоторое отступление от темы, что позволяет им снять накопившееся напряжение. Например, очень часто ребятам предлагаю такие задания: составь из отдельных слогов пословицу, объясни ее смысл: «От глупого риска до беды близко», «Сноровка и умение – в беде спасение», «Век живи, век учись» и т. д. Я считаю, что введение в урок литературных или исторических отступлений способствует не только психологической разгрузке, но и установлению и укреплению межпредметных связей.

На уроках даю право высказать своё мнение по рассматриваемой проблеме или вопросу, поделиться своим, пока еще небольшим, жизненным опытом, стараюсь поощрить любую активность. Именно подобные возможности направлены на уменьшение у школьников тревоги по поводу проблем, связанных с самораскрытием и публичным выступлением, и приводит не только к улучшению здоровья учащихся, но и их успеваемости.

Я уверен, что одним из важнейших аспектов обучения является именно психологический комфорт школьников во время урока. С одной стороны, решается задача предупреждения утомляемости учащихся, с другой – появляется дополнительный стимул для раскрытия творческих возможностей каждого ученика. В обстановке психологического комфорта и эмоциональной приподнятости работоспособность класса заметно повышается, что в конечном итоге приводит к более качественному усвоению знаний, и, как следствие, к более высоким результатам.

Я думаю, что утомляемость школьников, внимание на разных этапах урока зависит от разнообразия видов деятельности. Если на уроке учащиеся только слушают объяснение учителя и изредка вступают в беседу, то польза от такого урока минимальна. Число видов учебной деятельности должно варьироваться от 4-7 видов за урок.

Особое внимание на уроках ОБЖ я уделяю следующим компонентам здоровьесбережения:

1) Комфортное начало и окончание урока, что обеспечивает положительный эмоциональный настрой учащихся. («У меня все получится», «Я справлюсь»)

2) Проведение на уроке разнообразных валеологических пауз, дыхательной гимнастики, самомассажа, упражнений, направленных на поддержание у учащихся высокого уровня работоспособности и повышения стрессоустойчивости. Обучающиеся осваивают и затем само-

стоятельно используют эти способы снятия напряжения и усталости.

3) Объяснение нового материала с опорой на субъективный опыт обучающегося, как это предлагается в технологии личностно ориентированного обучения. Ученики учатся обращаться к своему личному опыту, предъявлять свою собственную позицию, искать и находить свои оригинальные способы деятельности.

4) Дозированное разноуровневое домашнее задание, имеющее творческий характер, на выбор обучающегося. Это подтверждает, что у любого есть всегда право выбора.

5) Учет индивидуальных способностей.

6) Опрос только тех обучающихся, которые желают отвечать (оценку ставлю только тогда, когда он действительно знает материал урока).

7) Пытаюсь включать в содержание урока упражнения, задания, которые связаны с изучением своего собственного здоровья.

Практика моей работы по здоровьесбережению показывает, что внедрение в урок форм, методов и приёмов работы, сочетающей умственную деятельность с физической активностью, приводят не только к укреплению и сохранению здоровья моих учеников, но и позволяет активизировать познавательный интерес учащихся, повышает мотивацию к обучению, сохраняет необходимый уровень формирования качества знаний.



ЗДОРОВЬЕСБЕРЕЖЕНИЕ НА УРОКАХ ТЕХНОЛОГИИ

Здоровье человека – тема актуальная для всех времен и народов. Состояние здоровья школьников, 70% времени пребывающих в учреждениях образования, вызывает беспокойство ни одного поколения медиков и педагогов.

Цель здоровьесберегающих образовательных технологий обучения – обеспечить школьнику возможность сохранения здоровья за период обучения в школе, сформировать у него необходимые знания, умения и навыки по здоровому образу жизни, научить использовать полученные знания в повседневной жизни.

Я бы хотела поделиться опытом собственной деятельности в сохранении и укреплении здоровья учащихся на уроках технологии.

Комплексное использование личностно-ориентированных технологий

Для более полного раскрытия потенциала я стараюсь учитывать индивидуальные особенности каждого ученика, обеспечивая каждому наиболее комфортные условия, минимизирую негативные факторы, которые могли бы нанести вред его здоровью.

В этом помогают технологии проектной деятельности, обучения в сотрудничестве, разнообразные игровые технологии.

При этом передо мной встают задачи: создание атмосферы заинтересованности каждого ученика в работе класса; стимулирование детей к высказываниям и использованию различных способов выполнения заданий без боязни ошибиться; создание педагогических ситуаций общения на уроке, позволяющих каждому ученику проявлять инициативу, самостоятельность, избирательность в способах работы; создание обстановки для естественного самовыражения ученика.

Для решения этих задач я применяю следующие компоненты:

1. создание положительного эмоционального настроения на работу всех учеников в ходе урока;
2. использование проблемных творческих заданий;
3. стимулирование учеников к выбору и самостоятельному использованию разных спосо-



ЛОМАКИНА ГАЛИНА НИКОЛАЕВНА

учитель технологии

МБОУ Лицей №103 «Гармония»

ЗАТО г. Железнодорожный, Красноярский край

бов выполнения заданий;

4. применение заданий, позволяющих ученику самому выбирать тип, вид и форму материала (словесную, графическую, условно-символическую);

5. рефлексия. Обсуждение того, что получилось, а что – нет, в чем были ошибки, как они были исправлены.

Охрана здоровья

Важным фактором является создание благоприятного гигиенического климата в кабинете (температурный режим, проветривание, чистота, грамотное оформление кабинета)

Большое значение на уроках технологии имеет соблюдение правил техники безопасности, которые направлены на предупреждение травматизма и сохранение здоровья учащихся. На уроках происходит обучение детей простейшим навыкам оказания первой медицинской помощи при порезах, ссадинах, ожогах.

Для восстановления и улучшения кровоснабжения глазных тканей, тренировки мышцы глаз, повышения остроты зрения проводится гимнастика для глаз. Данные многочисленных исследований говорят, что более 50% современных школьников страдают близорукостью.

Для снятия статического напряжения мышц спины и кисти, возникает необходимость включения на уроках **физкультминутки**.

*Начинается разминка.
Встали, выровняли спинки.*

*Вправо-влево наклонились.
И еще раз повторили. (Наклоны туловища вправо и влево)*

Вправо, влево повернитесь! (Повороты туловища вправо и влево) И вперед вы наклонитесь!

Наклоняемся с хлопком. И с хлопком потом встаем. (Наклониться и хлопнуть в ладоши впереди, распрямиться - хлопнуть над головой, заводя руки через стороны)

Головой вращаем плавно. Смотрим влево, смотрим вправо. (Поворот головы влево и вправо)

*Руки вниз, не отставать,
Пальцы сжать, потом разжать. (Работа кисти) Приседаете по счету, Раз, два, три, четыре, пять. Это нужная работа – Мышцы ног тренировать. (Приседания)*

А теперь рывки руками выполняем вместе с

*вами. Раз – рывок и два рывок. (Рывки руками сначала локтями, затем открытыми руками)
Продолжаем наш урок.*

Пропаганда здорового образа жизни

Сам предмет технология позволяет органично вписывать принципы здоровьесбережения в темы уроков.

- Раздел «Технологии обработки пищевых продуктов»
- Школьники знакомятся с составом пищевых продуктов, их энергетической ценностью, с потребностью человека в энергии, получаемой с пищей. Заостряется внимание учащихся на необходимость своевременного и сбалансированного питания. Они учатся составлять меню с учетом требований к здоровому питанию.
 - Учащиеся получают необходимые сведения о процессах, происходящих с пищей во время ее приготовления. Проводится работа по повышению культуры приема пищи, а также соблюдению основных гигиенических требований.

Раздел «Технологии получения, обработки, преобразования и использования материалов»

- Учащиеся знакомятся с натуральными, искусственными и синтетическими волокнами, из которых изготавливают ткани, их свойствами, применением и влиянием на здоровье человека.

Раздел «Технологии домашнего хозяйства»:

- Ребята учатся правилам безопасной работы со средствами по уходу за посудой, одеждой, мебелью.
- Учащиеся знакомятся с разновидностями комнатных и приусадебных растений, их положительным влиянием на эмоционально-психологическое состояние людей.
- Школьники учатся рационально размещать мебель и оборудования в помещении. Разделять помещение на функциональные зоны. Организовывать световое пространство в интерьере.

На уроках технологии учащиеся переключаются с умственной деятельности на физическую, более эмоциональную.

И закончить хочу словами В.А. Сухомлинского «Я не боюсь еще и еще раз повторить: забота о здоровье – это важнейший труд воспитателя (учителя). От жизнерадостности, бодрости детей зависит их духовная жизнь, мировоззрение, умственное развитие, прочность знаний, вера в свои силы».



ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ЗДОРОВЬЕСБЕРЕГАЮЩИХ ТЕХНОЛОГИЙ НА УРОКАХ ПО ГЕОГРАФИИ

Проблемы здоровья населения России, в частности здоровья подрастающего поколения, является причиной для беспокойства государственных организаций, общества и самих граждан. Поэтому одним из приоритетных направлений государственной политики в сфере образования является работа по сохранению и укреплению здоровья обучающихся детей. Я считаю одной из самых важных задач педагогов школы, чтобы наши дети были здоровыми, жизнерадостными, а значит успешными. Тогда они с удовольствием каждый день будут приходить в школу, где их ждут.

Цель здоровьесберегающих технологий обучения – обеспечить школьнику возможность сохранения здоровья за период обучения в школе, сформировать у него необходимые знания, умения и навыки по ЗОЖ, научить использовать полученные знания в повседневной жизни.

В процессе обучения дети, подростки, юноши и девушки пытаются привыкнуть жить в условиях ограниченной свободы и очень нуждаются в понимании и конструктивной помощи со стороны взрослых.

Особенно велика в процессе здоровьесбережения роль учителя-предметника. В арсенале каждого учителя должны быть такие средства и методики, которые позволяют параллельно с главной задачей – качественным обучением – решать проблемы сохранения и укрепления здоровья обучающихся, уберечь нервную систему ребенка, снимать стрессы и напряжение, пагубно влияющие на здоровье учащихся.

Применение здоровьесберегающих технологий дает возможность создавать на уроке атмосферу доверия и взаимопонимания для развития личности ребенка и, в конечном счете, снижают риск школьных стрессов, которые отрицательно влияют не только на психическое, но и физическое здоровье школьников.

Прием игровых технологий позволяет решить одновременно несколько различных задач: позволяет снять эмоциональное напряжение, обеспечивает психологическую разгрузку учащихся, даёт им сведения развивающего и



ТАРАСКИНА ЕВГЕНИЯ МИХАЙЛОВНА
преподаватель географии
МБОУ Лицей №103 «Гармония»
ЗАТО г. Железногорск, Красноярский край

воспитательного плана, показывает практическую значимость изучаемой темы, побуждает к активизации самостоятельной познавательной деятельности и т.п.

На начальном этапе обучения географии это могут быть игровые задания для обобщения знаний («физические сказки», кроссворды, задачи-загадки и т.д.). Для старших классов можно использовать задания фантастического или детективного содержания, также активизирующие творческий потенциал. Задания на обобщение материала могут быть представлены в виде рекламы того или иного физического явления, прибора или закона.

Здесь же можно отметить и прием использования литературных произведений, например, при формировании экологической культуры с помощью поэтических образов, иллюстрирующих то или иное воздействие человека на природу.

И.И. Ландо «Будь милосерден человек», в результате анализа которого происходит повторение темы, затрагиваются вопросы взаимодействия человека и природы и т.д. В этот момент процесс обучения как бы скрыт от учащихся, они воспринимают это как некоторое отступление от темы, что позволяет им также снять накопившееся напряжение. К тому же введение в урок литературных или исторических отступлений служит не только психологической разгрузке, но и установлению и укреплению межпредметных связей, а также и воспитательным целям.

Отмечу, что одним из важнейших аспектов является психологический комфорт школьников во время урока. С одной стороны, таким образом решается задача предупреждения утомления учащихся, с другой стороны, появляется дополнительный стимул для раскрытия творческих возможностей каждого ребенка. Доброжелательная обстановка на уроке, спокойная беседа, внимание к каждому высказыванию, позитивная реакция учителя на желание ученика выразить свою точку зрения, тактичное исправление допущенных ошибок, поощрение к самостоятельной мыслительной деятельности, уместный юмор или небольшое историческое отступление – вот далеко не весь арсенал, которым может располагать педагог, стремящийся к раскрытию способностей каждого ребенка.

Учащиеся входят в класс не со страхом получить плохую оценку или замечание, а с желанием продолжить беседу, продемонстрировать свои знания, получить новую информацию. В процессе такого урока не возникает эмоциональный дискомфорт даже в том случае, когда ученик с

чем-то не справился, что-то не смог выполнить. Более того, отсутствие страха и напряжение помогает каждому освободиться внутренне от нежелательных психологических барьеров, смелее высказываться, выражать свою точку зрения. Следует заметить, что в обстановке психологического комфорта и эмоциональной неподнятости работоспособность класса заметно повышается, что, в конечном итоге, приводит и к более качественному усвоению знаний, и, как следствие, к более высоким результатам. По окончании урока ученики покидают класс с хорошим настроением, поскольку в течение этого времени отрицательные факторы практически отсутствовали.

Как показывают исследования, наиболее опасным фактором для здоровья человека является его образ жизни. Следовательно, если научить человека со школьных лет ответственно относиться к своему здоровью, то в будущем у него больше шансов жить не болея. На сегодняшний день очень важно вводить вопросы здоровья в рамки учебных предметов. На уроках географии практически любая изучаемая тема может быть использована для освещения тех или иных фактов, способствующих формированию правильного отношения учеников к своему здоровью. Сюда же можно отнести и профилактику детского травматизма, несчастных случаев, связанных с неправильным поведением ребенка в окружающей среде.

Говоря о климате, целесообразно коснуться вопроса о влиянии особенностей погоды на здоровье, для условий жизни и хозяйственной деятельности населения. При изучении звуковых явлений очень полезными оказываются факты, иллюстрирующие опасное влияние низких звуковых частот (к примеру, в рок-музыке, так популярной у подростков) на функционирование внутренних органов. В урок, посвященный водным ресурсам, обязательно включаются вопросы воздействия связанных с ними опасных природных явлений на живые организмы.

Быть здоровым – это естественное стремление человека. Здоровье означает не просто отсутствие болезней, но и физическое, психическое и социальное благополучие.

Ориентация на идеи гуманизации и гуманитаризации в народном образовании неразрывно связана с проблемой комфортности личности, чувством удовлетворенности в реализации своих способностей и потребностей. Известно, к каким последствиям (психологическим и социальным) приводит не отвечающая способно-



стям и возможностям ребенка учебная нагрузка (умственная и физическая): чрезмерная – вызывает перегрузку, перенапряжение организма и негативное отношение к процессу образования; заниженная – снижает интерес к учебной деятельности, не развивает в должной мере способности ученика. При этом невосвратно теряются задатки одаренности. Именно это наблюдается при унифицированных требованиях, единых программах школьного образования, не учитывающих индивидуальных особенностей учащихся. В настоящее время принято рассматривать образовательный процесс параллельно с оздоровительным, поскольку гармоничное развитие подрастающего поколения подразумевает наряду с реализацией интеллектуального потенциала личности формирование духовности, нравственности и здоровья индивида. В последние годы накоплено достаточно много данных о том, что проблему здоровья нельзя решить только силами органов здравоохранения.

Основной задачей в своей работе вижу дополнение образовательной программы по географии системой оздоровительных физических упражнений. Так, в начальном курсе географии на практической работе по выполнению глазомерной съемки участка местности, где отрабатываются учебные навыки работы с компасом, ученики в течение 40 мин находятся в постоянном движении на свежем воздухе. Целесообразно класс разделить на маленькие группы, тем самым задействовать в работе каждого ученика.

Зная, что активность работы головного мозга во второй половине урока начинает снижаться, использую учебные задания с небольшими передвижениями по классу. Например, в VII классе по теме «Природные зоны земного шара», где главной целью урока является определение особенностей органического мира каждого материка, используются шаблоны рисунки растений и животных, которые получают ученики, подбегая по очереди к столику, а затем к настенной карте «Природные зоны мира» крепят шаблон. Тем самым они повторяют и закрепляют учебный материал, работая с географической картой.

Даже на уроках географии в 7 классе при изучении политической карты и типологии стран современного мира можно предложить эстафету на скорость мышления с перемещениями по классу. На доске размещены три магнитных планшета с указанием названий стран. Ученики по желанию условно делятся на три команды. Каждая получает конверт с заданием, где могут

быть наименования столиц, шаблоны самих государств, государственных атрибутов, условные знаки полезных ископаемых и т.д. По сигналу каждый участник эстафеты вскрывает конверт у доски и прикрепляет шаблон к указанному названию государства. Побеждает команда, которая быстро и правильно разместит шаблоны.

Особое место и значение имеют уроки-экскурсии, уроки-практикумы на местности, где главными целями являются уменьшение психологической нагрузки на учеников в связи с большой теоретизацией учебного материала, достижение усвоения учащимися особенностей природных компонентов и физико-географических процессов своей местности, в движении по маршруту.

Кроме того, на уроке используются географические физкультминутки для разгрузки психофизического напряжения.

Физкультминутка во время урока может быть полезной и для здоровья, и для ума, если в нее вкладывается географический смысл. С особым удовольствием в таких разминках участвуют пяти и шестиклассники.

Примеры упражнений

1. «Указатель»

Дети выходят из-за парт и складывают впереди себя вытянутые руки в виде указателя. Учитель задает вопросы:

В каком направлении находится Москва?

– Покажите, в какой стороне от нас Белое море?

– Куда течет река Волга?

– Где находится северный полюс? и т.п.

Ученики должны сориентироваться относительно сторон горизонта и повернуться, как указатель, в направлении искомого объекта. За минуту, стремясь выполнить задание как можно быстрее, дети поворачиваются 5-6 раз, что вполне достаточно для снятия усталости. Попутно отрабатываются навыки ориентирования, знание



географической номенклатуры, умение представлять карту, как образ пространства.

2. «Компас».

Упражнение, подобное предыдущему, но выполняется с руками, разведенными в стороны на уровне плеч. Кроме того, совершаются повороты головы, так как лицо должно смотреть, как стрелка компаса, в сторону севера. Амплитуда и скорость движений увеличиваются за счет темпа заданий:

- Стрелка компаса смотрит на север.
- Азимут 180 градусов.
- Азимут 270 градусов.
- Магнитная аномалия (Стрелка” беспокоится) и т.д.

3. «Флюгер»

Ученики поднимают руки вперед на уровне плеч и ладонями наружу, как флюгарка. Отрабатывается важное географическое понятие о том, что ветер называется по той стороне горизонта, откуда дует:

- Ветер дует с севера.
- Ветер юго-восточный.
- Штиль.
- Ветер переменных направлений и т.п.

4. «Географический театр»

Учащимся предлагается представить те или иные процессы и явления в динамике как пантомиму: «Цунами», «Ураган», «Шторм», «Айсберг»,

«Ветровые волны», «Смерч», «Тропический ливень», «Землетрясение», «Извержение Вулкана», «Снежная лавина» и т.д. Каждый старается изобразить как можно артистичнее, в движение вовлекается все тело.

Все географические физкультминутки проходят энергично, нескучно, помогают учиться играя. Происходит и физическая, и психологическая релаксация. В настоящее время общество в большей степени заинтересовано в том, чтобы его граждане были способны самостоятельно, активно действовать, принимать решения, гибко адаптироваться к изменяющимся условиям жизни. Для этого перед образованием ставится задача сформировать устойчивые качества самореализующейся творческой личности и подготовить ее физически, психофизически и духовно к предстоящей самостоятельной жизни в постоянно изменяющихся условиях общества и природной среды.

Здоровьесберегающие технологии не могут быть вырваны из общей системы образования, они способствуют грамотному и рациональному использованию других приемов и средств обучения, развития и воспитания. Основой современной педагогики является не только стремление к максимальному развитию творческих и познавательных способностей каждого отдельного индивидуума, но и забота о воспитании физически и нравственно здорового поколения граждан.



ЯВЛЕНИЕ ГЕНДЕРНО-РОЛЕВОГО СТРЕССА У МАЛЬЧИКОВ младшего школьного возраста в смешанных и отдельных классах

Понятие «гендер» появилось сравнительно недавно. В середине прошлого века дал ему определение сексолог Дж. Мани. Изначально термин «гендер» был введен как дополнение к определению пола, иногда оба понятия противопоставлялись друг другу.

Пол – физиологическая характеристика, определяется с рождения и характеризует человека как биологического мужчину или женщину.

Гендер – социальная характеристика, характеристика личности и поведения человека с точки зрения маскулинности – феминности.

Гендеру присущи две составляющие: гендерная роль и гендерное самосознание.

Гендерная роль – это социальное поведение, которое ожидается и одобряется обществом, как некий культурно – исторический образец поведения приемлемый для мужчин и женщин.

Гендерное самосознание, гендерная идентичность – это внутреннее самоощущение, осознание себя представителем определенного пола.

На формировании гендерной роли оказывают влияние образование, воспитание, социальное окружение, социальное давление, самосознание личности. Человек рождается мужчиной или женщиной и только в социальном смысле человек становится мужчиной или женщиной. В поведении младенцев-девочек и мальчиков различий нет.

Мальчика воспитывают как мужчину, развивают традиционно мужские черты, качества, прививают соответствующие принципы и цели, обучают мужским моделям поведения. Аналогично и девочка учится быть женщиной.

Таким образом, общество задает модели поведения мужчин и женщин, оно же предъявляет требования и дает оценку действий личности.

Традиционно мы знаем, что каждый гендер имеет определенную модель или набор качеств, присущих или мужчине, или женщине. В свою очередь мы ожидаем от мальчика, что он будет храбрым, смелым, эмоционально сдержанным, а от девочки мы ожидаем, что она будет опрятной, аккуратной, ласковой. Еще с младенчества мы начинаем влиять на формирование гендера:



ДУБРОВСКАЯ ГЕЛЕНА ВЛАДИМИРОВНА

педагог-психолог

МБОУ Лицей №103 «Гармония»

ЗАТО г. Железнодорожный, Красноярский край

покупаем мальчику машины, конструктор, а девочкам – куклы, наборы для рукоделия, выбираем, как правило одежду светлых тонов. Позже, можем мальчику напомнить, что мужчины не плачут, а девочке, что она хозяйка и должна помогать с уборкой дома. Литература, которую читают дети, тоже сфокусирована на гендерных различиях.

Когда человеку трудно поддерживать норму гендерной роли или поведение его не соответствует гендерным ожиданиям общества, то возникает внутренний конфликт, психическое напряжение, тревога, снижение самооценки и прочие негативные переживания, которые в со-

вокупности можно определить как психологический стресс.

Гендерно-ролевой стресс – это состояние психического напряжения, возникающее в случае неспособности придерживаться своей гендерной роли или необходимости придерживаться поведения, характерного для противоположной гендерной роли. (Под редакцией Р. Корсини и А. Ауэрбаха. ПСИХОЛОГИЧЕСКАЯ ЭНЦИКЛОПЕДИЯ (2-е издание). 2006)

Школьное обучение мы начинаем с 6-7 лет. Этот возраст совершенно по разному наполнен и у мальчика, и у девочки. Доказано, обсуждается, но к сожалению не учитывается, что мальчик физиологически и психологически отстает от девочки примерно на 1-2 года. Таким образом, если девочке на момент поступления в школу 7 лет, то мальчику значительно меньше. И первое, с чем сталкиваются педагоги смешанных классов – это разница «возрастная». Девочки, иногда, и крупнее мальчиков на этом этапе обучения. Из наших наблюдений, мы можем увидеть, как мальчишки, еще не готовые психологически к школе, играют прямо на занятии, как им тяжело, жить и работать по новым правилам. Иногда они не могут принять режимные, рамочные условия обучения и неосознанно выключаются из нового для них процесса обучения. И на фоне аккуратных, послушных, правильных девочек мальчишки начинают значительно проигрывать. Девочки становятся лидерами! Есть такой наглядный пример: на занятия первоклассников ходят мальчик и девочка – близнецы. Девочка, конечно же быстрее схватывает, более работоспособна. И конечно, в конкурентной борьбе за лидерство она выигрывает, не забывая это подчеркнуть и тем унижить брата. Мальчик расстраивается и вырабатывает позицию «бездействия»- лучше ничего не делать. Таким образом, мальчишки второстепенную роль свою сначала не осознает, затем привыкает к ней, при этом находясь в психологическом напряжении, а затем начинает пользоваться положением и уступает лидерство девочкам. В современном обществе мы видим массу таких примеров уже и во взрослой жизни. Много слышим возмущений на тему смещения гендерной роли: мужчин обвиняют в безинициативности, неактивности, а женщин в том, что они берут на себя мужские функции и демонстрируют мужскую гендерность. Тем не менее, в обществе сформирована особая терпимость к подобным «переворотам» гендерного сознания, но так или иначе, у самих индивидов, мы фиксируем внутренний конфликт и напряжение по поводу расхождения своей гендерности

и реального поведения и представления себя в обществе. Ровно до школьного периода мы ориентируем мальчиков и девочек по их гендерным направленностям и озадачены этим. Покупаем розовые платья, чтобы быть красивой или покупаем оружие, чтобы защищать Родину. Но как только мальчики и девочки идут в школу, да еще и в один класс, тут вдруг становится неважным: гендерные и индивидуальные особенности. Более того, девочек ставят в пример, мальчикам. На девочек больше ориентирован педагог, так как сама чаще всего женского пола. Некоторым кажется, что если дети будут учиться отдельно, то мальчики и девочки не смогут в будущем общаться, будут испытывать комплексы. Практика показывает, что в младшем школьном возрасте дети из смешанных классов общаются больше с детьми своего пола. Общение, между мальчиками и девочками из отдельных классов, более ценностное, без соперничества, основанное на общих интересах и взаимном уважении.

В начале 80-х годов Плек и Томпсон, американские психологи определили мужскую роль как «социальные нормы, содержащие предписания и запреты относительно того, что мужчинам надо чувствовать и делать». Они же определили ролевые нормы: 1. норма успешности; 2. норма умственной, физической и эмоциональной твердости; 3. норма антиженственности. И Плек же первым описал противоречивость традиционной мужской роли и возможные негативные последствия традиционной социализации мальчиков в современных условиях, когда не возможно сохранять статус, норму гендерной роли.

И уже в конце 80-х годов Р. Айзер ввел понятие «мужской гендерно-ролевой стресс» – состояние мужчин, которым сложно поддерживать стандарт мужской роли или необходимо вести себя в манере свойственной женщинам. Мужская гендерная роль оказывается причиной тревог и психологического напряжения.

Например, если мужчине нужно выразить страдание и сопереживание, то часто он не знает как вести себя. Таким образом он оказывается в стрессовой ситуации.

Исследование, проведенное Л.П. Великановой в начале 2000-х годов, оно же основано на исследованиях А.М. Прихожан, проведенных в 70-90-х годах изучали гендерные особенности эмоциональной сферы, эмоциональной реактивности и стрессоустойчивости в целом, как факторов риска развития состояний дезадаптации у младших школьников. В процессе были получены данные о том, что мальчики в младшем



школьном возрасте более склонны в повышенной тревожности и дезадаптации, а у девочек эти же показатели встречаются в раннем подростковом возрасте. Автор заключает, что уровень тревожности у мальчиков во многом зависит от среды, социума, т.е. от условий образовательного процесса. Более того, Великанова рекомендует обратить внимание на раздельное обучение мальчиков и девочек, как возможный вариант преодаления фрустрации потребности в самореализации мальчиков.

Если сравнивать уровень тревожности мальчиков из смешанных и раздельных классов, то результаты будут отличаться. Начиная со 2 класса показатели школьной тревожности ниже в классах с гендерной направленностью. Потребность в самореализации не фрустрирована, что позволяет мальчикам поддерживать их гендерную норму успешности. В коллективе класса, где обучаются только мальчики, в принципе нет гендерного основания для сравнения различных психологических характеристик: эмоциональность, степень умственного развития, волевая сфера и т.д. Нет противопоставления уровня развития определенных качеств мальчика и девочки. Чаще всего случается так, что мальчик существенно проигрывает девочке в определенном возрастном периоде, что может повлиять не только на уровень тревожности, но и на мотивационную составляющую и на самооценку в целом. Мужской коллектив как и гендерный класс позволяет личности ребенка быть самодостаточной, опираться не на гендерные стереотипы, а на индивидуальную линию развития.

Гендерно-ролевой стресс у мальчиков возникает под влиянием социального давления, которое усиливается именно в смешанных классах, в силу разных потребностей мальчиков и девочек в одном возрастном периоде. У мальчиком и у девочек одного возраста стоят разные задачи:

Таким образом, гендерно-ролевой стресс у мальчиков возможно избежать, если сформировать правильные условия обучения и воспитания ребенка, ориентированные на развитие индивидуальных особенностей и способностей, нейтрализуя влияние гендерных стереотипов, которые в большей степени будут проявляться в ситуации совместного, смешанного обучения.

Возраст	Мальчики	Девочки
1 класс	Адаптация и принятие нового режима и новой ситуации	Адаптация. Принятие нового режима и учебной ситуации. Социальная и эмоциональная вовлеченность.
2-3 класс	Адаптация и принятие нового режима и новой ситуации. Эмоциональная вовлеченность.	Самоутверждение и самореализация.
4 класс	Самореализация (чаще всего задача недостижима в смешанном классе)	Самоутверждение и независимость.

ФОРМИРОВАНИЕ ЗДОРОВОГО ОБРАЗА ЖИЗНИ УЧАЩИХСЯ НА УРОКАХ ХИМИИ

Как показывают исследования, наиболее опасным фактором для здоровья человека является его образ жизни (50-55%), затем – экологические факторы (20-25%), биологическая наследственность (20%), недостатки, дефекты здравоохранения (10%). Каждый школьник должен получить за время учебы знания, которые будут востребованы им в дальнейшей жизни, в том числе и знания о сохранении и укреплении собственного здоровья. Следовательно, если научить человека со школьных лет ответственно относиться к своему здоровью, то в будущем у него больше шансов жить не болея.

Школа остается той социальной структурой, в которой учащиеся не только могут сохранить свое здоровье, но и получить знания и устойчивые навыки здорового образа жизни. Урок является основной формой организации обучения в школе, которая непосредственно зависит от учителя. От уровня рациональности урока во многом зависит функциональное состояние школьников в процессе учебной деятельности, возможность длительно поддерживать умственную работоспособность на высоком уровне и предупреждать преждевременное утомление. Поэтому главная цель учителя на уроке – создание условий для формирования бережного и ответственного отношения учащихся к собственному здоровью посредством применения в образовательном процессе здоровьесберегающих технологий, воспитанием сознательного отношения к своему здоровью и здоровому образу жизни.

В данной статье я хотела бы остановиться на пропаганде здорового образа жизни на основе содержания учебного предмета – химии. На уроках химии открываются прекрасные возможности для развития валеологической грамотности учащихся. Учитель всегда может найти время на уроке, чтобы подчеркнуть важность заботы о здоровье, дать какие-то ценные рекомендации или советы.

Здоровьесберегающему обучению способствует систематическая актуализация внимания учащихся на их здоровье, на необходимости



ТЕМЕРБАЕВА ЛЮБОВЬ АНАТОЛЬЕВНА
преподаватель химии
МБОУ Лицей №103 «Гармония»
ЗАТО г. Железнодорожск, Красноярский край

заботиться о своем здоровье. Проектирование здоровьесберегающего урока – это творческий процесс, требующий от учителя знаний психологии, физиологии, гигиены и других наук. Критерием такого урока является желание детей встретиться вновь с уроком химии, где комфортно, где интересно, а химия понятна.

На уроках химии практически любая изучаемая тема может быть использована для освещения тех или иных фактов, способствующих формированию правильного отношения учеников к своему здоровью. Это позволяет не только углубить получаемые знания и осуществить межпредметные связи, но и показать ученику,



как соотносится изучаемый материал с повседневной жизнью, приучить его постоянно заботиться о своем здоровье.

Приведу лишь несколько примеров из курса химии 9 класса.

Тема урока: Металлы I группы Периодической системы химических элементов Д.И. Менделеева.

Содержание: Особенно высока связь между дефицитом в организме меди и такими «болезнями века», как: ишемическая болезнь сердца, рак, сахарный диабет, инфаркт миокарда, ожирение. Недостаток меди отрицательно влияет на умственную и физическую активность. Потребность в меди возрастает у детей, беременных женщин, людей пожилого возраста, при стрессах, значительных физических и умственных нагрузках. Важно правильно и разнообразно питаться.

Тема урока: Соединения щелочных металлов.

Содержание: $\frac{3}{4}$ четверти пищевого натрия мы получаем не из солонки. Он прячется в консервах, кетчупах, соусах, сырах, чипсах, соленьях, копченостях. Конечно, натрий присутствует и в натуральных продуктах, таких как молоко, мясо, рыба, свекла, сельдерей, минеральная вода. Натрий важен, он нужен для поддержания водного баланса (и объема крови), проведения нервных импульсов, мышечных сокращений, работы вкусовых, обонятельных, осязательных рецепторов. Организм человека быстро реагирует на нарушение солевого баланса появлением мышечной слабости, быстрой утомляемостью, потерей аппетита, возникновением неутолимой жажды. Вреден как избыток, так и недостаток поваренной соли.

Тема урока: Соединения кальция.

Содержание: разнообразные химические соединения попадают в воздух при обработке пищевых продуктов, особенно при жарке. Все загрязнения воздуха поглощаются пористыми поверхностями – штукатуркой, а в меньшей степени – бетоном, это физическое явление называется адсорбция. Если кухня побелена мелом, то карбонат кальция вступает во взаимодействие, например, с оксидом серы (IV). В результате выделяется углекислый газ и его концентрация увеличивается. Побелка известью, напротив, способствует химической очистке воздуха, так как гидроксид кальция вступает во взаимодействие с вредными веществами.

Тема урока: Кислородсодержащие соединения азота.

Содержание: оксид азота (II) NO, выделяемый выстилкой артерий, способствует расслаблению их стенки, поддерживая нормальное артериальное давление, препятствует развитию атеросклероза и тромбоза. Это вещество вырабатывается всеми растениями и животными и обеспечивает, в частности свечение жуков-светляков. Оно образуется из аминокислоты аргинина, поэтому полезно употреблять в пищу бобовые, рыбу, орехи.

Тема урока: Оксиды углерода (II) и (IV).

Содержание: угарный газ опасен, потому что он лишает возможности кровь нести кислород к жизненно важным органам, таким как сердце и мозг. Угарный газ объединяется с гемоглобином, который переносит кислород к клеткам организма, и тот становится непригодным для транспортировки кислорода. Концентрация угарного газа в воздухе более 0,1% приводит к смерти в течение одного часа, а концентрация более 1,2% в течение трех минут. В зависимости от вдыхаемого количества углекислый газ ухудшает координацию, обостряет сердечнососудистые заболевания и вызывает усталость, головную боль, слабость. Влияние углекислого газа на здоровье человека зависит от его концентрации и времени воздействия на организм. Поэтому важно проветривать помещения.

Тема урока: Силикатная промышленность.

Содержание: керамика с декоративной глазурью, содержит соли свинца и кадмия. Поэтому в декоративной керамической посуде нельзя держать продукты.

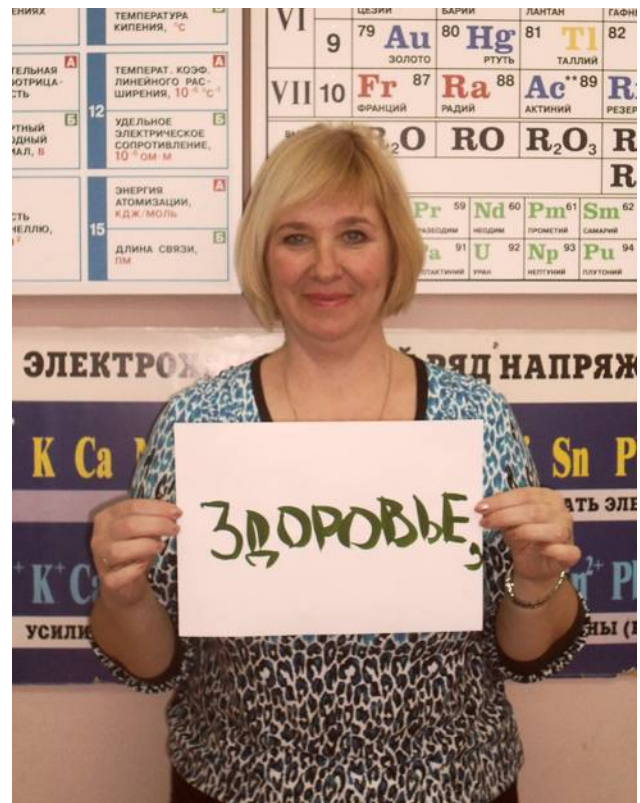
Моделирование химического эксперимента – хорошее дополнение экспериментальной части обучения. Оно позволяет более рационально организовать изучение таких тем по химии, для которых демонстрационный эксперимент невозможен в условиях учебного кабинета (выделение вредных, ядовитых веществ, отсутствие дорогостоящих, редких реактивов, демонстрация взрывчатых веществ, моделирование промышленных реакторов для производства химических веществ и др.). Интерактивная демонстрация химического опыта в такой ситуации может оказаться единственным техническим средством, которое позволит обеспечить оптимальные условия вос-

приятия изучаемого материала. Благодаря эффективности и зрелищности, опасных для жизни и здоровья демонстрируемых экспериментов у школьников формируется бережное отношение к собственному здоровью, обостряется зрительное восприятие, повышается концентрация внимания, улучшается понимание и запоминание материала.

Изучение техники безопасности на уроках химии способствует профилактике детского травматизма, несчастных случаев, связанных с неправильным поведением ребенка в различных бытовых ситуациях.

Таким образом, предмет химии обладает значительным потенциалом для формирования у учащихся здорового образа жизни. Хочется верить, что к концу 11 класса учащиеся поймут, что химия не только наука формул, но и наука, глубоко связанная с нашей жизнью, и даже тот минимальный запас знаний поможет им сохранить здоровье и решить некоторые бытовые проблемы.

«Здоровье – это состояние полного физического, душевного и социального благополучия, а не только отсутствия болезней и физических дефектов» (Из Устава Всемирной Организации Здравоохранения).



ДОБРОТА ДЛЯ ДУШИ ТО ЖЕ, ЧТО ЗДОРОВЬЕ ДЛЯ ТЕЛА...

Здоровье подрастающего поколения – это главная проблема в современной школе, и не только социальная, но и нравственная. Физически и психически здоровый человек может вырасти нравственным уродом, если пренебрегает нормами морали. Поэтому нравственное здоровье считается высшей мерой человеческого здоровья.

Нравственную болезнь общества легко увидеть в росте преступности, жестокости, озлобленности. Если раньше проявление детской жестокости было редким явлением, то в последнее время это, к сожалению, становится нормой поведения. Телевидение, интернет заполнены криминальными сюжетами. Родители в силу своей занятости не могут защитить детей от этого влияния. Ребёнок, часто предоставленный самому себе, не получив в семье любви, тепла, уходит в виртуальные игры, которые наполнены кровопролитием, жестокостью. Жестокость порождает жестокость.

Вот мальчик, постоянно притесняемый старшими братьями, в школе жестоко относится к одноклассникам. Он всего лишь скопировал модель поведения старших. А девочка-пятиклассница, наказываемая дома за плохие оценки, получив тройку и желая избежать наказания, надуманно обвиняет в рукоприкладстве учителя. Всего лишь копирует модель поведения, увиденную накануне по телевидению и горячо обсуждаемую взрослыми в присутствии ребёнка.

Личность ребёнка ещё не сформирована. Неумение управлять своими эмоциями, отсутствие жизненного опыта существенно сказывается на мотивах поведения. Дети часто совершают поступки, не умея управлять своим темпераментом, не зная, как повести себя в той или иной ситуации.

Именно литература даёт примеры образцов поведения, идеала жизни, а также искаженные нормы жизни.

Задача учителя на уроках – сформировать у учащихся потребность размышлять над важными для них вопросами, донести до сознания детей мысль, что русская литература может стать



ЕЛИСТРАТОВА НАТАЛЬЯ ВАСИЛЬЕВНА
преподаватель русского языка и литературы
МБОУ Лицей №103 «Гармония»
ЗАТО г. Железнодорожск, Красноярский край

помощницей в осмыслении многих вопросов духовного поиска.

Уже в 5 классе, изучая пословицы, говорим с детьми, что народные изречения могут стать жизненным правилом, наставником, советчиком добрых дел. Уроки «Пословицы – мудрость народа» дают возможность проследить, изменились ли нравственные ценности людей. Времена меняются, а наставления наших предков с добром и с умом поправляют нас, подбадривают, утешают.

Благодатным материалом для нравственного воспитания является изучение сказок, где почти всегда побеждает добро, а зло наказывается. Положительный сказочный герой – добрый, спра-

ведливый, честный, смелый человек. Но если герой попал в беду, на помощь ему приходят те, кому он помог, или матушка-природа.

Художественное слово воздействует не только на сознание, но и на чувства и поступки ребёнка.

Произведения Виктора Петровича Астафьева «Конь с розовой гривой», «Уроки французского», изучаемые в 5-6 классах, учат доброте, честности, бережному отношению к тем, кто тебя любит, умению прощать. На этих уроках учащимся приходится решать нравственные задачи, отстаивать свою позицию, доказывать её верность. Только так можно добиться тонкого понимания поведения литературных героев, не только их поступков, но и чувств, переживаний, а также причин, лежащих в основе их поведения.

«Чувства добрые» пробуждал лирой и А.С. Пушкин. Изучая его произведения в 9 классе, говорим о том, что творчество поэта – высшее выражение ценностей общечеловеческих: доброты, любви, дружбы, чести, совести, справедливости, человеческого достоинства, милосердия.

Особенно проникнута духом милосердия повесть А.С. Пушкина «Капитанская дочка», изучаемая в 8-м классе. Ее можно назвать повестью о милосердии. Центральная сюжетная линия произведения – история взаимоотношений Гринёва и Пугачёва – есть прежде всего история милосердия. С милосердия начинается эта история, им же и заканчивается.

Господствующим принципом отношений между людьми Пушкин считал гуманность. Гармония между человеком и природой, гармония внутри общества, в самом человеке покоится на его добрых чувствах, на способности к сердечности и милосердию.

«Искомую им гармонию, благородную простоту, нравственный артистизм имеет сама его личность, запечатленная в лирических стихотворениях, в прозе. В «заветной лире», по словам самого поэта, отлилась его душа. В ней, как сказал Гоголь, чувствуется прообраз прекрасного человека, который явится на Руси, может быть через двести лет».

Любовью к человечеству, состраданием, сочувствием проникнуто и творчество таких русских писателей, как М.Ю. Лермонтов, И.С. Тургенев, Н.В. Гоголь, Л.Н. Толстой, А.П. Чехов. Изучение произведений этих писателей на уроках литературы помогает осознать человеческие ценности, понять, что хорошо, что дурно, найти ответы на мучившие вопросы.

По словам В. Распутина, уроки литературы в школе – это уроки воспитания «доброты, чистоты, благородства». А также любви, сострадания, милосердия. Привить вкус к чтению лучших произведений классической литературы – это значит уберечь ребёнка от многих ошибок на его жизненном пути, развить «нравственную брезгливость» к проявлению безобразного, жестокого, антигуманного.

А ДУШУ МОЖНО ЛЬ РАССКАЗАТЬ?

Восьмого сентября этого года по улицам Гамбурга прошла колонна детей, которые решили таким образом привлечь к себе внимание родителей и сказать им во всеуслышание: «Играйте с нами, а не со своими смартфонами!» Организовал эту акцию 7-летний Эмиль Густиг. Вместе с другими ребятами он выразил возмущение тем, что родители постоянно находят что-то более важное, чем они, их чада. Ребята жаловались на то, что взгляды взрослых в свободное от работы время постоянно направлены в телефоны: папы преимущественно играют, а мамы «зависают» в социальных сетях. Маленькие демонстранты шли с плакатами «Отдохните от смартфонов!», «Пообщайтесь со мной!»

Как в просвещённой Европе, так и в просвещённой России дефицит общения родителей с детьми растёт катастрофически. Семейное чтение, совместное выполнение творческих и исследовательских работ, доверительные разговоры и многое другое, что может сблизить родителей и детей, становится непозволительной роскошью. Куда удобней в три года сделать ребёнка обладателем сказочного планшета, а в пять – «крутого» смартфона: сидит дома, занят и, что главное, никому не мешает со своими просьбами да вопросами...

Только вот загадочная детская душа становится ещё загадочней. Одинокая, как Мцыри, блуждает она по лабиринту желаний и чувств. Прозрение приходит лишь тогда, когда очередной подросток прокричит о себе, теперь уж на весь мир, выстрелами или взрывами.

Может ли учитель литературы исправить ситуацию? Пожалуй, нет. Но пытаться изменить её – обязан. Специфика предмета позволяет. И пусть я кому-то покажусь несовременной, но говорить хочу о них, об уроках внеклассного чтения. Это они позволяют словеснику не пройти мимо тех книг, которые учат ребёнка чувствовать и пробуждают желание поделиться этими чувствами. К подобным произведениям относятся книги А. Лиханова. Сколько пятиклассников на моём опыте сознались в желании иметь такого дедушку, как у Антошки, и рассказали в отзывах,



КАБОШКО ОЛЬГА АЛЕКСАНДРОВНА
преподаватель русского языка и литературы
МБОУ Лицей №103 «Гармония»
ЗАТО г. Железногорск, Красноярский край

какими сокровенными мыслями и желаниями поделились бы с ним. А кто-то впервые на собственном деда взглянул как на потенциально-го советчика и друга. Пронзительна и повесть А. Лиханова «Последние холода». Какую волну сострадания поднимает она в детских душах. А если ещё попросить ребят поговорить с пожилыми родственниками, не по книгам знающим о событиях военного лихолетья, то каким бесценным опытом обогащаются они. Детям приятно рассказывать о близких, прошедших войну, и разговор такой всегда выходит за рамки урока. Подобное общение создаёт доверительные отношения между учителем и учениками. Когда я

прохожу лихановское «Солнечное затмение» в классе девочек, непременно обращаю внимание на силу духа Лены, на её взаимоотношения с родителями, на необходимость воспринимать беды как затмения, а жизнь считать самим солнцем. Но если это класс мальчиков, то прилагаю все усилия, чтобы они прониклись уважением к Фёдору, чтоб учились у него ответственности за близких, за слабых, за собственные обещания и поступки, чтобы поняли, как нужен настоящий мужчина семье, как много зависит от него. О детской жестокости и недопонимании со стороны взрослых написаны «Чучело» и «Весенние перевёртыши». И эти книги не оставляют равнодушными ребят, пробуждают желание говорить не только о бедах и радостях героев, но и о своей жизни. И если вы сами не будете равнодушны к вопросу отзыва «О чём заставила задуматься книга?», то и ваши ученики будут с вами откровенны и многое поведают о себе.

Старо, как мир? Мы так думаем, потому что сами не раз обращались к подобным произведениям. А у наших учеников этот духовный опыт всегда впервые. И от того, насколько он будет успешен, зависит здоровье нации, нашей загадочной русской души.



СОЗДАНИЕ ПСИХОЛОГИЧЕСКИХ УСЛОВИЙ УЧИТЕЛЮ – залог роста его педагогического мастерства, интеллектуального здоровья школьника

«Здоровый человек – это счастливый человек, живущий в гармонии с самим собой, не ощущающий внутреннего разлада»

Маслоу

На протяжении 30-ти лет (1988 год – открытие средней общеобразовательной школы №103, директор Дубровская Е.Н.) идет пересмотр целей деятельности Лицея, реконструируется содержание образования, с энтузиазмом осваиваются эффективные научные теории и технологии обучения, идет творческий процесс, видны конкретные результаты.

Особую значимость на этапе профессионального роста коллектива приобретает проблема создания условий для развития профессионально компетентной и саморазвивающейся личности педагога с высокоразвитым педагогическим мастерством.

Можно с уверенностью сказать, что коллектив учителей начальной школы Лицея №103 «Гармония» является социально компетентным и творческим, обладает позитивной системой отношений в процессе инновационной деятельности, имеет комфортные психологические условия, горизонты и перспективы развития.

Важнейшим условием, обеспечивающим своеобразие педагогической деятельности в Лицее, является характер отношений, который складывается между участниками педагогического процесса, в частности, между педагогами, администрацией, детьми, родителями.

Одно из важнейших мест здесь занимают отношения между участниками педагогического сообщества. Учитель Лицея – личность САМОразвивающаяся, САМОопределяющаяся, САМОраелизующаяся. На этих позициях твердо стоит гуманистическая психология.

Учитель развивает, воспитывает, строит себя сам и достигает того, к чему стремится, опираясь на свой потенциал, возможности, а также получение своевременной помощи и поддержки в коллективе.

Уверена в том, что важнейшим условием для реализации потребностей учителя (то есть вну-



ЛУЩИК ЛИЛИЯ ДМИТРИЕВНА
заместитель директора
МБОУ Лицей №103 «Гармония»
ЗАТО г. Железнодорожный, Красноярский край

тренней программы саморазвития), его творческого развития является защищённость, безопасность.

Считаю, что любой человек, а особенно учитель (ведь он должен быть еще сильнее Духом), нуждается в атмосфере тепла, понимания, доверия, эмоционального единства с окружающими, что рождает в его душе ощущение психологического комфорта, чувство внутренней свободы, гармонии.

Убеждена в том, что нельзя допускать по отношению к учителям бестактные замечания или недоброжелательность коллег, даже за какими-либо их неудачи, недостатки.

В коллективе должен отсутствовать синдром тревожности. Необходимы понимание, совет, помощь, необходима защищённость (нужно учитывать факт: в незащищённости кроются истоки недоверчивого, мелочно-обидчивого, а порой агрессивного характера человека).

Все эти годы наш коллектив стремится следовать своим заповедям:

Честность, справедливость, доброта, требовательность, трудолюбие, ответственность – эти качества имеют абсолютную ценность.

Все люди (коллеги) разные, но ко всем нужно относиться с любовью и уважением. Уважать – это, прежде всего, понимать друг друга, понимать мысли, переживания, стремления.

Каждый из нас должен научиться уважать себя, иметь чувство собственного достоинства, поддерживать в себе душевное равновесие, уверенность, самообладание, владеть культурой педагогического общения.

Важным условием взаимного понимания являются умение слушать, стремление реконструировать внутренний мир собеседника, осознавать его отношение к себе, принимать сопереживающее участие.

В нашем коллективе психологическим фоном установления взаимодействия является доброжелательность, взаимоподдержка и доверие.

Доверие – основа становления человека (педагога).

Доверие и ответственность – неразделимы. Больше доверия – выше ответственность.

Необходимым также является умение преодолевать трудности, встречающиеся в педагогической деятельности, то есть быть оптимистом.

Важно знать и к этому стремиться – быть Человечным. Человечность – основа всех добродетелей.

Кроме долга, обязанностей, необходимости и потребности работать, каждый из нас нуждается в радости, в положительных эмоциях, в признании. К чему и стремится постоянно каждый учитель нашего коллектива.

Таким образом, при создании оптимальных психологических условий для учителей Лицея происходят позитивные изменения осознания каждым педагогом самого себя, его стремление к самосовершенствованию, что в свою очередь способствует переходу на более высокий профессиональный уровень.

На протяжении двадцати лет в Лицее активно идет обновление содержания образования через реализацию целостных систем и развивающих программ обучения в начальной школе.

2018 – 2019 учебный год – 17 классов (1-4) – 403 ученика.

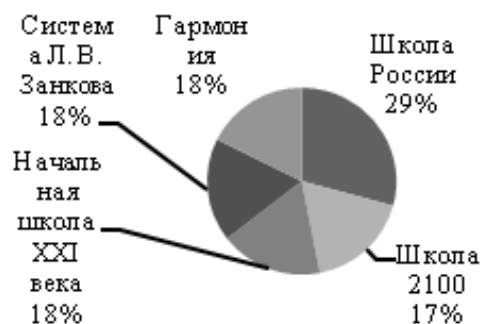
Выбор программ обучения:

- «Школа 2100»: – 1А, 2М, 4А
- «Начальная школа XXI века» – 2Д, 3Д, 4Д
- «Система Л. В. Занкова» – 2Л, 3М, 4М
- «Гармония» – 2А, 3А, 4Л
- «Школа России» – 1А, 1Д, 1Л, 1С, 2Н

Для сравнения



2018 - 2019 учебный год



Ежегодно в Лицее предоставляется возможность права выбора программ обучения для детей (1-ый класс) с учетом их психолого-физиологических возможностей, гендерных особенностей и желания родителей.

Для нас является важным не навредить ребенку, сохранить его здоровье и с учетом практического опыта дать правильный совет при выборе программы. Так Система Л.В.Занкова, построенная на принципах интенсификации обучения, предъявляет определенные требования к уровню развития интеллекта. Обучение по данной программе оказывается эффективным только в том случае, когда общий уровень интеллекта первоклассников превышает среднюю возрастную норму. Система Л.В.Занкова диктует требования к структуре интеллекта. Должны

быть сформированы определённые компоненты визуального мышления, только тогда обучение по ней идет успешно.

Итак, практика показывает – существующие развивающие программы (программы повышенного уровня) рассчитаны на детей с хорошим интеллектом. Обучаясь, они ежегодно прибавляют в развитии, сохраняя свое здоровье. А дети со средним уровнем интеллекта, обучаясь по развивающим программам, порой испытывают учебные проблемы, влияющие на их физическое и психологическое самочувствие.

Таким образом, к выбору учебных программ нужно подходить продуманно, учитывая уровень умственной подготовки ребенка к школе, его индивидуально-физиологические особенности.

Принимая во внимание результаты нашей педагогической практики и тот факт, что в Лицей (за последние три года) приходит немалое количество детей с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ), с заболеваниями психического характера (логоневроз, с минимальной дисфункцией мозга, связанные с повышением умственной утомляемостью, ослабленностью произвольного внимания и волевого самоуправления) – появилась потребность функционирования в Лицее традиционной программы обучения «Школа России», осуществления более полного приближения и адаптации учебного процесса к индивидуальным, физиологическим, психическим, интеллектуальным особенностям ребенка – как по форме и методам организации, так и по содержанию.

По-прежнему для нас, педагогов, остаётся необходимым ответ на вопрос: «Интенсификация учебного процесса способствует сохранению здоровья, или ухудшению здоровья школьников?» «Какова зависимость роста отклонений в состоянии здоровья школьника от объема и интенсивности учебной нагрузки?».

Проявляя внимательное отношение к этому проблемному вопросу, направленному на здоровьесберегающую организацию учебного процесса, нам предстоит дать ответ на него, рассуждая аналитически, при содействии врачей и психологической службы Лицея. Для этого необходима комплексная диагностика возможностей и способностей школьников на каждом этапе обучения, систематические школьные медосмотры, мониторинг.

Второй год в наш Лицей приходят дети с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ).

Считаем важным создание условий для обучения детей с ограниченными возможностями здо-

ровья, согласно ФГОС ОВЗ. Наряду с решением кадровых условий в Лицее (компетентность педагога, повышение квалификации по вопросам ФГОС ОВЗ) необходимо создавать материально – технические условия для обучения детей с ограниченными возможностями здоровья (с учетом индивидуальных проблем ребенка).

Но, а самое главное, детям нужна наша поддержка, комфортный психологический климат, профессиональная помощь, наше терпение и понимание.

Одним из основных направлений в совершенствовании профессионального мастерства является инновационная деятельность педагогов Лицея – раздельное обучение мальчиков и девочек.

Идея раздельного обучения была генерирована учителями Лицея и поддержана родителями еще в 1989 году, и на протяжении 29 лет – раздельное обучение мальчиков и девочек творчески успешно внедряется в развернутую практику образования.

За данный период времени через начальную школу (с 1-го класса) открыто 70 классов раздельного обучения.

Поверить в собственные силы, разработать методологические основы раздельного обучения, нам, учителям – практикам, помогла поддержка и помощь известных деятелей науки по нейропсихологии, нейропедагогике: Хризман Т.П., Еремеевой В.Д., Куинджи Н.Н., Зимичева А.М., Геодокяна В.А., (г. Санкт-Петербург, г. Москва).

Обосновать преимущества раздельного обучения и избежать множества проблем в перестройке существующей системы образования через обновление содержания и выбор здоровьесберегающих технологий, нам в этом оказали содействие ученые в области медицинских и биологических наук: Базарный В.Ф., Казачкова Н.Ф., Оладо Э.Я., Гуров В.А. (г. Москва, г. Железнодорожск, г. Красноярск).

Накопленный опыт позволяет утверждать: раздельное обучение мальчиков и девочек в начальной школе МБОУ Лицей №103 «Гармония» обеспечивает комфортную природосообразную среду воздействий в процессе обучения и развития личности школьника – мальчика, девочки – с учетом гендерных особенностей, творческих способностей; дает возможность каждому полу полнее реализовать познавательные способности; оптимальнее использовать типы восприятия, мышления, памяти, эмоций, коммуникации, которые определяются особенностями развития женского и мужского мозга; способствует полно-

ценному психологическому и интеллектуальному развитию детей младшего школьного возраста, сохранению здоровья.

Мы открыто делимся своими наработками, своим опытом с коллегами через проводимые семинары, научно-практические конференции по раздельному обучению мальчиков и девочек. Мы рады сотрудничеству.

Неисчерпаемы возможности профессиональной деятельности учителя для его совершенствования. Обобщённый опыт педагогического мастерства учителя начальной школы Лицея представляют на профессиональных конкурсах и имеют успех.

Так, с 2006 года учителя начальных классов Лицея принимают активное участие в приоритетном национальном проекте «Образование». Участвовали – 52 раза, одержали – 23 победы (из них 6 побед – на федеральном уровне, 17 – на краевом).

Двенадцать преподавателей начальной школы МБОУ Лицей №103 «Гармония» (за данный период времени) являются победителями конкурса на получение денежного поощрения лучших учителей: Гладкова О.Ю., Якименко А.М., Торопова С.В., Титова Л.В., Манзова Е.А., Дергачева Т.А., Приходько Е.Н., Кондратьева Е.А., Худоногова Л.Г., Чумичева Е.А., Стойлова Л.Ю., Киль Е.Н. (есть неоднократные победители).

На протяжении семи лет (с 2011 года) педагоги Лицея №103 «Гармония» активно участвуют во Всероссийском конкурсе проектов стажерских площадок в рамках Проекта «Школа Росатома»; одержали тринадцать побед. Руководители проектов: Дубровская Е.Н., Торопова С.В., Приходько Е.Н., Ковель М.Ю., Темербаева Л.А., Дубровская Г.В., Ковель Б.А., Смирнова А.А.

Результат научно-методического поиска путей совершенствования педагогического мастерства можно проследить через систему обобщения и распространения передового опыта учителей начальной школы Лицея №103 «Гармония» (публикации учителей в сборниках):

1999 г. – Методический сборник. Школа: от возрождения – к конечному результату, от творческого поиска – к профессиональным способностям педагога. – 97 с.

2000 г. – Методический сборник. Мальчики и девочки – два разных мира, две стратегии развития. Раздельное обучение мальчиков и девочек: опыт, поиск, решения. – 38 с.

2001 г. – Информационно-методический сборник. Мониторинг детского здоровья и учет его показателей в процессе организации обра-

зовательной деятельности. – 73 с.

2003 г. – Педагогический вестник – 1. Результаты научно-методического поиска путей совершенствования структуры и содержания начального образования. – 76 с.

2005 г. – Педагогический вестник – 2. Использование на практике целостных моделей образования. – 125 с.

2006 г. – Педагогический вестник – 3. Творческая деятельность педагогов в создании учебно-воспитательного пространства для младших школьников. – 106 с.

2007 г. – Педагогический вестник – 4. Личность ученика и учителя начальной школы в модернизации образовательного пространства Лицея №103 «Гармония». – 53 с.

2007 г. – Методический сборник. Раздельное обучение: От эксперимента к развернутой практике образования в Лицее №103 «Гармония». – 51 с.

2008 г. – Информационно-методический сборник. Развитие системы параллельно-раздельного обучения в Лицее №103 «Гармония». – 75 с.

2009 г. – Педагогический вестник – 5. Деятельность начальной школы Лицея №103 раздельного обучения «Гармония»: структура работы, реализация систем и программ обучения, стратегия развития. – 96 с.

2009 г. – Методический сборник. Опыт и перспективы поло-личностного (гендерного) образования в Лицее №103 «Гармония». – 101 с.

2011 г. – Педагогический вестник – 6. Современный урок в начальной школе с использованием здоровьесберегающих технологий, программ и систем обучения, с учетом гендерных особенностей учащихся. – 198 с.

2012 г. – Информационно-методический сборник. За здоровьем в школу. – 197 с.

2013 г. – Информационно-методический сборник. Учитель: учить и учиться. – 92 с.

2014 г. – Аналитический сборник. «Анализ результатов работы начальной школы Лицея №103 «Гармония» по внедрению и реализации ФГОС НОО (диагностика, мониторинг). – 47 с.

2016 г. – Педагогический вестник – 7. Реализация ФГОС начального общего образования в МБОУ Лицей №103 «Гармония». – 128 с.

2018 г. – Научно-практический сборник. Здоровое образование.

Начальная школа является составной частью всей системы непрерывного образования. Одна из главных ее задач – заложить потенциал обогащённого развития личности ребенка.

Основными результатами образования в на-

чальной школе, согласно федеральному государственному образовательному стандарту начального общего образования (ФГОС НОО) нового поколения, для наших педагогов стало:

- формирование предметных и универсальных способов действий, обеспечивающих возможность продолжения образования в основной школе;
- воспитание умения учиться – способности к самоорганизации с целью решения учебных задач;
- индивидуальный прогресс в основных сферах личностного развития – эмоциональной, познавательной, саморегуляции;
- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей.

Успеваемость учащихся начальной школы Лицея №103 «Гармония»

Учебный год	Количество классов	Количество учеников	% успеваемости	% качества знаний по начальной школе Лицея	% качества знаний по Лицею	% качества знаний по городу
2013 – 2014	13	332	100	76,8	66,4	52,6
2014 – 2015	12	301	100	75	65,25	51,25
2015 – 2016	13	331	100	75,4	68,5	52,2
2016 – 2017	14	336	100	80,1	71,3	52,4
2017 – 2018	16	384	100	83,4	74,18	53,67

Результат участия учащихся начальной школы Лицея №103 «Гармония» в Национальной образовательной программе «Интеллектуально-творческий потенциал России»

Всероссийский заочный конкурс «Познание и творчество» в период реализации ФГОС НОО (2010 – 2016г)

Учебный год	I место (диплом)	II место (диплом)	III место (диплом)	Лауреаты (свидетельство)	Итого побед
2010 – 2011	8	8	4	61	81
2011 – 2012	25	17	17	127	193
2012 – 2013	28	42	40	133	243
2013 – 2014	38	40	30	39	147
2014 – 2015	44	38	25	47	154
2015 – 2016	23	34	35	78	170
Итого	166	179	151	485	988

Результат городских олимпиад, конкурсов, научно-практических конференций (начальная школа Лицея №103 «Гармония»)

Олимпиады, конкурсы, конференции	2013 – 2014	2014 – 2015	2015 – 2016	2016 – 2017	2017 – 2018	
Русский язык	II	Два призера	Победитель	Призер	Победитель	
Математика	I, I	-	Призер	-	Призер	
Конкурс чтецов	I	II	I	I	-	
Конкурс «Самый умный», «Своя игра»	I	III	II	I	III	
Городская научно-практическая конференция «Я познаю мир»	Победители	3	5	6	9	4
	Призеры	12	11	20	14	12
	Лауреаты	6	2	8	1	5

Система деятельности начальной школы Лицея №103 «Гармония»

«Здоровое образование»

Ученик (мальчик и девочка): развивает свое право на образование, согласно ФГОС НОО; развивает свою личность в соответствии со своими гендерными потребностями и возможностями, творческими способностями, эмоционально ценностного позитивного отношения к себе и окружающему миру.

Учитель: развивает свое педагогическое мастерство, личность ребенка (мальчика и девочки), сохраняя и поддерживая его индивидуальность, обеспечивая воспитание нравственных и эстетических чувств, охрану и укрепление физического и психического здоровья детей, успешность обучения природосообразными методами, здоровьесберегающими технологиями.

Руководитель: создает условия в педагогическом коллективе для реализации профессионального ресурса, обстановку психологического комфорта; стимулирует к успеху деятельность учеников и учителей; проявляет заботу, уважение и доверие.

Коллектив: находится в активном развитии, в процессе инновационной деятельности, работает в творческом поисковом режиме; установлены позитивные гуманные отношения партнерского сотрудничества; коллектив повышает продуктивность своей деятельности.

Лицей №103 «Гармония» (начальная школа) имеет гендерно-ориентированное обучение, направлен на личность ученика, опирается на обоснованное программирование его развития, требования ФГОС НОО, интеграцию творческих учителей-профессионалов, гуманизацию отношений детей и взрослых; создано единое образовательное пространство, комфортная природосообразная среда, условия для обеспечения психического, физического, интеллектуального и нравственного здоровья детей, роста педагогического мастерства; заинтересован в сотрудничестве с коллегами.

Проанализировав созданные условия для учителей начальной школы Лицея №103 «Гармония» и ее деятельность, можно утверждать, что она является открытой, развивающейся системой, способной за счет взаимодействия со средой (социумом) и создания образовательного пространства, активно перестраивать и обновлять содержание и формы деятельности, развивать творческий потенциал учащихся и педагогов, реализовать намеченные цели и задачи – давать положительный конечный результат.



ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ СРЕДА – ЗДОРОВЬЕ ДЕВОЧКИ – ТВОРЧЕСКАЯ ЛИЧНОСТЬ

Наполни чашу радости для других, и того, что перельётся через край, хватит, чтобы наполнить до краёв твою собственную.

Роза Пастор Стоукс

В Лицее №103 «Гармония» работаю со дня его основания. Каждое 1 сентября я спешу в школу, где меня очень любят и с нетерпением ждут мои замечательные ученицы. Мы вместе проживаем такие долгие и такие быстрые четыре года. И, надеюсь, проживаем счастливо.

Основной целью образования всегда оставалась подготовка человека к жизни, к труду, к взаимодействию в обществе.

В своей работе с девочками использую гуманистический подход к обучению, создаю условия для пробуждения интереса ребёнка к интеллектуальному усилию, для раскрытия творческих способностей, задатков, творческого мышления, креативности как способности к творчеству.

Исследовательские методы в обучении, позволяют мне вовлекать детей в активную творческую деятельность. Они дают возможность для самореализации и социализации личности. Исследовательский метод отвечает внутренним потребностям детского возраста в познании окружающего мира, через деятельностное освоение окружающей действительности. У девочек повышается мотивация к учению, они получают творческий импульс и желание расширять свои знания, развиваться. Средства, которые помогают мне развивать творческий стиль мышления учащихся в обучении:

- Обучение творческим процедурам;
- Решение проблемных задач;
- Использование «игрушек для воображения»;
- Игра как поле для творчества;
- Использование универсальных приёмов, необходимых для общего развития ученицы;
- Сотворчество учителя и ученика.

Стараюсь побуждать своих учениц к активной и плодотворной мыслительной деятельности, развивать у них познавательный интерес – значит, создавать благоприятные возможности для



ТОРОПОВА СВЕТЛАНА ВЛАДИМИРОВНА

учитель начальных классов
МБОУ Лицей №103 «Гармония»
ЗАТО г. Железнодорожный, Красноярский край

развития у школьников самостоятельности и активности.

На своих уроках использую приём «Перепутанные логические цепочки». В заданиях этого типа необходимо связать последовательность элементов информации в нужной последовательности.

Например, на отдельные листы выписываются 5-6 событий из текста. Их зачитываю или демонстрирую классу в заведомо нарушенной последовательности. Ученицам предлагается восстановить правильный порядок хронологической или причинно-следственной цепи.

После заслушивания различных мнений по

логическому построению текста и придя к более или менее единому решению, предлагаю ученицам познакомиться с исходным текстом и определить: верны ли были их предложения.

В зависимости от возраста детей меняю сложность логической цепочки. Вместо текста иногда использую символы или рисунки.

Также задание «6 вопросов» является логической цепочкой. Оно заключается в том, чтобы в тексте (читая его или слушая сообщение), ученица сумела выделить 6 основных вопросов:

Кто (что)? Что делает? Где? Когда? Как? Почему?

Выполнение этого задания позволяет ученице структурировать текст и в дальнейшем опираться на выделенную структуру. Также помогает детям учиться находить нужную информацию в тексте.

Кроме того, эта работа помогает справиться с потоком информации, сохранить и воспроизвести её – при пересказе ребёнок также научится опираться на эти вопросы.

Хорошим упражнением на всех уроках, развивающим логическое мышление, служат загадки. Загадка-это пример логической задачи. С загадками люблю работать в разных направлениях: разгадать, самим составить загадку, невербально (жестами и мимикой) показать загадку, нарисовать (ребусы и кроссворды) загадку.

Логическая игра помогает ребёнку быстро ориентироваться в окружающем мире, формирует умение классифицировать различные предметы и явления по основным признакам, вырабатывает у детей умение владеть аудиторией, что в свою очередь, приводит к личностному росту. У детей появляются личностные качества, необходимые исследователю.

К решению логических задач я с девочками подхожу постепенно.

В логической задаче всегда есть условие и не-

обходимо найти причину происходящего. Предлагаю девочкам цепочку из слов и ставлю задачу определить – что является причиной, а что следствием. Например, цепочка из слов: поливка, уход, урожай, посадка.

Работу с логическими задачами начинаю с решения простых логических задач. В своей работе использую материалы, собранные из разных источников «Олимпиадные задания». Например, таких:

1. Пассажир на такси ехал в село. По дороге он встретил 5 грузовиков и 3 легковые автомашины. Сколько всего машин шло в село? Ответ: 1 машина – такси.

2. – Я на два года старше льва-

Сказала мудрая сова,

– А я в два раза младше вас, –

Сове ответил дикобраз.

Лев на него взглянул и гордо

Промолвил, чуть поморщив нос:

«Я старше на четыре года,

Чем вы, почтенный иглонос».

А сколько всем им вместе лет?

Проверьте дважды свой ответ.

Ответ: Льву – 10 лет, Сове – 12 лет, дикобразу – 6 лет, всем вместе – 28 лет.

Решение логических задач развивает мышление, поисковую активность.

На уроках литературного чтения начинаю знакомство с синквейном.

И провожу по следующей процедуре:

1. Объясняю правила написания синквейна.

2. В качестве примера привожу несколько синквейнов.

3. Задаю тему синквейна

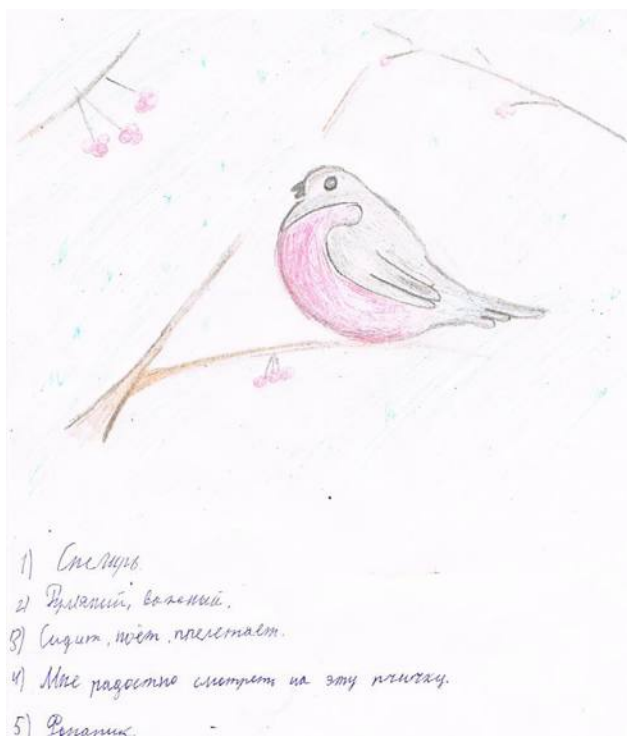
4. Фиксирую время на данный вид работы.

5. Заслушиваю варианты синквейнов по желанию учениц.

Примеры детских работ



1) Синквейн.
 2) Красноголовой, черноглазый.
 3) летает, клюёт, сидит
 4) Синквейн-символ холодной зимы.
 5) Мороз.



Это метод развития образной речи и мышления, который позволяет быстро получить результат. Синквейн дисциплинирует ум ребёнка, прививает ему культуру исследовательского поиска. Написание синквейна вызывает интерес и положительные эмоции у детей.

Приёмом исследовательского обучения, я считаю, написание исследовательских работ моими ученицами. Исследовательские работы пишем каждый год. Каждый год, занимая призовые места, участвуем в муниципальной научно-практической конференции «Я познаю мир». Проводя своё исследование, ребёнок использует все полученные в ходе обучения знания, навыки и умения.

Творческая личность не может формироваться без психологического комфорта. Как учитель способствую созданию в классе эмоционально-комфортной среды, которая даёт ребёнку ощущение безопасности, стабильности, уверенности в своих силах, способствует повышению познавательного интереса

Ребёнок живёт в глубокой взаимосвязи с окружающим миром. Процесс организации здоровья невозможно построить правильно без учёта основных категорий бытия. Образование – среда становления человека. Ребёнок как цветок жизни взойдёт и распустится там, где сформированы все условия для его роста.



ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ЗДОРОВЬЕСБЕРЕГАЮЩИХ ТЕХНОЛОГИЙ В ПРАКТИКЕ ОБУЧЕНИЯ МАЛЬЧИКОВ

Гуманно-личностная технология Ш.А. Амонашвили

Как сохранить здоровье ученика, переступившего порог школы, ученика, которому предстоит проживать школьную жизнь во всех гранях требований, предъявляемых к современной школе? Над этими вопросами задумывается каждый педагог и ищет пути, средства, технологии, которые помогли бы ответить на эти вопросы.

С 2006 года я работаю в классах отдельного обучения, обучаю, развиваю и воспитываю самую «сильную», и в то же время, очень ранимую и чувствительную половину ученичества – мальчиков. Стремлюсь, чтобы мои ученики выросли, прежде всего, духовно и физически здоровыми, человечными, чуткими, думающими, успешными.

Опираясь на современные исследования гендерных различий и теорию В.А. Геодакяна¹, отмечаю, что мужчины превосходят женщин в скорости и координации движений, ориентации в пространстве, математических рассуждениях, техническом мышлении, а женщины превосходят мужчин в тонкой моторике, по скорости восприятия, памяти, беглости речи, интуиции. У мужчин чаще выражены такие личностные особенности, как агрессивность, мотив достижения, эмоциональная стабильность, у женщин – социальная ориентация, милосердие, коммуникативность. Половые различия способностей и черт личности зависят как от биологических, так и от социальных, культурных факторов.

В своей практике учитываю психофизические и личностные особенности мальчиков, применяю современные технологии; провожу учебные занятия, опираясь на достижения в области педагогической и психологической наук, возрастной психологии и школьной гигиены; обеспечиваю охрану жизни и здоровья обучающихся во время образовательного процесса, реализую лицейский проект «За здоровьем в школу!»

¹ В.А. Геодакян – автор эволюционных теорий пола, полового диморфизма, гоносом и «номадических» генов, асимметрии организмов, функциональной асимметрии мозга, парных органов, цис-транс левшества и др.



ПРИХОДЬКО ЕЛЕНА НИКОЛАЕВНА

учитель начальных классов
МБОУ Лицей №103 «Гармония»
ЗАТО г. Железнодорожный, Красноярский край

Развивающая система Л.В. Занкова, системно-деятельностный подход, здоровьесберегающие технологии, ИКТ, использование ЦОР, обучение в сотрудничестве, групповая и парная работа, использование проблемного, исследовательского и проектного методов обучения, система инновационной оценки достижений учащихся «портфолио», в том числе средствами ИКТ – всё это способствует бережному отношению к здоровью ученика. Но подробнее мне хочется остановиться на технологии Ш.А. Амонашвили – это гуманно-личностная технология.

Амонашвили Шалва Александрович – академик Российской Академии образования разработал и воплотил в своей экспериментальной школе педагогику сотрудничества, оригинальные методики обучения языку и математике. Своеобразным итогом, идеологией его педагогической деятельности является технология «Школа жизни», построенная на принципах гуманно-личностной педагогики. Основными концептуальными положениями и целевыми ориентирами данной технологии являются: ребенку как общественному существу присущи стремления к познанию, общению, самоутверждению, свободе; ребенок – целостная личность; процесс обучения должен охватывать всю его жизнь, с его стремлениями и потребностями.

В связи с этими задачами обучения являются содействие становлению и воспитанию в ребенке благородного человека путем раскрытия его личностных качеств, развитие и становление познавательных сил. В классах мальчиков это является очень актуальным, и для меня эти задачи также являются первостепенными и очень важными.

Учебно-познавательная деятельность школьника стимулируется не только посредством интересного учебного материала и разнообразных методов его преподнесения, но и характером отношений, которые утверждает педагог в процессе обучения.

Убеждена, что в атмосфере любви, доброжелательности, доверия, сопереживания, уважения школьник охотно и легко принимает учебно-познавательную задачу. Одна из задач педагога – управлять обучением и всей школьной жизнью детей с позиции их интересов. Школьник постоянно должен ощущать, что с ним считаются, ценят его мнение, доверяют, советуются. Одновременно содержание обучения должно создавать условия для того, чтобы обеспечить школьнику возможность высказывать свое мнение, давать советы, строить предположения, выбирать (например, педагог обходит класс и предлагает учащимся выбрать пакеты, в которых лежат сложные и легкие задачи для самостоятельного решения).

Педагог должен верить в возможности каждого ребенка. Важно постоянно внушать классу в целом и каждому школьнику в отдельности, что все они способны и могут преодолеть трудности учения. Огромное положительное влияние на мальчиков оказывает дружеское, оптимистическое отношение педагога к их учебным успехам и неудачам. Позитивное выражение педагогом своих огорчений из-за неудачи школьника опять-таки должно

основываться на вере в его будущие успехи. Оно должно носить форму обнадеживающего сочувствия, в котором одновременно заложена мысль о том, что педагог переживает его беду как свою и готов прийти ему на помощь. Секрет мотивирования детей к учению заключается в умении педагога сотрудничать с ними.

Сотрудничество – это такая форма общения, при которой школьник чувствует себя не объектом педагогических воздействий, а самостоятельно и свободно действующей личностью. Например, советы с учащимися по поводу организации учебного процесса способствуют тому, что школьники добровольно включаются в этот процесс. Разумеется, тут следует заранее обдумать, какой материал можно обсудить со школьниками, так как нельзя менять учебный процесс в соответствии с импульсивными желаниями ребенка.

Положительное отношение мальчиков к школе, к учению формируется и воспитывается на уроке. Организуемая педагогом жизнь учащихся на уроке должна охватывать учебно-познавательную деятельность как основной ее смыслообразующий компонент. Как придать уроку жизненный смысл для мальчика?

К таким приемам и способам относятся: развитие увлечений, беседы и встречи на уроке с интересными людьми, лекторами, ведение личного дневника, чтение докладов на уроке, вопросы педагогу и др.

Такая комфортная природосообразная образовательная среда позволяет нам добиваться высоких стабильных результатов. Мониторинг и анализ учебной деятельности обучающихся позволяет нам в этом убедиться:



Динамика учебных достижений учащихся классов мальчиков

Класс (мальчики)	Учебный год	% успеваемости	% качества знаний класса	% качества знаний по начальной школе	% качества знаний по Лицею
2М	2012 – 2013	100%	72%	72,6%	61,1%
3М	2013 – 2014	100%	75%	76,8%	66,4%
4М	2014 – 2015	100%	77%	75,6%	65,25%
2М	2016 – 2017	100%	91,6%	80,1%	71,3%
3М	2017 – 2018	100%;	100%	83,4%	74,18%

Результаты краевых контрольных работ учащихся 4М класса 2010-2011 уч. г.

Предмет	Кол-во уч-ся, выполнявших работу	Рейтинг учеников по классу	Рейтинг учеников по г. Железногорску	Рейтинг учеников по Красноярск.кр.
Общеучебные умения	21	78,34	67,25	66,44
Русский язык	22	83	75,85	71,43
Математика	22	93,64	80,18	73,54

Результаты краевых контрольных работ учащихся 4М класса

Уровень	Русский язык		Математика	
	4 М класс	Регион	4 М класс	Регион
Пониженный/недостаточный	-	3,65%/0,54%	-	3,09%/0,37%
Базовый	13,04%	41,04%	4,35%	37,63%
Повышенный	34,78%	37,49%	30,43%	38,86%
Высокий	52,17%	17,30%	65,22%	20,05%

Результаты Входного мониторинга по предметам учащихся 4М класса 2018-2019 уч. г.

	Русский язык	Математика
Достигли повышенного уровня	38%	24%
Достигли высокого уровня	62%	76%



Высокий уровень знаний и метапредметных умений ученики подтверждают победами в предметных олимпиадах. Так в школьном этапе всероссийской олимпиады по русскому языку Победителями и Призёрами стали – 4 человека, по математике – 7 учащихся 4М класса.

Важно отметить высокую активность участия и побед моих учеников в конкурсах, олимпиадах регионального, российского и международного уровней, таких как – «Всероссийская метапредметная олимпиада», «Русский медвежонок», «Кенгуру», «Пегас», «Познание и творчество», «Бритиш Бульдог», «Спасатели», «Золотое руно», «Школа Проектов» и другие.

Особое место в рассматриваемой технологии отводится использованию резервов семейной педагогики. На родительских собраниях, в процессе индивидуальных консультаций рассматриваю вопросы гуманного отношения к ребенку, формирования его личностных нравственных качеств: доброты, отзывчивости, вежливости, упорства в осуществлении цели, любознательности; организации руководства его самостоятельной работой при выполнении домашних заданий.

Важную роль играет организация включенности каждой семьи в школьную жизнь ребёнка через участие в различных Конкурсах, социально-значимых акциях и мероприятиях. С гордостью могу сказать, что участие семей моего класса во всех школьных событиях поддерживается родителями мальчиков на 100%.

Класс активно принимает участие в Акция «Добрые яблоки» (посещение с концертной программой ветеранов и пожилых людей в Доме престарелых с корзинами яблок от лицейцев), «В ожидании чуда» (помощь малоимущим семьям), «Добрые сердца» (помощь городскому питомнику для животных), «Спасём ёжика» (сбор батареек, решение экологических задач) и другие.

Таким образом, используя элементы гумано-личностной технологии Ш. Амонашвили, организуя гармоничную, развивающую образовательную среду в Лицее, мы растим мальчика благородного, с устойчивым психологическим здоровьем, что имеет, на мой взгляд, первостепенное значение в школьной практике.



РАЗВИТИЕ ЭМОЦИОНАЛЬНОГО ИНТЕЛЛЕКТА У ДЕВОЧЕК – ЗАЛОГ ЗДОРОВЬЯ

Формирование у школьников социального и эмоционального интеллекта является одним из условий сохранения здоровья.

Эмоциональный интеллект – это способность человека воспринимать, оценивать и понимать свои и чужие эмоции, а так же умение ими управлять. Люди с высоким уровнем эмоционального интеллекта хорошо владеют собой и эффективно налаживают взаимодействие с окружающими, поэтому работа над созданием эмоционального настроения имеет жизненно важное значение.

Психологические и личностные особенности девочек, специфическая социальная ситуация в классах раздельного обучения ставят перед учителем задачу поиска и разработки таких форм психологической работы, которые позволяли бы создавать условия, необходимые для позитивного и личностного развития детей.

Учебный и воспитательный процесс я строю так, чтобы ученицы моего класса получали возможность находиться в атмосфере эмоционального комфорта. Учеба должна приносить девочкам радость и проходить в позитивной атмосфере. Во время занятий стараюсь исключить психологические состояния подавленности, пассивности и скуки. Критериями комфорта являются положительный настрой, отсутствие усталости, чувство радости от самого процесса, желание продолжать работу.

Разнообразие изучаемых предметов даёт возможность каждой ученице проявить сильные стороны своей индивидуальности: у одной – острый ум, у другой – умелые руки, третья отлично владеет своим телом, четвёртая – особенно восприимчива к прекрасному, пятая – наблюдательна.



КИЛЬ ЕЛЕНА НИКОЛАЕВНА
учитель начальных классов
МБОУ Лицей №103 «Гармония»
ЗАО г. Железнодорожск, Красноярский край

Всё, что девочки делают, о чём думают, за чем наблюдают, вызывает у них эмоционально окрашенное состояние.

Во время уроков я постоянно использую улыбку, уместные шутки, цитаты из различных



произведений, музыкальные минутки (девочки исполняют песенки с танцевальными движениями), физминутки, упражнения на внимание и развитие речи (речь в движении), упражнения на дыхание, а также инсценировки и импровизации.

Стремлюсь так организовать совместную деятельность учениц, чтобы она вызвала у них общие радостные переживания, формировала стремление создать нечто новое, была источником высококравственных взаимоотношений детей, творческим процессом совершенствования личности.

Психологи отмечают, что творческие способности заложены и присутствуют в каждом ребёнке, поскольку творчество – это естественная, природная функция мозга, которая проявляется и реализуется в определённой деятельности. Поэтому для меня предельно ясно, что работу по развитию творческих способностей и эмоционального интеллекта нужно проводить в разнообразных видах деятельности.

Каждый год мы с девочками организуем различные творческие выставки: «Краски осени», «Бал Снегурочек», «Подснежники».

Рассматривая работы учениц, можно увидеть, что их фантазии многое говорят об их богатом внутреннем мире, о стремлении к прекрасному.

Одной из важных сторон здоровьесберегающей направленности учебно – воспитательного процесса является театральная деятельность школьников.

Многие современные дети отличаются тревожностью, склонностью к излишним переживаниям. В связи с актуальностью этой проблемы я стала заниматься с детьми театральной деятельностью, которая способствует раскрепощённости, умению работать на публике, является источником развития чувств, глубоких переживаний.

Таким образом, в творческой деятельности проявляются и формируются все стороны жизни ребёнка, идет воздействие на чувства, на волю, на сознание. В нашем классе был создан театральный кружок «Теремок», в котором девочки с большим интересом принимают участие в спектаклях. Нашими достижениями стали постановки: «Муха Цокотуха», «Снежная королева», «Лесной царь».

Со своими спектаклями ученицы выступают перед учащимися Лицея, а также принимают участие в городском театральном конкурсе «Надежды Мельпомены», где были удостоены награды за первое место (2018 г.). Работа проходит совместно с преподавателями эстетического отделения музыкальной школы на базе нашего Лицея. Успешное участие в концертах, творческих конкурсах помогает раскрытию таланта.

Каждый успех учениц ставит перед учителем задачу найти новый вид деятельности, который приведет девочек к очередному успеху. Одной из новых идей (совместно с преподавателем музыки эстетического отделения) стало создание ансамбля класса игры на свирелях. Данный вид деятельности приносит позитивный эмоциональный настрой детям и очень нравится зрителям.

Девочки принимают ежегодное участие в фитнес фестивалях, в школьных и городских концертах, в социально значимых проектах, в шахматных турнирах, а также в городском смотре пе

Благодаря таким мероприятиям, проводимым в нашем классе отдельного обучения девочек, жизнь обогащается эмоциями, новым опытом, радостью от достигнутых результатов совместной деятельности. А это, безусловно, способствует развитию эмоционального интеллекта, сохранению и укреплению здоровья детей.



ЗДОРОВЬЕСБЕРЕГАЮЩИЕ ТЕХНОЛОГИИ НА УРОКАХ В НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЕ В УСЛОВИЯХ РЕАЛИЗАЦИИ ФГОС

Лучший способ сделать ребёнка хорошим – это сделать его здоровым.

Оскар Уайльд

Я, Стойлова Лариса Юрьевна, работаю в Лицее №103 «Гармония» с 1989 года.

В город приехала молодой специалистом после окончания Иркутского государственного педагогического института.

В связи с актуальностью проблемы сохранения здоровья школьников и безопасности жизнедеятельности в Лицее на протяжении педагогической деятельности реализую программу «За здоровьем в школу». Здоровье – бесценное достояние не только каждого человека, но и всего общества.

Подготовка к здоровому образу жизни ребенка на основе здоровьесберегающих технологий должна стать приоритетным направлением в деятельности педагога, работающего с детьми младшего школьного возраста.

Здоровьесберегающие технологии – что это? «Это совокупность форм и приемов организации учебного процесса без ущерба для здоровья ребенка и педагога».

Одна из главных задач, обозначенных в федеральных государственных образовательных стандартах – формирование культуры здорового и безопасного образа жизни. Задача учителя – создавать в школе психологически и эмоционально благоприятную атмосферу, формирующую личность. То есть, по ФГОС подход к сохранению здоровья ребенка и обеспечения его безопасности стал всеобъемлющим, многогранным, затрагивающим множество аспектов.

Очень большое внимание имеет микроклимат в классе, ведь ребёнок только тогда будет с удовольствием ходить в школу, если в чистом, уютном классе его встречает добрый взгляд учителя и друзья – одноклассники.

Для того, чтобы дети не уставали на уроке, могут проводиться упражнения для опорно-двигательного аппарата, упражнения для рук и пальцев, упражнения для формирования правильного дыхания, точечный массаж для повышения иммунитета, точечный массаж для профи-



СТОЙЛОВА ЛАРИСА ЮРЬЕВНА
учитель начальных классов
МБОУ Лицей №103 «Гармония»
ЗАТО г. Железнодорожск, Красноярский край

лактики простудных заболеваний, упражнения для укрепления мышц глаз и улучшения зрения, комплекс физических упражнений для профилактики заболеваний органов дыхания.

На практике к таким технологиям относят те, которые отвечают следующим требованиям:

- Создают нормальные условия для обучения в школе (отсутствие стресса у ребенка, создание доброжелательной атмосферы, адекватность требований, предъявляемых к ребенку).
- Учитывают возрастные возможности ребенка. То есть, при распределении физической и учебной нагрузки учитывается возраст.

профессора, доктора медицинских наук В.Ф. Базарного.

Согласно разным теориям, одним из основных факторов возникновения и развития близорукости признаются напряжённые зрительные нагрузки. По данным исследований Базарного, при напряжённых зрительных нагрузках формируется аномальный зрительнодвигательный стереотип, приводящий в будущем к миопии. Близорукость у детей является вариантом адаптации зрительной системы к условиям чрезмерной нагрузки. Орган зрения претерпевает вначале функциональные, а затем и структурные изменения, позволяющие ему без напряжения работать вблизи. Возникает близорукость, т.е. глаз привыкает к работе на близких расстояниях и теряет способность к чёткому видению отдельных предметов. Следовательно, существующие противоречия между физиологическими возможностями школьного обучения способствуют массовому возникновению зрительных расстройств. Выход из создавшейся ситуации видится в следующем: необходимо расширять зрительно-пространственную активность в режиме школьного урока. Упражнения для глаз предусматривают движение глазного яблока по всем направлениям.

Гимнастика для глаз

- Вверх-вниз, влево-вправо.

Двигать глазами вверх-вниз, влево-вправо. Зажмурившись, снять напряжение, считая до десяти.

- Круг. (Квадрат)

Представить себе большой круг. Обводить его глазами по часовой стрелке, потом против часовой стрелке.

- Рисование носом.

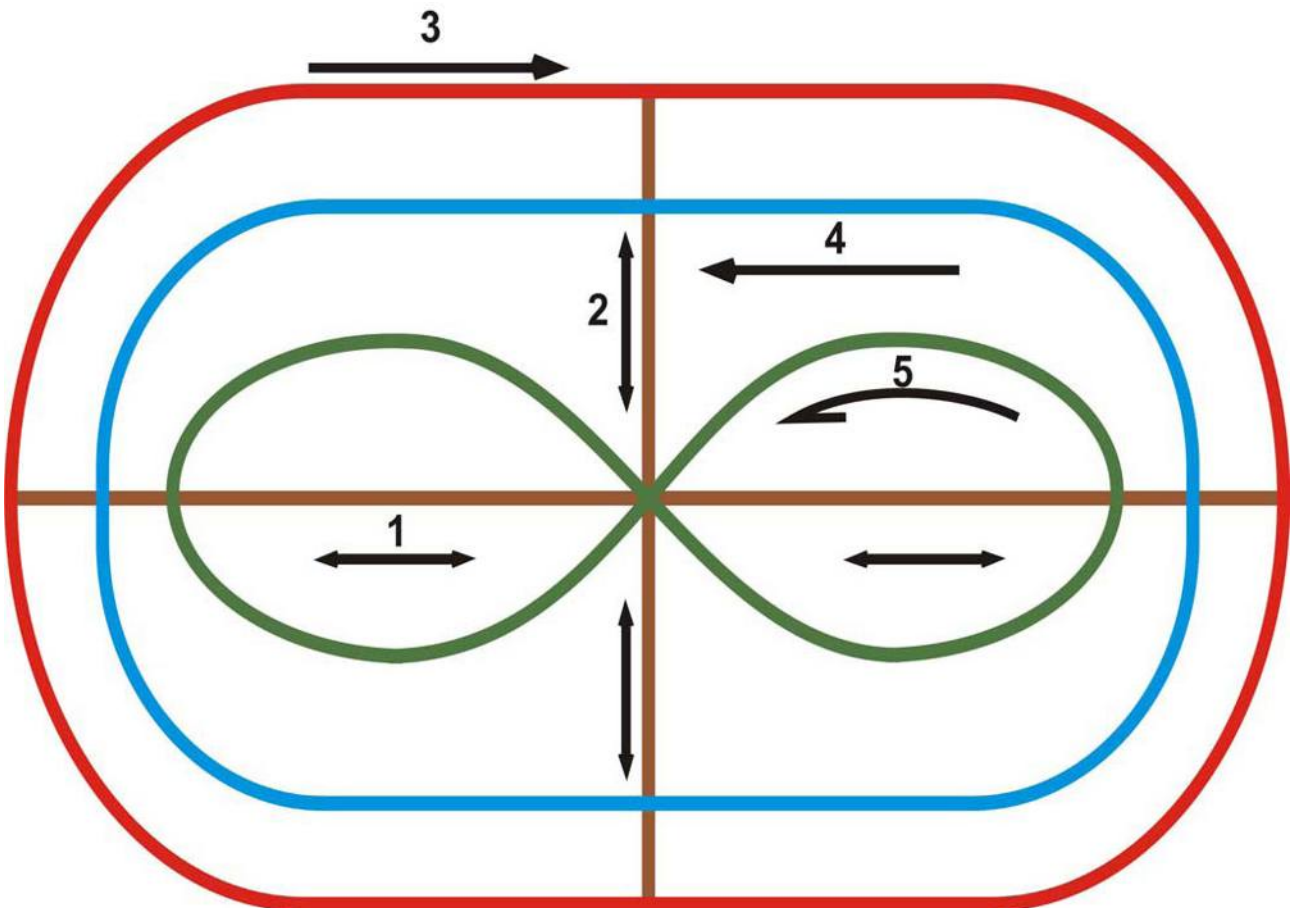
Дети закрывают глаза. Представляют себе, что нос стал длинным и рисуют предложенный учителем предмет, букву и т.д.

- Расширение поля зрения.

Указательные пальцы обеих рук поставить перед собою, причём за каждым пальцем следит свой глаз. Развести пальчики в стороны и свести вместе. Свести их и направить в противоположные стороны на чужие места, но каждый глаз следит за своим пальчиком. Вернуться на свои места.

- Буратино.

Предложить детям закрыть глаза и посмотреть на кончик своего носа. Учитель медленно считает до 8. Дети должны представить, что их носик начинает расти, они продолжают с закрытыми глазами следить за кончиком носа. Затем, не открывая глаз, с обратным счётом от 8 до 1, ребята следят за уменьшением.





- **Артикуляционная гимнастика.** К ней можно отнести работу по развитию речи, считалки, ритмические стихи, устные пересказы, хоровые повторения, которые используются на уроках не только для умственного, психологического и эстетического развития, но и для снятия эмоционального напряжения.

- **Гимнастика для улучшения слуха.** Работа над улучшением зрения положительно сказывается и на слухе. И, в свою очередь, работа над улучшением слуха оказывает плодотворное воздействие на органы зрения. Вот несколько упражнений для развития слуха:

1. Пригибаем верхнюю часть уха вниз. Разгибаем, пригибаем, словно бы раскатывая и скатывая ушко. Ушки должны стать тёплыми.

2. Найдите ямочку возле козелка. Нажали на ямочки сразу обеих ушек – отпустили, нажали, отпустили.

3. Нажали пальчиками на мочки, помассировали, отпустили.

4. Массируем круговыми движениями всё ухо в одну сторону, в другую. Массировать нужно сразу оба уха.

5. Начинаем дёргать себя за ушки – сначала 20 раз вниз, а потом берёмся за серединку и дёргаем тоже 20 раз.

6. Снова возьмитесь за мочку уха и хорошенько её помассируйте.

7. Потяните ушки в сторону – снова 20 раз.

8. Теперь выгибаем их вперёд, а затем в обратную сторону (20 раз).

Игры. Любые: дидактические, ролевые, деловые – игры призваны решать не только учебные задачи. Вместе с этим они развивают творческое мышление, снимают напряжение и повышают заинтересованность учащихся к процессу познания.

Релаксация – проводится во время интеллектуальных занятий для снятия напряжения или подготовки детей к восприятию большого блока новой информации. Это может быть прослушивание спокойной музыки, звуков природы, мини-аутотренинг.

Эмоциональные разрядки – это мини-игры, шутки, минутки юмора, занимательные моменты, в общем, все, что помогает снять напряжение при больших эмоциональных и интеллектуальных нагрузках.

Это перечень лишь самых популярных и общедоступных здоровьесберегающих технологий, которые может использовать любой учитель-предметник во время организации учебного процесса.

Наблюдения показывают, что использование здоровьесберегающих технологий в учебном процессе позволяет учащимся более успешно адаптироваться в образовательном и социальном пространстве, раскрыть свои творческие способности, а учителю эффективно проводить профилактику асоциального поведения.

Использование современных обучающих технологий может преобразовать преподавание традиционных учебных предметов, рационализировав детский труд, оптимизировав процессы понимания и запоминания учебного материала, а главное, подняв на неизменно более высокий уровень интерес детей к учебе. Учить ребенка радостно, без принуждения – возможно, если в своей работе педагог использует инновационные технологии.

В целом, эффективность использования здоровьесберегающих технологий в рамках реализации ФГОС прослеживается в возросшем уровне компетентности учащихся в вопросах здоровьесбережения, в развитии их физических навыков, двигательной активности и, в целом, на общем состоянии здоровья детей, что выражается в снижении простудных заболеваний.

Обобщая всё вышеизложенное, можно сказать, что школа способна заботиться о здоровье детей. Здоровьесберегающие технологии в начальной школе – мощная система, которая может сохранить детское здоровье.

УВЛЕЧЕННОСТЬ ПЕДАГОГА И ЕГО ВДОХНОВЕННОЕ ОТНОШЕНИЕ К ПРЕДМЕТУ – ЗАЛОГ ЭМОЦИОНАЛЬНО-ПСИХОЛОГИЧЕСКОГО БЛАГОПОЛУЧИЯ ШКОЛЬНИКОВ

*«Все здоровые люди любят жизнь»
Генрих Гейне¹*

Формирование культуры здорового и безопасного образа жизни – одна из главных задач, обозначенных в нормах ФГОС, где во главу угла поставлено общее здоровье ребенка: физическое, психическое, эмоциональное, нравственное, социальное. И теперь задача учителя – не просто вести уроки в чистом кабинете, следить за осанкой и проводить физкультминутки, но и создавать психологически и эмоционально благоприятную атмосферу в школе, способствующую формированию гармонично развитой личности.²

В.А. Сухомлинский писал: «Забота о человеческом здоровье, тем более здоровье ребенка – ... это, прежде всего, забота о гармонической полноте всех физических и духовных сил, и венцом этой гармонии является радость творчества».

Продолжая мысль известного педагога, можно сказать, что одной из важнейших задач для меня, учителя изобразительного искусства и мировой художественной культуры, является создание условий для включения ученика в процесс творчества. Для этого я использую методы, адекватные психофизиологическим особенностям ребенка, помогающие формированию его позитивного мышления, способности к «конструированию» собственного здоровья.

Приобщая ребенка к процессу творчества через предметы, связанные с искусством и культурой, можно говорить о формировании эмоционально-психологического и нравственного



ТИТОВА ЛАРИСА ВИКТОРОВНА
учитель ИЗО и МХК
МБОУ Лицей №103 «Гармония»
ЗАТО г. Железнодорожный, Красноярский край

здоровья школьника. Несомненно, важную роль в этом процессе играет сам учитель, его личностный профессиональный стиль, его увлеченность и особое отношение к своему предмету.

Обучение на факультете Искусств в Санкт-Петербургском Гуманитарном Университете профсоюзов и получение диплома с отличием по специальности «Искусствоведение» в 2003 году изменило мой взгляд на преподавание предметов, связанных с искусством и культурой. Кроме того, полученное образование и моя профессиональная деятельность сформировали мое хобби – путешествовать по всему миру. Начала активно путешествовать с 2003 года. В настоящее

¹ **Иоганн Генрих Гейне** (Christian Johann Heinrich Heine, 1797 – 1856) – выдающийся немецкий поэт, один из ярчайших представителей романтической эпохи, публицист и критик.

² **Василий Александрович Сухомлинский** (28 сентября 1918 – 2 сентября 1970) – советский педагог-новатор, детский писатель. Член-корреспондент Академии педагогических наук СССР (1968), кандидат педагогических наук (1955), заслуженный учитель школы Украинской ССР (1958), Герой Социалистического Труда (1968).

время посетила 22 страны мира (Франция, Италия, Греция, Черногория, Грузия, Египет, Китай и Тибет, Непал, Индия, Таиланд, Камбоджа, Индонезия, Мальдивы, Кения, Танзания, США, Перу, Эквадор /Галапагосы/, Мексика, Чили и Аргентина /Патагония/, Антарктида) и самые значимые уголки России (от Карелии и «Золотого кольца» до Камчатки).

К сожалению, в последние годы образовательная область «Искусство» в базисном учебном плане значительно сокращается, а искусство и культура в целом теряют свою популярность по сравнению с другими областями жизни и деятельности общества. Считаю, что на фоне наблюдаемых процессов необходимо серьезно повышать интерес учащихся к областям культуры и искусства, доказывать значимость этих категорий в жизни человека. В связи с этим, необходимо использовать такие программы по предмету, которые в наибольшей степени отвечают поставленным задачам.

Проанализировав ряд предлагаемых и рекомендованных программ для преподавания предмета ИЗО в 1-8 классах, остановила свой выбор на программе Б. Неменского «Изобразительное искусство». В настоящее время этот курс полностью соответствует ФГОС, имеет полную линию УМК (учебники с электронным приложением, рабочие тетради, рабочие программы, поурочные разработки, методические пособия для учителя).

Кроме того, ощущая острую личную потребность передать свои знания в области культуры и искусства, 15 лет назад разработала и до сих пор успешно реализую авторский курс «Мировая художественная культура» для 1-4 классов. Данная программа утверждена советом Лицея №103 «Гармония» и имеет рецензию Красноярского государственного педагогического университета имени В.П. Астафьева.

В содружестве моей профессиональной деятельности и личного увлечения родился и реализуется на уроках МХК и ИЗО мой собственный проект «Живая культура глазами учителя».

Основной идеей данного проекта является знакомство с мировыми шедеврами и интересными местами, осмысление увиденного и передача красоты мира во всем его многообразии детям на уроках и во внеурочной деятельности.

В поездках осуществляю цифровую фото и видео съемку, приобретаю изделия местных народных промыслов, книги и пр. На основе собранного мною лично материала, используя

ИКТ-технологии³, создаю ЦОР⁴, изготавливаю наглядные пособия и индивидуальный раздаточный материал для использования на уроках и во внеурочной деятельности.

В настоящее время многие темы по предметам ИЗО и МХК раскрываю на основе сформированной личной коллекции. Приведу лишь несколько примеров.

Предмет ИЗО. Тема «Каждый народ Земли – художник» раскрывается на основе материала из поездок в Индию, Китай, Японию, Египет, по «Золотому кольцу России», на Таймыр и др. Тема «Деревянное зодчество Руси» – на основе материала из поездки в Кижы (Карелия), и Суздаль («Золотое кольцо России»). Тема «Русский храм» – на основе материала из поездок по «Золотому кольцу России», на Валаам и Соловки (Карелия). Тема «Анималистический жанр» – на основе материалов из поездки по национальным паркам Кении и Танзании, а также на Галапагосские острова и в Антарктиду. Тема «Пейзаж» – на основе материалов из поездок на Байкал, Алтай, Камчатку, в Саяны, Карелию, по национальным паркам США др.

Предмет МХК. Материал из поездок во Францию, Италию, Грецию, Черногорию позволяет более эмоционально и интересно раскрыть темы «Античная культура», «Афинский акрополь», «Театр Древней Греции», «Культура эпохи Возрождения», «Музеи Ватикана», «Архитектура и парки Версаля», «Культура Византии» и мн. др. Тема «Культура доколумбовой Америки» раскрывается на материале из поездки в Мексику, Перу. Тема «Орнаменты народов мира» – на материале из поездок в Грецию, Китай, Индию, Мексику, Египет, Японию и в другие страны. Тема «Архитектура барокко в России» – на материале из поездок в Санкт-Петербург и его окрестности. Темы «Московский кремль», «Архитектура московского барокко» и др. – на материале из неоднократных поездок в столицу. Тема «Архитектура буддизма и индуизма» – на основе материала из поездок в Индию, Непал, Таиланд, Камбоджу.

Посещение знаменитых музеев мира (Эрмитаж, Русский музей /Санкт-Петербург/, Третьяковская галерея, Музей изобразительных искусств им. Пушкина /Москва/, Лувр, Музей Д'Орсэ, Центр Помпиду /Париж/, музей Метрополитен /Нью-Йорк/, Национальная галерея /

3 ИКТ-технологии (информационно-коммуникационные технологии)

4 ЦОР (цифровые образовательные ресурсы): презентации, учебные фильмы, видеоролики и т.д.

Вашингтон/ и мн. др.) помогает увлекательно и поучительно раскрывать темы о великих музеях мира и о шедеврах, хранящихся в них.

Кроме использования личного опыта на уроках, организовываю в Лицее фото-выставки на различные темы под общим названием «Моя коллекция впечатлений», например «Пейзажи России», «Грузинский калейдоскоп», «Цветущая Япония», «Прекрасная сакура», «Величественные Гималаи», «Цветущая Сибирь», «Вулканы Камчатки», «Лето Сибири» и др. Также, успешно участвую в различных профессиональных фотоконкурсах (Городской конкурс фотографий «Я там был: Архитектура – застывшая музыка», 2012 г. – Победитель; Всероссийский экологический конкурс «Природа – дом, в котором живет человек», серия фотографий «Вкусное лето», 2018 г. – Диплом III степени и др.).

На практике вижу, что впечатления, пережитые мною лично, с душой и интересом переданные детям, вызывают у них значительный, искренний интерес, пробуждают эмоциональный отклик, зарождают желание увидеть подобное своими глазами. Поэтому, неслучайно, многие ребята, возвращаясь из различных поездок, с большой гордостью рассказывают именно об экскурсиях по достопримечательностям, об особенностях искусства и культуры народов России и других стран.

Результатом моего постоянного самосовершенствования, творчества, профессиональной и жизненной активности является наблюдаемый интерес учащихся к изучению предметов образовательной области «Искусство». По данным психолого-педагогической службы Лицея, за последние годы 100% учащихся считают эмоционально-психологический климат на уроках ИЗО и МХК благоприятным и комфортным, а 98-100% учащихся выбирают эти предметы как любимые. Это отражается и в достижениях детей – победы ребят в различных конкурсах, фестивалях, научно-практических конференциях, олимпиадах.



Городская НПК :

- Егор П., 4 кл. – I место (тема «Русский богатырь – воплощение моей мечты»), 2018 г.;
- Евгений П., 1 кл. – I место (тема «Имя в жизни человека»), 2018 г.;
- Егор П., 3 кл. – I место (тема «Загадки и мифы числа 13»), 2017 г.;
- Егор П., 1 кл. – I место (тема «Новый год в России: традиции и современность»), 2015 г.;
- Владимир П., 4 кл. – III место (тема «Значение фонтанов в городской среде. Фонтаны города Железногорска»), 2014 г.;
- Величко Е., 11 кл. – I место (тема «История театрального искусства город Железногорска»), 2012 г.
- Владимир П., 1 кл. – II место (тема «Зачем строят мосты? Мосты города Железногорска»), 2011 г.;

Краевая НПК:

- Величко Е., 11 кл. – Абсолютное первенство (тема «История театрального искусства город Железногорска»), 2012 г.

Всероссийская олимпиада школьников по МХК (Муниципальный этап):

- Полина С., 9 кл. – Призер, 2017 г.
- Алена К, 8 кл. – Победитель, 2016 г.
- Ольга Ж., 11 кл. – Победитель, 2015 г.
- Ольга Ж., 9 кл. – Победитель, 2013 г.
- Дарья Б., 11 кл. – Победитель, 2012 г.
- Мария Е., 11 кл. – Призер, 2012 г.
- Алина Т., 11 кл. – Призер, 2011 г.
- Евгения В., 11 кл. – Победитель, 2011 г.
- Екатерина В., 11 кл. – Призер, 2011 г.

Всероссийская олимпиада школьников по МХК (Региональный этап):

- Ольга Ж., 10 кл. – Призер, 2015 г.
- Ольга Ж., 9 кл. – Призер, 2014 г.
- Алина Т., 11 кл. – Призер, 2012 г.



Международные конкурсы:

1. III Международный конкурс творческих работ «Пасха – 2017!»:

- Алина Ч., 9 кл. – I место, 2017 г.

2. I Международный марафон «Волшебный мир изобразительного искусства» для учащихся 3-8 классов:

- I место: 9 чел.
- II место: 15 чел.
- III место: 3 чел.

3. Международный конкурс творческих работ «Новогодняя игрушка – 2017»:

- Присяжный Е., 3 кл. – II место, 2017 г.

4. Международный конкурс творческих работ «Мир моими глазами – декабрь 2016»:

- Карина Е., 6 кл. – I место, 2016 г.
- Ксения Ч., 6 кл. – II место, 2016 г.

5. Международный конкурс творческих работ «Новый год к нам мчится!»:

- Алина Ч., 9 кл. – I место, 2016 г.

Всероссийские и региональные конкурсы:

1. Всероссийский экологический конкурс «Природа – дом, в котором живет человек»:

- Виктория П., 6 кл. – Диплом I степени, 2018 г.

- Ракаева Д., 5 кл. – Диплом II степени, 2018 г.

- Мавричева А., 5 кл.; Дарина Л., 6 кл.; Дарья К., 6 кл. – Диплом III степени, 2018 г.

2. Региональный Сибирско-Алтайский конкурс рисунков и фотографий «Живи Земля»:

- Ольга Ш., 7 кл. – II место, 2017 г.

- Светлана Е., 7 кл. – III место, 2017 г.

3. II Всероссийский фестиваль творчества «Осенний kaleidoscope»:

- Алина Ч., 10 кл. – Диплом III степени, 2017 г.

4. III Всероссийский конкурс творческих работ «Волшебница зима»:

- Алина Ч., 9 кл. – I место, 2016 г.

5. Региональный конкурс рисунков «Родное Красноярье» 2015:

- Виктория В., 7 кл. – II место

6. Всероссийский конкурс творческих работ «Лето красное»:

- Елизавета К., 6 кл. – II место, 2015 г.
- Денис М., 4 кл.; Дмитрий М., 2 кл. – III место, 2015 г.

Таким образом, через проживание вместе с детьми своего личного опыта, через собственное эмоциональное и позитивное восприятие мира, а также через любовь к своему предмету стараюсь донести до ребят красоту духовной и материальной культуры, красоту природы, красоту отношений и традиций. Считаю, что именно так формируются методы и критерии восприятия и оценки окружающего мира, ведь тот, кто умеет воспринимать красоту, тот впоследствии сумеет ее и создавать. И, как следствие, через творчество и формирование эстетического отношения к окружающему миру, достигается одна из главных целей моей педагогической деятельности – создание условий для эмоционально-психологического благополучия школьников.



ЗДОРОВЫЙ ОБРАЗ ЖИЗНИ МЛАДШЕГО ШКОЛЬНИКА

*«Здоровье – гонорар мудрых»
Беранже*

В российской педагогике пристальное внимание уделяется трем видам здоровья: физическому, психическому и нравственному. Физическое здоровье – это естественное состояние организма, обусловленное нормальным функционированием всех его органов и систем. Психическое здоровье определяется состоянием головного мозга и психики человека. Оно характеризуется уровнем и качеством мышления, развитием психических процессов (восприятия, внимания, памяти, речи и т.д.), степенью эмоциональной устойчивости и развитием волевых качеств. Нравственное здоровье определяется теми моральными принципами, которые являются основой социальной жизни человека в обществе. Его отличительными признаками является соответствие культурным нормам деятельности и поведения, активная жизненная позиция в отстаивании идеалов добра, разума и справедливости.

Все три типа здоровья тесно связаны между собой. Так, плохое физическое самочувствие отрицательно влияет на психику ребёнка, психическое состояние непосредственно отражается на поведении ребёнка, нравственные проблемы личности могут разрушить как физическое, так и психическое здоровье. Надо отметить, что современные дети, к сожалению, приходят учиться в школу со слабым здоровьем. А ведь дети – будущее страны, поэтому важно сейчас позаботиться об их здоровье, образованности, культурности, человечности, приобщённости к национальным и общемировым ценностям.

Всем известно, что самой главной ценностью для человека является сохранение и укрепление здоровья. Быть красивыми, здоровыми, полными сил хотят и взрослые и дети. Что для этого необходимо делать?

Согласно заключению экспертов ВОЗ, если принять уровень здоровья за 100%, то состояние здоровья лишь на 10% зависит от деятельности системы здравоохранения, на 20% – от наследственных факторов, на 20% – от состояния



КОНДРАТЬЕВА ЕЛЕНА АНАТОЛЬЕВНА
учитель начальных классов
МБОУ Лицей №103 «Гармония»
ЗАТО г. Железнодорожск, Красноярский край

окружающей среды. А остальные 50% зависят от самого человека, от того образа жизни, который он ведет. Очевидно, что главная роль в сохранении и формировании здоровья принадлежит самому человеку, его образу жизни, ценностям.

Наиболее полно взаимосвязь между образом жизни и здоровьем выражается в понятии здоровый образ жизни. Под здоровым образом жизни следует понимать действия человека, направленные на профилактику болезней и укрепление здоровья; система разумного поведения человека, которая обеспечивает ему физическое, душевное, социальное благополучие и активное долголетие.

Ведущими факторами, формирующими здоро-

вый образ жизни и способствующими укреплению здоровья школьников, являются рационально организованный режим дня, сбалансированное питание, оптимальный двигательный режим, занятия физической культурой на открытом воздухе, закаливающие процедуры, соответствующие возрасту ребенка, регулярное качественное медицинское обслуживание, благоприятные гигиенические и санитарно-бытовые условия.

Таким образом, здоровый образ жизни формируется из множества составляющих, причем каждый компонент по-своему важен. Игнорирование даже одного из них может свести на нет все усилия, поэтому формирую здоровьесберегающую среду совместно с медицинскими работниками, психологической службой школы и родителями.

В первую очередь в образовательном процессе использую здоровьесберегающие технологии. Двадцать первый год работаю в технологии раздельного обучения (выпустила 1 класс мальчиков и 4 класса девочек). Образовательный процесс строю с учётом не только психологических и физиолого-возрастных, но и с учётом гендерных особенностей. Мальчики и девочки – разные миры. У девочек острее восприятие шума, учитель не должен говорить громко. Девочки во время ответа смотрят на учителя, ловят его мимику, жесты. Быстро встраиваются, пик работоспособности ранний. У мальчиков слух острее, слышат того, кто громче говорит. По лицам мальчиков не видно поняли или нет новый материал. Плохо встраиваются, пик работоспособности наступает позднее, чем у девочек. В классах мальчиков высокая информационная насыщенность урока, высокий темп работы. Они любят соревноваться. Девочки хорошо классифицируют, деятельность строят по алгоритмам. Соперничество – проблема девочек. С учительницы берут пример. Стараюсь личным примером демонстрировать здоровый образ жизни. Дифференцированный и индивидуальный подход к обучению мальчиков и девочек позволяет работать в комфортной, доброжелательной атмосфере, сохраняет у детей высокий уровень умственной работоспособности.

Мой практический опыт работы с применением на уроках проблемно-диалогической технологии и деятельностного метода обучения исключает пассивное восприятие знаний детьми, помогает целенаправленно формировать деятельностные способности учащихся класса и умение работать в команде, понимать друг друга, вести диалог. Помогает сохранять и укреплять нравственное здоровье учащихся.

Большое значение для здоровья детей имеет соблюдение гигиенических условий. Все требования, содержащиеся в нормах СанПиНа, чётко

выполняю. В классе воздух должен быть свежим, поэтому регулярно на переменах провожу проветривание, в кабинете много комнатных растений. Учебный кабинет оснащён регулируемой мебелью, все стулья оборудованы мягкими сиденьями, что способствует охране репродуктивного здоровья девочек.

Младший школьный возраст – это период, когда у ребенка особенно выражена потребность в двигательной активности. «Гимнастика и физические упражнения должны прочно войти в повседневность каждого, кому дороги работоспособность, здоровье, полноценная и радостная жизнь», – говорил Гиппократ. Ежедневно рабочий день мои ученицы начинают с весёлой зарядки под ритмичную музыку. Во время каждого урока провожу физкультминутки, комплексы упражнений для снятия утомления глаз и укрепления мышц глаз (класс оснащён офтальмотренажёром).

На переменах организую подвижные игры, девочки любят крутить обручи, прыгать через скакалки. Большой популярностью пользуются музыкальные перемены (дети слушают классическую музыку или звуки природы). Комплекс этих мер способствует удовлетворению физиологических потребностей в двигательной активности детей, помогает снять утомление различных мышц, ослабить умственное напряжение, снять зрительное утомление. Дети становятся более внимательными, наблюдательными и дисциплинированными.

Во внеклассной работе реализую программу «Здоровый образ жизни», провожу тематические беседы с детьми: «Режим – это серьёзно», «О пользе физической культуры и закаливания», «Поговорим о вредных привычках». Провожу работу с родителями класса по применению здоровьесберегающих технологий в семейном воспитании.

Такая систематическая работа, направленная на сохранение и поддержку здоровья детей, способствует снижению заболеваемости учащихся, улучшению физического самочувствия и укреплению здоровья, формирует у детей ценностное отношение к своему здоровью.



СОЗДАНИЕ УСЛОВИЙ ДЛЯ СОХРАНЕНИЯ ЗДОРОВЬЯ РЕБЁНКА – ЗАБОТА УЧИТЕЛЯ

*«Я не боюсь еще и еще раз повторить:
забота о здоровье – это важнейший труд
воспитателя. От жизнерадостности,
бодрости детей зависит их духовная
жизнь, мировоззрение, умственное разви-
тие, прочность знаний, вера в свои силы»
В.А. Сухомлинский*

Важнейшее требование к современному педагогу – создание условий для сохранения здоровья ребёнка. Здоровье детей – это понятие, в которое заложено наше будущее. Хорошее здоровье – основное условие для выполнения человеком его биологических и социальных функций, фундамент самореализации личности.

Формирование культуры здорового и безопасного образа жизни – одна из главнейших задач, обозначенных в нормах ФГОС. Здоровьесберегающие технологии стали приоритетными для современного образования, причем, здоровье понимается не только как хорошее физическое состояние. Учитываются и такие факторы, как психическое, нравственное, социальное, духовное здоровье.

Большую часть своего пребывания в школе ученик проводит на уроке. Из всех нагрузок, с которыми ребёнок встречается в школе, наиболее утомительной является нагрузка, связанная с необходимостью поддержания рабочей позы. Для снятия у детей мышечного статического напряжения, предупреждения преждевременного наступления утомления и повышения умственной работоспособности провожу физкультминутки, примерно через 10-15 минут от начала урока или с развитием первой фазы умственного утомления у значительной части учащихся класса. Применяю



ХУДОНОГОВА ЛЮБОВЬ ГЕННАДЬЕВНА
учитель начальных классов
МБОУ Лицей №103 «Гармония»
ЗАТО г. Железнодорожск, Красноярский край

весёлые физкультминутки в стихотворной форме, движения под музыку, обязательно провожу гимнастику для глаз, используя офтальмотренажёр в учебном кабинете и ИКТ технологии.

Лучшим методом сохранения работоспособности на уроках является смена видов деятельности учащихся – целесообразное чередование различных видов деятельности на уроке (устная работа, письменная, игровые моменты и пр.) Кроме того применяю в своей работе следующие здоровьесберегающие технологии: артикуляционная гимнастика (работа по развитию речи, считалки, ритмические стихи, устные пересказы, хоровые повторения, которые используются на уроках не

только для умственного, психологического и эстетического развития, но и для снятия эмоционального напряжения); игры (помогают решать не только учебные задачи, но и развивают творческое мышление, снимают напряжение и повышают заинтересованность учащихся к процессу познания.

Большую значимость в плане здоровьесбережения отвожу созданию благоприятного психологического климата на уроке, что позволяет решить сразу несколько проблем. С одной стороны, снимает напряжение, утомление учащихся, а с другой, появляется стимул для развития творческих возможностей ребёнка. Созданием доброжелательной обстановки на уроке, внимание к каждому высказанному мнению ребёнка, тактичное исправление ошибок, поощрение активности на уроке, уместная шутка, юмор, позволяют мне «зажечь» огонёк в глазах каждого моего ученика. Убеждена, если урок проходит без стресса, то он обеспечивает хорошее усвоение учебного материала.

Участие детей в спортивных кружках, секциях, соревнованиях, самостоятельные занятия физиче-

скими упражнениями способствуют оптимальному соотношению между умственной и физической нагрузками, укреплению здоровья школьников, повышению уровня их двигательной активности и физической подготовленности, что положительно сказывается на успеваемости. Мои ученики активно занимаются в спортивных секциях Лицея и города (87,5% учащихся класса), имеют личные и командные достижения. В 2018 году команда нашего класса, состоящая из 10 человек (48% учащихся класса), заняла I место в фитнес-фестивале «День Чемпионов». Команда награждена благодарственным письмом ФГБОУ ВО Сибирская пожарно-спасательная академия ГПС МЧС России.

Если мы научим детей с самого раннего возраста ценить, беречь и укреплять своё здоровье, если мы будем личным примером демонстрировать здоровый образ жизни, то только в этом случае можно надеяться, что будущее поколение будет более здорово и развито не только лично, интеллектуально, духовно, но и физически.



ГЕНДЕРНЫЙ ПОДХОД В ОБУЧЕНИИ И ВОСПИТАНИИ ШКОЛЬНИКОВ – СОХРАННОСТЬ ЗДОРОВЬЯ

«ЗДОРОВЫЙ РЕБЕНОК – ХОРОШИЙ УЧЕНИК»

В.А. Сухомлинский

Самый драгоценный дар, который человек получает от природы – здоровье. Состояние здоровья подрастающего поколения – важнейший показатель благополучия общества и государства, отражающий не только настоящую ситуацию, но и дающий точный прогноз на будущее. Поэтому для формирования, сохранения и укрепления целостного здоровья человека в деятельность нашего образовательного учреждения внедряются здоровьесберегающие технологии.

Цель здоровьесберегающих технологий – обеспечить школьнику возможность сохранения здоровья за период обучения в школе. Задачи – сохранить здоровье ребенка, приучить его к активной здоровой жизни, устранить перегрузки.

Современная школа не улучшает здоровье детей. В таких катастрофических условиях одним из приоритетов в образовании являются здоровьесберегающие технологии, которые должны помочь предотвратить ряд проблем.

Гендерное обучение – это способ обучения детей, основанный на разделенном обучении мальчиков и девочек. Раздельное обучение относят к здоровьесберегающим технологиям: оно позволяет регулировать нагрузку в зависимости от пола, чтобы, с одной стороны, добиться хороших результатов в учёбе, а с другой – избежать переутомления.

Необходимость в гендерном обучении возникает по ряду причин. Психологические особенности девочек и мальчиков очень разные, и именно они – основа раздельного обучения в школе. Доктор биологических наук Т.П. Хризман считает, что у девочек и мальчиков, образно говоря, «разный мозг»: на одну и ту же информацию на одни и те же проблемы они реагируют по-разному, часто полярно противоположно. В результате мальчики склонны к немедленному действию, девочки – к анализу, переживанию, терпению... Темпы физического созревания мальчиков и девочек разные. Разные интересы, эмоциональные, социальные доминанты, разные духовно-нравственные ценности. По-разному они реагируют на оценку деятельности. Девочки более коммуникабельные, их интересует социум. У них лучше развита перцеп-



СОЛОВСКАЯ СВЕТЛАНА ВИКТОРОВНА

учитель начальных классов

МБОУ Лицей №103 «Гармония»

ЗАТО г. Железногорск, Красноярский край

ция – уровень регуляции психических процессов, связанных с простыми сигналами информации (зрительной, слуховой, тактильной). Мальчики уязвимы, поэтому им нужно больше радости, тепла, добрых отношений, иначе их эмоциональная глухота может стать очень реальной проблемой.

Воспитывать, обучать и даже любить их надо по-разному. Но обязательно любить! Никогда не сравнивайте мальчиков и девочек.

Отличие методики преподавания строится на основе физиологических и психологических особенностей девочек и мальчиков. У каждого из них свои особенности мышления, восприятия новой информации. Значит, нужно использовать разные приёмы и формы преподавания!



Учителям рекомендуют, например, осторожно проводить в «девчоночьих» классах соревнования, потому что эмоциональные девочки иногда очень остро реагируют на неудачу, если проигрывают. А мальчишек, наоборот, соперничество может подстегнуть, заставить быстрее думать, искать правильный ответ.

Речь не идёт о двух учебных программах. Просто одну и ту же дисциплину дети изучают разными темпами, часто по-другому строится и сам урок. Девочкам нужно подробно объяснить тему, привести примеры, а после этого проверить, как они усвоили материал, предложив решить задачку. Мальчикам свойственно искать новые пути, быть первооткрывателями. Им лучше предложить сначала справиться с заданием самостоятельно, а уже потом обобщить, рассказать, как и почему надо было действовать.

Следует учитывать и такую особенность – мальчиков необходимо включать в поисковую деятельность, их надо подталкивать к нахождению принципа решения, они лучше работают тогда, когда характер вопросов – открытый, когда нужно самому додуматься, сообразить, а не просто повторить за учителем и запомнить информацию. Их нужно натолкнуть, чтобы они сами открыли закономерность, тогда они будут в тонусе в течение урока, тогда они запомнят и усвоят материал. То есть, им больше подходит обучение через самостоятельное разрешение проблемной ситуации.

Мальчики лучше работают «от противного»: сначала – результат, потом – как мы к этому пришли. От общего – к частному. Почти все учителя говорят, что в классе мальчиков работать сложнее, но интереснее. Если же им предлагают действовать по шаблону, они в такой ситуации стараются уйти из-под контроля взрослого, не подчиниться ему, не выполнить несвойственные им виды деятельности.

«Смешение мальчиков и девочек в детсадах и школах по календарному возрасту – вещь непростибельная! – говорит В.Ф. Базарный. – Ведь девочки на 2-3 года духовно и физически опережают по своему развитию мальчиков. Наше «равноправное» образование привело к тому, что девочки для мальчиков оказались духовными лидерами, «моделью», под «образ и подобие» которой стал подстраиваться чувственно-подсознательный мир мальчиков».

Кто поймет мальчишек? Кто поддержит их мужскую природу, призванную «креативить», а не «копировать»?

Восемь лет – опыт работы в классах мальчиков

Мой опыт показал, что при раздельном обучении мальчики развиваются интенсивнее, чем в смешанных классах, так как их никто не оттесняет на вторые роли, и они раскрывают то, на что они

были способны и что могли бы раскрыть, если бы девочки им не мешали. При этом и учитель вольно или невольно начинает корректировать методы преподавания под тот тип аудитории, с которым он работает, – под тип восприятия, тип мышления, темп работы, под динамику работоспособности, под коммуникативные особенности.

Сейчас я работаю на смешанном классе и активно применяю свои знания о психологических особенностях девочек и мальчиков при их обучении.

Мальчики большинство пространственных задач решают во внутреннем плане, тогда как девочкам нужна дополнительная наглядность.

Мальчишки требуют образной формы изложения, наглядности, им нужно предложить материал в действии, а не умозрительно. Им требуется обучение, основанное в первую очередь на целостном подходе, с опорой на конкретность, жизненность. Они должны понять принцип, смысл, а не выстраивать этот смысл из деталей.

Девочкам же обычно проще понять схему, алгоритм. Они лучше ориентируются в правилах, способны разъять целое на части. А мальчики, все понимая, подчас не могут объяснить того, что поняли, кому-то другому. Есть мальчики, которые все хватают на лету, все задачи решают, а объяснить свое решение не могут. А есть девочки – отвечают у доски прекрасно, но смысла предмета они не чувствуют.

Если мальчиков правильно обучать, то в целом и по гуманитарным, и по техническим предметам отличников среди мальчиков будет не меньше, чем среди девочек.

Далеко не всем учащимся легко дается учеба, поэтому необходимо проводить работу по профилактике стрессов.

Хорошие результаты дает работа в парах, в группах, как на местах, так и у доски, где ведомый, более «слабый» ученик чувствует поддержку товарища. Для успешного обучения доказана эффективность методов обучения в группе. Поэтому, в своей работе часто использую подобные приемы. К ним относятся:

- кооперативное обучение,
- мозговой штурм,
- групповая дискуссия.

Обучение в группе означает, что дети учатся:

- обмениваться друг с другом информацией и выражать личное мнение;
- говорить и слушать;
- принимать решения, обсуждать и совместно решать проблемы.

Обучение в группе развивает личностные и социальные навыки, необходимые для эффективно-го превентивного обучения.

Применяю на уроках метод кооперативного обучения. Кооперативное обучение – это метод, когда в небольших группах (от 2 до 8 человек) ученики взаимодействуют, решая общую задачу. Совместная работа в небольших группах формирует качества социальной и личностной компетентности, а также умение дружить. Применение данного метода в своих работах неоднократно описывали Ж. Пиаже и Л.С. Выготский.

Существуют пять составляющих кооперативного обучения, которые становятся орудием при решении заданий этого метода.

1. Позитивное взаимоотношение. Ученики работают вместе в группе. Вся группа имеет одну цель. Все должны вместе достичь цели, полагаясь друг на друга.

2. Индивидуальная ответственность. Каждый должен помочь другим достичь цели.

3. Взаимное общение. Каждый член группы должен с уважением выслушать других.

4. Коммуникативные умения. У каждого ученика важно выработать умение слушать других, помогать, выяснять, проверять, понимать, расспрашивать. Эти умения помогают решать конфликты и решать проблемы, усиливают коммуникабельность, доверие, учат руководить.

5. Постепенная выработка умений.

Разноуровневые задания также способствуют сохранению здоровья учащихся. В практике работы я использую разноуровневые контрольные работы и разъяснительные инструкции.

У мальчиков лучше развиты пространственно-визуальные навыки (пространственное мышление формируется у них уже к 6 годам), значит, мальчики хорошо работают с картами, схемами, математическими формулами, имеют более развитый внутренний план действий, то есть в своем воображении способны поворачивать объекты в пространстве и ими манипулировать. Поэтому я при построении урока не упускаю этот психологический факт.

В работе с мальчиками мною всегда используется высокий темп подачи материала с широким спектром разнообразной нестандартно поданной информации. Так как внимание у мальчиков более подвижное и неустойчивое, то высокий темп подачи новой информации способен снять многие проблемы с дисциплиной. По лицам мальчиков не видна работа мысли. Они не смотрят па учителя, не ждут его одобрения, как делают это девочки. Глядя на них, трудно бывает выяснить, поняли они материал или нет. Правильный ответ иногда неожидан для учителя.

На основном этапе урока обязательным условием является разнообразие и постоянное обновление предлагаемых для решения задач с большим количе-

ством логических заданий. Работа строится в режиме поисковой активности с акцентом на самостоятельность принимаемых решений. Формулирование правил, выявление закономерностей и осмысление теоретического материала проводится после практической работы (решение задач, построений чертежей, моделей их предложенного геометрического материала и т. д.), то есть через опыт.

В работе с мальчиками, исходя из их психологических особенностей, оказались целесообразными дозированная эмоциональность в подаче учебного материала, «включение» положительной эмоциональной окраски материала, со стороны учителя, лишь после его логического осмысления.

На этапе закрепления мною всегда используются групповые формы работы с элементами соревновательности, с обязательной сменой лидера.

В конце урока для качественного усвоения учебного материала, важно с мальчиками еще раз пройти по маршруту, предложенному в начале урока.

При оценке деятельности учеников, мальчиков интересует оценка только той работы, которая имеет для них значение. Положительная оценка побуждает мальчиков к дальнейшей деятельности, тогда цикл становится непрерывным.

Итак, гендерный подход к организации учебного процесса в начальной школе способствует развитию потенциала личности в зависимости от пола, создает благоприятные условия для максимальной реализации и раскрытию способностей мальчиков в процессе педагогического взаимодействия, предполагает разнообразие способов подачи учебного материала, учитывающие особенности восприятия и мышления мальчиков.

Конечно, не следует забывать, что мальчики тоже очень разные. Среди них встречаются и такие, которые развиваются в определенной мере по женскому типу. Мало того, разные классы мальчиков, разные годы набора могут отличаться значительно и по поведению, и по особенностям познавательной деятельности. То же можно сказать и о классах девочек. И, тем не менее, каждый, кто хоть раз побывал на уроках в классах с раздельным обучением мальчиков и девочек, не может не увидеть, насколько они различаются и насколько необходим дифференцированный подход к обучению с учетом пола учеников.

При таком обучении каждый ребенок получает от урока только положительные эмоции, ощущает комфорт, защищенность и испытывает интерес к учебе.

Многое еще предстоит сделать: менять психологию учителя. К нам идут другие современные дети и надо настроиться и познать их психологические особенности, правильно организовать работу с ребёнком.

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ЗДОРОВЬЕСБЕРЕГАЮЩИХ ТЕХНОЛОГИЙ НА УРОКАХ АНГЛИЙСКОГО ЯЗЫКА

В Лицее «Гармония» №103 работаю учителем английского языка в начальной школе с 2001 года. Основной целью обучения иностранному языку считаю развитие личности школьника, способной и желающей участвовать в межкультурной коммуникации и самостоятельно совершенствоваться в иноязычной речевой деятельности. В своей педагогической практике учитываю психологические, физиологические характеристики детей младшего школьного возраста, зоны актуального развития, гендерные особенности учащихся, использую дифференцированный и индивидуальный подход, применяю обучение в сотрудничестве, а также информационно-коммуникативные технологии. Особое значение в своей работе придаю здоровьесберегающим технологиям.

В данной статье хотелось бы остановиться на здоровьесберегающих технологиях, используемых на уроках английского языка в начальной школе.

Каковы принципы здоровьесберегающих образовательных технологий?

В первую очередь следует назвать индивидуализацию педагогических воздействий. Учителю необходимо видеть языковые достижения каждого учащегося в отдельности. Если ученик осознает, что продвигается вперёд, он охотнее изучает предмет.

Наряду с учётом индивидуальных особенностей ребёнка, важную роль в обучении иностранному языку играет мотивация к познанию, формирование у ребёнка интереса к изучению английского языка. В целях сохранения положительной мотивации у младших школьников к изучению английского языка рекомендую использовать на уроках двуязычные грамматические сказки и рифмовки. Слушать сказки – одно из самых любимых занятий детей. Двуязычные сказки и рифмовки психологически оправдывают и делают эмоционально привлекательными и коммуникативно-значимыми «скучные» правила и фразы. Вместе с тем, они способствуют лучшему запоминанию английских слов и выражений, развитию памяти, производят релаксационный эффект. Также двуязычные сказки и рифмов-



ГОРКО НАДЕЖДА ВИКТОРОВНА
учитель английского языка
МБОУ Лицей №103 «Гармония»
ЗАТО г. Железногорск, Красноярский край

ки легко и естественно обучают аудированию, развивают фонематический слух и артикуляционный аппарат, чувство рифмы. Такая сказка не должна занимать весь урок, она используется, например, на этапе презентации грамматического материала. Предлагаемый иллюстрационный материал к сказке способствует лучшему пониманию лексико-грамматического материала и развитию зрительной памяти.

Положительные эмоции, полученные в результате работы с картинкой, облегчают усвоение материала, уменьшают утомление, стимулируют к дальнейшей работе, т.е. улучшают психологический климат на уроке.

Уверена в том, что, необходимым условием здоровьесбережения является творческий характер педагогического процесса, где учащийся – это главный субъект образовательного процесса. Именно собственная активность ребенка в усвоении знаний включает деятельность всех познавательных процессов, самообеспечивая тем самым их развитие.

С.Л. Рубинштейн подчеркивал, что всякая попытка взрослых «внести» в ребенка познание и нравственные нормы, минуя собственную деятельность ребенка по овладению ими, подрывает самые основы здорового умственного и нравственного развития ребенка, формирования его личностных свойств и качеств. Обучение без творческого аспекта неинтересно, а значит, в какой-то мере является «насилием», разрушительно действующим на здоровье учащегося.

Известен факт, что изучение английского языка требует значительного умственного напряжения, что приводит к рассеиванию внимания. Статическая нагрузка, которую испытывает ученик во время урока, тяжела для детского организма. Поэтому при первых признаках утомления необходимо проводить физкультминутки. Они способствуют повышению работоспособности, снимают усталость, а также позволяют повторить изученный языковой материал. В зависимости от воздействия на организм физкультминутки можно классифицировать: физкультминутки для глаз, для рук, ног.

В начальной школе для снятия мышечного утомления с пальцев рук при письме считаю целесообразным использовать разминку для пальчиков.

Open, shut them, open shut them
Give a little clap, clap, clap
Open, shut them, open shut them
Lay them in your lap, lap, lap.
Creep them, creep them, creep them, creep them
Right up to your chin, chin, chin
Open wide your little mouth
But do not let them in.
Shake them, shake them, shake them, shake them
Shake them just like this, this, this
Roll them, roll them, roll them, roll them
Blow a great big kiss.....Muah!

Так называемые пальчиковые игры помогают учащимся расслабиться, снять напряжение не только с самих рук, но снять общую «умственную усталость».

Для снятия зрительной усталости целесообразно использовать зарядку для глаз, которая

займет 1-2 минуты.

Look left, right
Look up, look down
Look around.
Look at your nose
Look at that rose
Close your eyes
Open, wink and smile.

Считаю необходимым в начальных классах соблюдать режим смены этапов учебной деятельности. Физкультминутки помогут не только логически перейти к следующему виду работы, но и дадут новые силы для усвоения учебного материала. Двигательная активность учеников на уроке английского языка способствует лучшему овладению языковым материалом, снятию усталости и повышению мотивации к обучению.

Отличительной особенностью многих упражнений на уроке английского языка является активная жестикуляция для подкрепления слухового образа визуальным. При этом слова и фразы запоминаются лучше, если они обыгрываются при помощи языка мимики и жеста. Здесь срабатывает еще и другой вид памяти, который можно назвать «память тела», т.е. двигательная память. Особенно это актуально на начальном этапе обучения английскому языку.

Физкультминутки подразделяются на имитативные, ритмические и танцевальные.

Во время имитативной физкультминутки ученики повторяют за учителем текст, его жесты и движения.

I can show you my face
(обводим пальцем несколько раз вокруг лица)
Where everything is on its place.
With my nose I can smell
(Нюхаем носом)
Many objects very well.
(Показываем на предметы вокруг себя)
With my eyes I look around,
(Прикладываем ладонь ко лбу козырьком и всматриваемся вдаль)
Watch my feet and stamp the ground.
(Смотрим, как топают наши ноги)
With my ears I can hear
(Прикладываем ладонь к уху и прислушиваемся, что делает наш сосед рядом)
What my friend is doing near.
With my mouth I can eat
(Движение, как будто едим ложкой суп)
Everything that's very sweet.
(Улыбаемся довольным и гладим рукой по животу, как будто съели что-то вкусное)
Для проведения ритмических физкультмину-



ток используются короткие стихи, декламация которых сопровождается движениями.

I like the sun,
I like the spring,
I like the birds,
They fly and sing.

I can run.
I can jump.
I can swim.
It's fun!

Танцевальные физкультминутки проводятся под музыку. Музыкальное сопровождение делает их интереснее, положительно влияет на настроение, повышает работоспособность организма. Учащиеся исполняют английские песни, сопровождая их танцевальными движениями.

I can play the piano,
Piano, piano,
I can play the piano,
And you can play with me!
I can sing and I can dance,
Sing and dance, sing and dance,
I can sing and I can dance,
And you can dance with me!

Не стоит бояться, что если дети подвигались и пошумели, то потом будет трудно вернуть урок в рабочее русло. Сбросив напряжение, дети будут готовы серьезно потрудиться дальше.

Несомненно, в процессе обучения английскому языку большое значение имеет игра, как одна из важнейших форм релаксации. Игра – дверь в душу ребенка. В игре ребенок раскрывается, т.е. проявляет самостоятельность, решительность, сообразительность, получает признание сверстников, глубже понимает окружающий мир, проявляет все свои лучшие качества. Но имеется в виду не игра на личное и командное первенство, не конкурсы, требующие мобилизации ум-

ственных сил, а игры, способствующие отдыху, вызывающие положительные эмоции, легкость и удовольствие. Рекомендую использовать на уроках в младших классах игру- пантомиму. Например, игра-пантомима:

- При изучении алфавита: изобразить букву (нарисовать букву в воздухе, на спине одноклассника).
- При изучении темы «My pet» изобразить животное движением, мимикой, голосом, жестами.
- При изучении темы «My day» изобразить действия, которые выполняются обычно в течение дня.

Музыкальная пауза, исполнение песни способствуют формированию фонетических, лексических, некоторых грамматических навыков с одной стороны, а с другой стороны дает возможность учащимся отдохнуть и расслабиться.

Безусловно, нельзя превратить каждый урок, от начала до конца, в урок-праздник, урок-сопереживание. Много требует серьезного труда, спокойной академической обстановки, вдумчивой интеллектуальной работы. Да и вечный праздник надоедает так же быстро, как и серые будни. Во всем нужно руководствоваться чувством меры.

Если наши уроки будут построены таким образом, что учащиеся будут всегда ожидать чего-то нового и интересного, если эмоциональная атмосфера на наших уроках будет атмосферой доброжелательства и сотрудничества, если наши ученики будут иметь возможность развивать и проявлять не только свои знания, но и творческие способности, – безусловно, и учиться будет легко и радостно, что, непременно положительно скажется на психофизическом здоровье наших учеников.

СОВЕРШЕНСТВОВАНИЕ ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНОГО ЗДОРОВЬЯ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ ЧЕРЕЗ КУРС «МЕНТАЛЬНАЯ АРИФМЕТИКА»

Глубоко убеждена, что любой человек, приходящий в этот мир – это чистая, светлая личность, и моя задача, как учителя начальных классов, всесторонне развить все положительные стороны этой личности. Ведь мир ребенка – это светлый и добрый мир. Моя цель – наполнить этот мир светом знаний и теплом души, любовью и красотой.

Готовясь к каждому уроку, вкладываю все свои знания и умения, весь свой накопленный опыт для того, чтобы урок был насыщенным, ярким и доступным, успешным для каждого ученика.

В течение четырнадцати лет активно внедряю в педагогическую практику Лицея №103 «Гармония» раздельное обучение мальчиков, есть системный подход и исследовательская работа в данном вопросе. В своей деятельности реализую целостную дидактическую систему Леонида Владимировича Занкова (с 2004 г.) с использованием элементов здоровьесберегающих методик Владимира Филипповича Базарного (конторки – смена динамических поз, офтальмотренажеры – для снятия нагрузки на зрение).

Сформированность предметной компетентности позволяет мне при организации учебного процесса (система Л.В. Занкова) осуществлять оптимальное общее развитие обучающихся, развивать интеллект и личность, расширять у учащихся постоянный интерес к познанию.

У каждого ребёнка в глубине спрятаны серебряные колокольчики. Надо их отыскать, затронуть, чтобы они зазвенели весёлым добрым звоном, чтобы мир ребят стал светлым и радостным.

Какие формы нужно использовать, чтобы ребенку было интересно и комфортно в школе, что нужно сделать для того, чтобы найти баланс между собственными и детскими интересами, создать атмосферу, чтобы пребывание в школе превратилось в многогранный и увлекательный процесс?

Одним из ответов на мой вопрос стал курс «Ментальная арифметика», потому, что в этом курсе я увидела ресурс именно для мальчиков – курс соревновательный, занятия насыщены, увлекательны и часто проходят в игровой форме. Это снимает многие проблемы школьного образования именно для мальчиков, которые не терпят однообразия, медленного темпа работы, большого количества повторений.

Согласно данным научных исследований, наиболее интенсивное развитие головного мозга происходит у детей от 4 до 12 лет. Навыки, приобретенные в этом возрасте, быстро и легко усваиваются и сохраняются на долгие годы.



ЧУМИЧЕВА ЕЛЕНА АНАТОЛЬЕВНА

учитель начальных классов

МБОУ Лицей №103 «Гармония»

ЗАТО г. Железнодорожск, Красноярский край

Наш мозг состоит из двух полушарий – правого и левого. Каждое полушарие анализирует реальность по – разному. Левое полушарие «думает» о вещах с помощью слов, тогда как правое полушарие воспринимает вещи только в виде образов. Несмотря на то, что нынешняя образовательная система отдает преимущество развитию левого полушария мозга у детей, в правом полушарии мозга скрыт колоссальный потенциал. В течение первых лет жизни образуются нейронные связи, которые определяют развитие мозга. Если эти соединения не стимулируются на этом важном этапе жизни, то они отмирают навсегда. Очень важно не упустить этот момент.

Ментальная арифметика развивает способность к успеху в любом деле. Она помогает натренировать нейронные связи головного мозга ребенка, развива-

ет скорость и качество его мышления, а также самостоятельность, инициативность и умение критически оценивать себя.

Занятия ментальной арифметикой помогли увидеть существенный результат:

1. У первоклассников и дошкольников, заметно улучшилась каллиграфия, улучшилось качество письма, так как работа с мелкими косточками на счетах, помогают развить мелкую моторику;

2. Педагоги – предметники замечают, что у детей, посещающих занятия ментальной арифметики, значительно повышается результативность, дети лучше заучивают стихи, иностранные слова, могут оперировать большим объемом информации;

3. Школьники быстро считают в уме, техника счета ментальной арифметики в общем способствует развитию всех психических функций;

4. Дети, занимающиеся ментальной арифметикой, в своих классах чувствуют себя успешными, а это способствует развитию самооценки.

По нашим наблюдениям, на занятия приходят одинаковое количество и мальчиков и девочек, но все рейтинговые места в олимпиадах принадлежат, как правило, мальчикам.

Курс «Ментальной арифметики» предназначен не

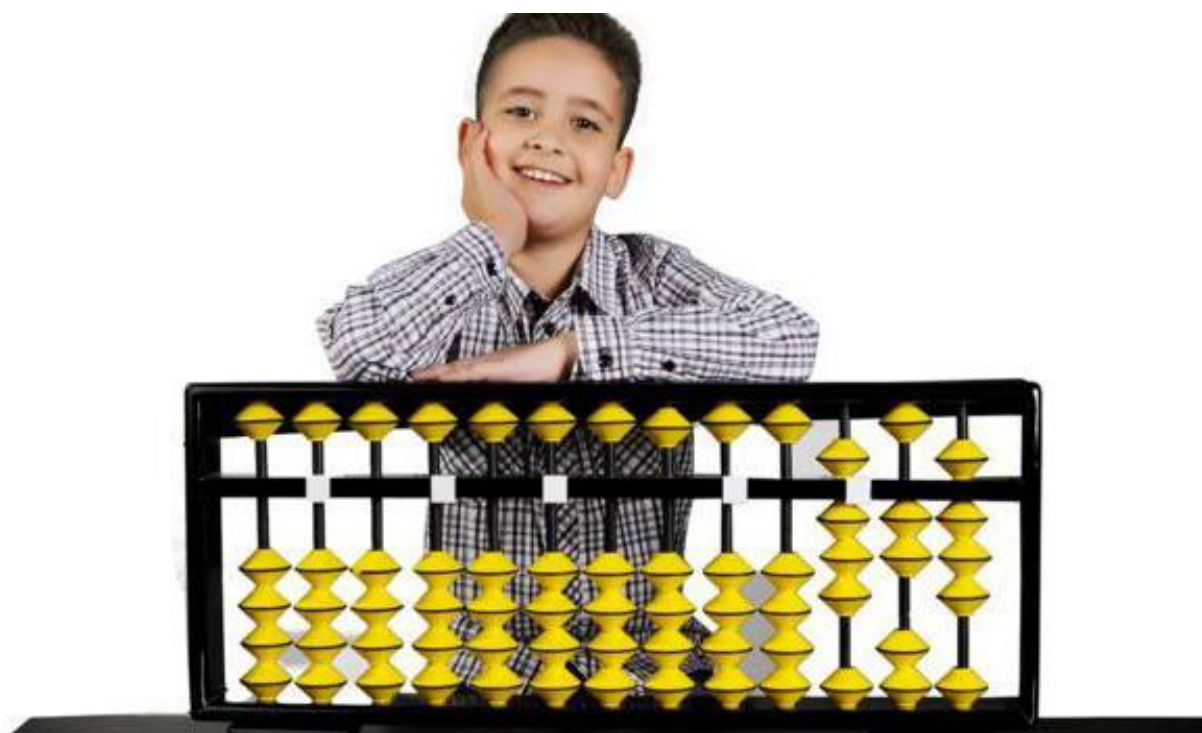
только для тех, кто любит математику или пытается ее «подтянуть», ею можно заниматься в любом возрасте и с разным уровнем подготовки.

На собственном опыте, обучая второй год, мы, педагоги сделали вывод, о том, что и наши ресурсы возросли: улучшилась память, работоспособность, концентрация внимания.

Убеждена, что благодаря таким занятиям ментальной арифметики, школьник сможет развить логику и научиться ментальному счету. Помимо того, у ребенка появится интерес к новым знаниям и умениям. На таких занятиях всегда интересно и весело: математические примеры, благодаря арифметическим вычислениям на счетах, могут сменяться танцами, песнями и стихами. На занятиях в школе и дома на компьютере (дети ежедневно выполняют многоуровневые домашние задания на платформе Amakids) происходит работа над усидчивостью, внимательностью, коммуникацией, воображением и интуицией.

В заключение можно сказать, что только в сотрудничестве с учащимися мне удаётся развить их талант и творческие способности.

Но самое главное, что я вознаграждена тем, что слышу нежный звон серебряных колокольчиков.



ЛИЧНОСТНАЯ ГОТОВНОСТЬ ПЕДАГОГА ОУ К РАБОТЕ С ДЕТЬМИ С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ

«Образование детей с особыми потребностями является одной из основных задач для страны. Это необходимое условие создания действительно инклюзивного общества, где каждый сможет чувствовать причастность и востребованность своих действий. Мы обязаны дать возможность каждому ребенку, независимо от его потребностей и других обстоятельств, полностью реализовать свой потенциал, принести пользу обществу и стать полноценным его членом»

Дэвид Бланкет

Три года назад я пришла работать в Лицей молодым специалистом, имея при этом специальное дефектологическое образование, затем получила второе образование – учителя начальных классов. Могла ли я подумать, что так скоро столкнусь лицом к лицу с ребенком, связанным с моей первой профессией? Нет, я не была готова.

Мы говорим про инклюзивное (включающее) образование. А все ли мы, молодые учителя и педагоги со стажем 20, 30, 40 лет, понимаем, что же это такое?

В основу инклюзивного образования положена идеология, которая исключает любую дискриминацию детей, которая обеспечивает равное отношение ко всем людям, но в тоже время создает особые условия для детей, имеющих особые образовательные потребности.

Инклюзивное (включающее) образование базируется на восьми принципах:

1. Ценность человека не зависит от его способностей и достижений
2. Каждый человек способен чувствовать и думать
3. Каждый человек имеет право на общение и на то, чтобы быть услышанным
4. Все люди нуждаются друг в друге
5. Подлинное образование может осуществляться только в контексте реальных взаимоотношений
6. Все люди нуждаются в поддержке и дружбе ровесников
7. Для всех обучающихся достижение про-



ЛОЗБЕНЬ ЕКАТЕРИНА ЕВГЕНЬЕВНА
учитель начальных классов
МБОУ Лицей №103 «Гармония»
ЗАТО г. Железнодорожск, Красноярский край

гресса скорее в том, что они могут делать, чем в том, что не могут

8. Разнообразие усиливает все стороны жизни человека

Быть инклюзивным – означает искать пути для всех детей, быть вместе во время обучения (включая детей с инвалидностью). Инклюзия учитывает как потребности, так и специальные условия, поддержку, необходимые ученику и учителям для достижения успеха. В инклюзивной школе каждого принимают и считают важным членом коллектива. Ученика со специальными потребностями поддерживают сверстники и другие члены школьного сообщества для удовлетворения его специальных



образовательных потребностей.

Наш Лицей с 2017 года также осуществляет инклюзивное образование. В своей деятельности мы руководствуемся адаптированными основными образовательными программами начального общего образования МБОУ Лицей №103 «Гармония» для обучающихся с тяжелыми нарушениями речи (ТНР, в.5.1) и для обучающихся с задержкой психического развития (ЗПР, в.7.1).

Для меня ценным является тот факт, что я непосредственно принимала участие в создании данных программ.

Дети с ограниченными возможностями здоровья принимаются на обучение по адаптированной основной общеобразовательной программе только с согласия родителей (законных представителей) и на основании рекомендаций психолого-медико-педагогической комиссии.

Для каждого ученика с ограниченными возможностями здоровья составляется индивидуальный учебный план, организуется психологическая, логопедическая и дефектологическая помощь (коррекционно-развивающие занятия с учётом рекомендаций ПМПК), а так же помощь их родителям.

Итак, к нам пришли дети с ОВЗ, и педагогу Лицея приходится сталкиваться с разными особенностями детей:

- задержка психического развития, временное отставание в развитии психики;
- нарушение эмоционального развития;
- нарушение поведения;
- речевые, слуховые и зрительные нарушения;
- нарушение опорно-двигательного аппарата;
- умственная отсталость;
- комплексное отставание в развитии.

Убеждена, для нас педагогов, побудительными факторами в работе с детьми с ОВЗ является наша собственная готовность к их обучению (профессиональная подготовка через курсы, семинары) – компетентность, огромное желание помочь ребёнку преодолеть трудности, разрешить проблему (с учётом личных отличительных черт ребёнка с ОВЗ), создать необходимые условия для обучения (комфортный психологический климат, материально-техническое оснащение; использование здоровьесберегающих технологий).

В настоящий период, при организации образовательной деятельности в классе с включением детей с ОВЗ, у меня лично возникают вопросы, например, если дети с ОВЗ обучаются в общеобразовательных классах без тьютерского сопровождения – может это быть инклюзивным обучением? (А

ведь они, тьютеры, так необходимы ребёнку) Как совместить программу общеобразовательную с программой для учащихся с ОВЗ?

При работе с детьми с ограниченными возможностями здоровья, учителя-практики Лицея накапливают и используют следующие рекомендации:

- учитывать возрастные особенности детей, помнить о зоне ближайшего развития. Педагогу не следует бояться, что учащийся не сразу усвоил новый материал. Для каждого ребёнка этот временной период индивидуален. Он может проходить сутки, а может занимать несколько лет;
- на уроках и во внеурочной деятельности учителю необходимо активно использовать методы и приемы по формированию универсальных учебных действий у обучающихся. Это регулятивные универсальные учебные действия, к ним относятся следующие умения:
 - умение действовать по плану;
 - умение в преодолении импульсивности, произвольности;
 - умение оценивать правильность выполненного действия;
 - умение вносить коррективы в результат.
- также немаловажную роль в развитии личности играют коммуникативные универсальные учебные действия. К ним относится умение устанавливать дружеские отношения со сверстниками;
- учителю необходимо вести работу по развитию познавательных (познавательные УУД) и творческих способностей у школьников, а также по формированию адекватной самооценки и учебной мотивации, используя упражнения развивающего характера.
- учителю следует осуществлять особое, индивидуальное оценивание ответов учащихся с ОВЗ, что предполагает:
 - использовать индивидуальную шкалу достижений в соответствии с успехами и затраченными усилиями;
 - дать возможность ученику переделать задание, с которым ребенок не справился ранее;
 - обязательно поощрить ребёнка за результат проделанной работы;
- использовать поддерживающее оценивание.

Наша любовь к детям, наш профессионализм и ответственность за каждого ребёнка призваны создать благоприятную здоровьесберегающую среду в классе, в Лицее для сохранения и укрепления здоровья младших школьников.

СОХРАНЕНИЕ И УКРЕПЛЕНИЕ ЭМОЦИОНАЛЬНОГО ЗДОРОВЬЯ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ в деятельности ТИКО-конструирования

В настоящее время большое внимание уделяется здоровьесберегающим технологиям в школе в учебное и во внеурочное время. Каждый педагог старается организовать образовательную деятельность так, чтобы учащиеся и успешно овладевали знаниями на уроках и на занятиях во внеурочное время, и при этом сохранялось и укреплялось здоровье учащихся.

Хочется остановиться на одной из главных здоровьесберегающих задач – сохранение и укрепление эмоционального здоровья ребёнка младшего школьного возраста.

В исследовании Н.А. Степановой [1, с. 10] выявлено, что в целом позитивное эмоциональное состояние на протяжении обучения в начальных классах обеспечивает положительное отношение к учебной деятельности учащихся с 1-го по 4-й класс.

Но как добиться этого положительного отношения? Как достичь того, чтобы дети, уходя с занятия, торопились прийти на следующее? Как мотивировать ребят для исследования нового материала? Как добиться того, чтобы каждый ребёнок чувствовал себя успешным? Каждый педагог применяет разные формы работы в этом



Рис. 1. Конструктор «ТИКО»

НОВИКОВА АНАСТАСИЯ ПЕТРОВНА
воспитатель группы продлённого дня МБОУ
Лицей №103 «Гармония»
ЗАТО г. Железнодорожск, Красноярский край

направлении. Я выбрала игровой формат внеурочных занятий на кружке «Моделирование и конструирование».

Познакомила ребят с конструктором «ТИКО» – трансформируемый игровой конструктор для обучения. Он представляет собой набор ярких плоскостных фигур из пластмассы, которые шарнирно соединяются между собой. Через игру с конструктором учащиеся запоминают названия и облик плоскостных фигур (треугольники равносторонние, равнобедренные и прямоугольные, ромбы, квадраты, трапеции, прямоугольники, параллелограммы, пятиугольники, шестиугольники и восьмиугольники)¹. [с. 5]

Позиция ученика на занятии – «Я – творец». Каждое занятие построено так, чтобы ребенок долго не сидел за партой, а спокойно передвигался по классу при выполнении заданий. Развивается мотивационная сфера «Я – могу» через исследовательскую и проектную деятельность.

Дети успешно ориентируются на плоскости и в пространстве, общаются, учатся работать индивидуально, в паре или в группе, увлекаются самостоятельным техническим творчеством. Для каждого ребёнка важно, чтобы результаты его творческой деятельности можно было наглядно продемонстрировать. Это не только повышает его самооценку, но и положительно влияет на эмоциональную сферу. Так, на основе предметно-преобразующей деятельности создаются условия для творческой самореализации и формирования мотивации успеха и личностных достижений ребят.

¹ Карпова Н.М. и др. ТИКО-конструирование. Методические рекомендации по конструированию плоскостных фигур детьми дошкольного и младшего школьного возраста. - Великий Новгород: МАОУ ПКС «Институт образовательного маркетинга и кадровых ресурсов», 2011 – 68 с.



Рис. 2. Плоскостное конструирование «Паук»



Рис. 3. Плоскостное конструирование «Динозавр»

Хочется отметить, что творческий процесс осуществляется не только через совместную деятельность педагога и детей, но и через «сотворчество» родителей и ребят. На некоторых занятиях присутствуют родители, где выступают равными партнёрами. Вместе играя, конструируют и моделируют. Ребёнок чувствует поддержку своих родителей, что даёт позитивные эмоции.

Ребята создают индивидуальные и коллективные проекты. Являются победителями конкурсов по конструированию, что способствует созданию ситуации успеха для каждого ребёнка.

На практике я убедилась в том, что «ТИКО-конструирование» положительно влияет на сохранение и укрепление эмоционального здоровья младших школьников.

Хотелось бы обратиться к коллегам со словами: «Открывайте с детьми новый мир технического знания, развивайте навыки конструирования и моделирования, математического мышления и, конечно же, формируйте положительные эмоции!». А это, в свою очередь, поможет сохранить и укрепить эмоциональное здоровье школьников.



Рис. 4. Объемное конструирование. Парный проект «Грузовик Соса-Сола»



Рис. 5. Объемное конструирование. Проект «Формула 1»

ДВИГАТЕЛЬНАЯ АКТИВНОСТЬ ДЕТЕЙ – ЭФФЕКТИВНОЕ СРЕДСТВО СОХРАНЕНИЯ И УКРЕПЛЕНИЯ ЗДОРОВЬЯ

*«Перемена! Перемена!
Все смешалось: Вася, Гена,
Жора, Вовка, Коля, Лешка,
Петя, Юра, я, Антошка!
Чья спина? Рука? Колено?
Перемена! Перемена!
Эта свалка у окна
Скоро будет первым «А»!
А пока что – перемена!
Чья спина? Рука? Колено?!»*

Е. Дюк

Здоровье – одна из важнейших жизненных ценностей человека.

В результате многочисленных исследований выявлено, что среди детей младшего школьного возраста практически здоровы 14-15%. Около 60% детей имеют высокий уровень нарушения адаптационных систем организма. Также известно, что недостаток движений в жизни детей школьного возраста является одной из причин нарушения осанки, ухудшения дееспособности стопы, появления избыточного веса и других проблем в физическом развитии.

Современные младшие школьники подвержены огромному умственному напряжению, вызванному потоком информации, в отдельных случаях переходящее в нервное истощение и переутомление, что в свою очередь приводит к снижению у обучающихся физической нагрузки и умственной работоспособности на учебных занятиях.

Таким образом, в силу своих возрастных особенностей учащиеся начальных классов испытывают свою необходимость в двигательной активности, ведь ее дефицит составляет от 40% до 80% в день. Суточный объем активных движений у учеников начальных классов должен быть не менее 2 часов, а недельный не менее 14 часов.

Потребность детей школьного возраста двигаться на 18-22% в сутки удовлетворяется самостоятельными, спонтанными движениями. К таким относятся движения рук, ног, повороты туловища и головы, движения рук во время письма, выход ученика к конторке во время занятий (смена и учет динамических поз, по методике В.Ф. Базарного) и



МИРОНОВА ЕЛЕНА АЛЕКСАНДРОВНА
учитель начальных классов
МБОУ Лицей №103 «Гармония»
ЗАТО г. Железнодорожный, Красноярский край

т.д. Однако спонтанно созданные движения не могут полностью удовлетворить двигательную активность.

Разнообразия движений необходимы для роста и жизнедеятельности ребенка. О том, что движение способствует здоровью, люди знали еще давно. Мы часто слышим разговоры о гиподинамии, т. е. о снижении двигательной активности, недостаточной физической нагрузки. Без движения, как правило, нет полноценного развития.

Гиподинамия чревата опасностью вызвать различного рода нежелательные отклонения в здоровье ребенка, привести к психическим расстройствам и нервным срывам.



Поэтому для нас учителей, очень важно сохранить здоровье школьников и изыскать возможность расширения двигательной активности учащихся в едином образовательном пространстве Лицея.

Образовательная среда начальной школы Лицея – чрезвычайно важный фактор развития учащихся. Она помогает ребенку воспринять образование как личностно-значимую ценность, овладеть способами эффективного взаимодействия со сверстниками, удовлетворяет основные потребности личности.

Формами реализации двигательной активности являются: физкультминутки, динамические часы, здоровьесберегающие технологии на уроке, уроки физической культуры, подвижные игры на свежем воздухе (прогулки в ГПД), активные игры на переменах.

Убеждена, что двигательная активность на перемене позволяет повысить работоспособность ученика на уроке. Перемена в своей основе призвана сменить вид деятельности учеников перед следующим уроком.

Одной из ее организационных форм является игра, которая выполняет свои функции и становится доступной и интересной для проведения перемен.

Игра в своей основе имеет ряд правил:

- Участие в игре всегда добровольное, и по желанию.
- Одновременно можно проводить несколько игр, что позволяет ученикам определить свои интересы и предпочтения в общении со сверстниками.
- Правила доступны и понятны и позволяют изменять состав детей во время игры.
- Сюжет игры известный и интересный.
- Подвижная игра заканчивается за 3 минуты до звонка на урок.

Игра всегда предполагает гендерный подход.

- Игры на переменах выполняют ряд функций:
- адаптация к новым условиям младших школьников на протяжении первых лет обучения.
- развитие ловкости, силы и сообразительности, выдержки, умения ориентироваться и

быстро принимать правильные решения.

- физическая разрядка. Во время активных движений ускоряется циркуляция крови по всему организму, это профилактика застойных явлений и различных патологий.
- смена настроения, улучшение психоэмоционального фона образовательного процесса.
- снижение зрительного, слухового и иного напряжения.
- Профилактика утомления.

Практика показывает, с учетом правил игры и гендерных особенностей – девочки могут самостоятельно выбрать любую игру и организовать ее проведение, например: игра «Резиночка», «Ручеек», «Перебежки», «Глухой телефон», «Подарки», «Горелки», «Сова», «Кот и воробей», «Зеркала», и т.д.

А мальчики, напротив, не способны сами организовать свою двигательную активность на перемене в игровой форме. Им необходимо помочь в выборе и проведении игр. Для мальчиков, например, доступны и интересны игры «Третий лишний», «Путаница», «Альпинист», «Паровозики», «Хлопки», «Разведчики», «Зарница», «Золотые ворота», «Шишки, желуди, орехи», «Три, тринадцать, тридцать» и т.д. Важно помнить, что самостоятельная, не контролируемая деятельность мальчиков на перемене приводит к нарастанию возбуждения, что затем негативно сказывается в образовательном процессе. Мальчики на уроке менее внимательные, несобранные, у них снижается процесс усвоения знаний.

Мальчики и девочки любят организовывать на переменах и совместные игры: «Солнышко и тучки», «Где мы побывали, что мы повидали», «Охотники и утки», «Караси и щуки», (а также игры, перечисленные ранее). Это, в свою очередь, способствует позитивному общению детей, продуктивной деятельности.

Можно предположить и учесть факт – организационная двигательная деятельность школьников на переменах, с учетом гендерных особенностей, способствует быстрому благоприятному процессу адаптации учащихся к школе, к обучению (в динамике). Она проходит более конструктивно, без проявления дезадаптационных показателей.

Примеры игр:

Игры для девочек

«Кот и мышь»

Цель игры: развитие координации движений, коммуникативных навыков, фантазии.

Правила игры:

Играющие встают в два ряда лицом друг к дру-

Игры для мальчиков

«Шишки, желуди, орехи»

Цель игры: развитие координации движений, коммуникативных способностей.

Дети встают тройками и, взявшись за руки, образуют круг. Каждый из тройки имеет название:

гу, берутся за руки, образуя небольшой проход – нору. В одном ряду стоят коты, в другом – мыши. Игру начинает первая пара: кот ловит мышь, а та бежит вокруг играющих. В опасный момент мышь может спрятаться в коридоре, образованном сцепленными руками играющих. Как только кот поймал мышь, играющие встают в ряд. Начинает игру вторая пара. Игра продолжается, пока коты не переловят всех мышей.

Правила игры: Коту нельзя забегать в нору. Кот и мыши не должны убегать далеко от норы.

«Хлопки»

Цель игры: развитие выразительности движений, коммуникативных способностей.

Хлопки – веселая игра для большой группы детей. Игроки встают в круг. Каждый игрок получает порядковый номер.

Все игроки вместе начинают ритмично хлопать: два раза в ладоши, два раза по коленям. При этом один из игроков на хлопки в ладоши говорит свой номер, например – «пять-пять», а на хлопки по коленям – номер любого другого игрока.

Игрок, не успевший назвать свой номер или назвавший номер уже вышедшего участника, выходит из игры. Побеждают два последних оставшихся игрока.

Правила игры:

1. Игроки встают в круг.
2. Каждому игроку присваивается порядковый номер.
3. Все вместе начинают ритмично хлопать: два раза в ладоши, два – по коленям.
4. Хлопая в ладоши, игрок называет свой номер, а, хлопая по коленям – номер любого другого участника, стоящего в круге.
5. Не успевший назвать свой номер или назвавший номер уже вышедшего участника, выходит из круга и прекращает игру.
6. Побеждают два последних оставшихся игрока

«Кот и воробьи»

Цель игры: развитие координации движений, воображения.

Правила игры:

На полу мелом или веревкой обозначается круг. В кругу будет стоять «кот», а за чертой «воробышки». По сигналу учителя последние начинают запрыгивать в круг, а задача «кота» быстренько поймать одного из них. Тогда пойманный «воробей» сам становится «котом».

«шишки», «желуди», «орехи». Ведущий находится за пределами круга. Ведущий произносит слово «орехи» (или «шишки», «желуди»), и все игроки, которые имеют это название, меняются местами, а ведущий старается занять чье то место. Если это ему удастся, то он стает орехом («желудем», «шишкой»), а тот, кто остался без места, встает на место ведущего.

Правила игры:

Дети встают тройками и, взявшись за руки, образуют круг. Каждый из тройки имеет название: «шишки», «желуди», «орехи». Ведущий находится за пределами круга.

Ведущий произносит слово «орехи» (или «шишки», «желуди»), и все игроки, которые имеют это название, меняются местами, а ведущий старается занять чье то место. Если это ему удастся, то он стает орехом («желудем», «шишкой»), а тот, кто остался без места, встает на место ведущего.

«Золотые ворота»

Цель игры: развитие коммуникативных навыков, произвольности.

Правила игры:

В игре «Золотые ворота» двое игроков встают друг напротив друга и, взявшись за руки, поднимают руки вверх. Получаются «воротики». Остальные дети встают друг за другом и кладут руки на плечи впереди идущему, либо просто берутся за руки. Получившаяся цепочка должна пройти под воротами.

«Воротики» произносят:

Золотые ворота

Пропускают не всегда!

Первый раз прощается,

Второй запрещается,

А на третий раз

Не пропустим вас!

После этих слов «воротики» резко опускают руки, и те дети, которые оказались пойманными, тоже становятся «воротиками»

Правила игры:

Двое игроков встают друг напротив друга и, взявшись за руки, поднимают руки вверх. Получаются «воротики».

Остальные дети встают друг за другом и кладут руки на плечи идущему впереди, либо просто берутся за руки. Получившаяся цепочка должна пройти под воротами.

Дети, которые оказались пойманными, тоже становятся «воротиками». Постепенно количество «ворот» увеличивается, а цепочка уменьшается.

Игра заканчивается, когда все дети становятся «воротами».



«Зеркала»

Цель игры: развитие наблюдательности и коммуникативных навыков.

Правила игры:

Из группы детей выбирает один из водящих. Представляется, что он пришел в магазин, где много зеркал. Водящий встает в центр, а дети – полукругом вокруг него. Водящий показывает движение, а «зеркала» тотчас же повторяют это движение, и т.д. Водящему разрешается показывать разные движения.

«Три, тринадцать, тридцать»

Цель игры: развитие координации движений, коммуникативных навыков, внимания и быстрой реакции детей.

Участники игры заранее оговаривают: какое из чисел – какое действие обозначает.

Игроки строятся в шеренгу на расстоянии вытянутых в стороны рук.

Если водящий говорит «три» – все игроки должны поднять руки вверх, при слове «тринадцать» – руки на пояс, при слове «тридцать» – руки вперед и т.д. (Можно придумать самые разные движения)

Игроки должны быстро выполнить соответствующие движения.

Правила игры:

Участники заранее договариваются – какое из чисел – какое действие обозначает

Игроки строятся в шеренгу на расстоянии вытянутых в стороны рук

Водящий называет определенное число – участники должны быстро выполнить соответствующее действие.

Водящий может называть числа в любом порядке. Игрок, допустивший ошибку, отходит на один шаг назад и там продолжает игру. Выигрывает тот, кто по окончании игры останется на исходной позиции.

Таким образом, можно констатировать, что гендерный подход к организации двигательной активности школьников (конкретно мальчиков и девочек), способствует сохранению и улучшению здоровья детей, а здоровье – это важнейший ресурс и ценность жизни человека.

МОДЕЛЬ РАБОТЫ С ОДАРЕННЫМИ ОБУЧАЮЩИМИСЯ

*Стратегия развития одаренности –
интеллектуальное здоровье школьников*

Модель живого творческого процесса создать невероятно трудно. Ну как, скажите, в сухой таблице, фиксирующей достижения, грамоты, участие в конкурсах, отразить жаркие споры вокруг названия газеты? Как передать растерянность перед вдруг открывшейся бездной нерешённых проблем, нравственных, социальных, бытовых? Как, наконец, описать ликование и гордость, когда в руках оказывается несколько простых листков, где напечатана статья или крошечная заметка, написанная тобой и получившая одобрение друзей и родных?

Мне иногда кажется, что я мечтал о такой интересной и творческой работе ещё тогда, когда вынимал из почтового ящика детские журналы и газеты. В них отвечали на вопросы, как будто подслушанные на перемене в школе, рассказывали о молодёжных движениях и кумирах, печатали стихи и рассказы, яркие, талантливые. Мне хотелось и самому написать письмо и отправить в редакцию, но я всегда нарушал жёсткие рамки школьного сочинения: вступление – основная часть – заключение, поэтому, стесняясь своей неумелости, так и не решился на этот шаг. А сколько уже потом, учась в институте и работая в школе, я встречал ребят, страстно мечтающих выговориться, быть услышанными, жаждущих словом бороться с несправедливостью, но так и не нашедших такой возможности. Может, вот так, из-за нереализованного желания вмешаться, высказать своё мнение, и рождается наша социальная немо-слепота-глухота?

Поэтому исходной точкой была идея, что работа в газете поможет ребятам не только формулировать своё мнение, свою позицию, но и найти своё место в жизни, а в активной, разнообразной деятельности, возникающей в процессе создания газеты, должно произойти становление личности во всём многообразии её способностей.

Но нужна ли газета, да ещё и «бумажная» современной школе? Валентин Белецкий, главный эксперт Всероссийского конкурса школьных изданий, сказал так: «Школьное издание возникло на месте



ШУРОВ ДМИТРИЙ ГЕННАДЬЕВИЧ
педагог дополнительного образования
МБОУ Лицей №103 «Гармония»
ЗАТО г. Железнодорожный, Красноярский край

исчезнувших детских организаций – пионерской и комсомольской – свято место пусто не бывает. Разница в том, что газетой заниматься никто не заставляет – здесь инициатива исключительно снизу, и значит, необходимость.

А задача у школьной газеты вполне педагогическая, даже если таковой и не осознаётся: раз уж судьба свела нас всех в одном месте, надо попытаться объяснить, кто мы, что нам интересно, чего хотим и как считаться с интересами других. Это, по сути, самодеятельная школа социального поведения».

Итак, я рассматриваю газету как аналог детской организации, школьная печать, включённая в об-

разовательное пространство, способствует формированию способностей и развитию личности, её самоопределению, самореализации и успешной социализации.

На первом, организационном, этапе создания газеты вокруг неё, как на огонёк, собираются ребята с самой разной мотивацией: кто-то приходит «потусоваться», кто-то из любопытства или за компанию, и лишь немногие потом, когда потребуется работать, останутся. Ядром созданной газеты станут самые инициативные, творческие и работающие.

Первые материалы, отредактированные и возвращенные юнжурам, приводят их в недоумение: так много в работе исправлений, безжалостных сокращений. Но очевидная справедливость такой правки заставляет пересмотреть ребят своё отношение к правилам орфографии и пунктуации. Словари, благополучно пребывавшие в тишине школьных библиотек, становятся практически настольной книгой, а непонятно зачем втиснутые в школьную программу разделы «Лексика и стилистика», оказывается, дают возможность научиться облекать свои мысли в слова. На основе практических материалов по орфографии, синтаксису, стилистики я подготовил специальную программу «Введение в журналистику».

Теоретические навыки создания газетных текстов (репортажи, интервью, заметки) немедленно применялись на практике и обсуждались. Юные журналисты рассказывали о школьных проблемах, радостно писали о праздниках и мероприятиях, гордились своими учителями и успешными одноклассниками. Со временем материалы становились более острыми, так появилась серия статей о неформалах, где ребята пытались разобраться, почему возникают такие сообщества и надо ли с ними бороться. Особый интерес вызывали зарисовки, передающие настроения, переживания авторов. Эта обращенность к внутреннему миру свойственна подросткам и понятна читателям, так как они узнают в этих работах собственные мысли и чувства.

Я подошел, пожалуй, к самому главному: существование газеты невозможно без друзей, без искренней поддержки и помощи. А для этого надо было преодолеть стереотип представлений о назначении газеты, как о чём-то второстепенном, стоящем за рамками образовательного пространства. Не секрет, что в большинстве случаев школьную прессу считают чем-то вроде забавы: заняты, дескать, дети – и ладно. Громадная удача увлечь своей идеей не только ребят, но и коллег, родителей. А уж если так повезёт, что директор школы не просто благосклонно относится к твоей работе, но

поддерживает, помогает, делится опытом организации школьного прессцентра, то можно считать, что сам Бог поцеловал тебя в макушку. Когда есть союзники, люди, понимающие серьезность задачи, тогда и помощь придет, финансовая, техническая, и статус особый определится, и будет уважительное отношение к детям, к тому, чем они занимаются.

А это может случиться только в том случае, если газета начинает выполнять свою основную функцию – формировать общественное мнение, толерантность по отношению ко всем людям: например, к одноклассникам, учителям. Статьи об учителях заставили иначе взглянуть на строгих наставников: оказывается, и у них случаются домашние проблемы, есть милые увлечения и, наконец, в школу они пришли вовсе не потому, что никуда больше поступить не смогли, а потому, что бесконечно преданны своей профессии – вечному служению детям.

Перед журналистами всегда стоит задача – взглянуть на привычное новыми глазами. Юнжуры начали говорить о проблемах социума, видеть их: вот в киоске опять продают сигареты малолетним курильщикам. Вот бабушка только-только навела порядок на остановке, а кто-то небрежно бросил на чистое мусор, а кто-то начал лихо сплевывать подсолнечную шелуху. Может, с этого начинается воспитание гражданственности? Вот так, не на классных часах, когда эти проблемы обсуждают должностные люди, а свои же ребята говорят:

– Это же наш город, ребята! Вы хотите жить на мусорной свалке? Нет? Ну и замечательно, тогда не надо сорить, сквернословить, разрушать – ведь нам здесь жить...

Может показаться, что социальные проблемы неинтересны ребятам, лишены гражданской значимости. Действительно, по-разному можно относиться к проблеме бездомных собак и содержанию животных в квартирах, а свою любовь к питомцу выразить в сочинении-описании, предусмотрен-



ном программой. Во время подготовки первого номера нашей газеты, названием которой стали почти библейские слова: «Помоги и сохрани», мы отправились в приют для бездомных животных. Вот как описывают свои впечатления от этого пути юные журналистки:

– Сугробы по колено, но кто бы знал, что есть обходная, чищенная дорога. Сибирь. Две хрупкие лицейки в лёгких пуховичках и с укладочками под новомодными шапочками, не жалея ни себя, ни сапожек, ринулись через сугробы, которые китайской стеной отгородили всеми забытый приют для бездомных животных от мира людей.

Пять километров от города, по оживлённой трассе проносятся машины, а здесь на одну живую душу – семьдесят питомцев».

Во время встречи со странной, по современным меркам, женщиной, взвалившей на свои плечи добровольно и бескорыстно груз забот и ответственности за тех и вместо тех, кто однажды приручил «братьев наших меньших», а потом предал их, вдруг приходит понимание, что происходит разговор не о жизни приюта, а о выборе смысла жизни. Татьяна Николаевна Степанова осознанно вынесла

свою жизнь «за черту города», но от этого она не потеряла свою значимость. Стало очевидно, что благородная цель не всегда (никогда?) приносит материальное благополучие, что многие простые истины надо объяснять людям, чтобы разбудить в них живую душу. И, наконец, приходит осознание того, насколько эта проблема актуальна: это разговор не только и не столько о животных, но и брошенных стариках, детях, ветеранах – обо всех, нуждающихся в заботе.

Одарённые дети являются интеллектуальным богатством нашей страны – это аксиома. В законе РФ «Об образовании» указывается на необходимость развития творческих возможностей одарённых детей, которые в дальнейшем станут носителями ведущих идей общественного процесса. Но, по моему глубокому убеждению, именно эти люди должны обладать даром милосердия и сострадания к людям, ведь никакая самая прогрессивная интеллектуальная идея не стоит «слезинки ребёнка».

Я понимаю, что далеко не все ребята станут профессиональными журналистами, а вот в то, что они станут равнодушными, социально активными людьми, верить хочется.



СОДЕРЖАНИЕ

1. Актуальность темы.....	3
2. Информационная справка	4
3. Е.Н. Дубровская. «Мы гармонией наполним всё вокруг».....	7
4. Е.Н. Дубровская. Тезисы выступления на заседании Комитетов по образованию, здравоохранению и культуре Государственной Думы.....	9
5. В.В. Берчун. О народосбережении. Здравоохранение через образование	11
6. В.Ф. Базарный. Система образования как основной фактор социального антропогенеза, или почему с мечтой о свободе мы оказались в рабстве закрепощённого духа?	16
7. Е.А. Авдеева. Открытие новых смыслов воспитания здорового поколения.....	25
8. О.Н. Финогенова. Исследование школьных эмоций учащихся третьего класса Лицея «Гармония» как индикатор психологического здоровья школьников.....	29
9. Е.Н. Дубровская. Счастья вам, девочки!.....	32
10. Е.Н. Дубровская. Растим мужчину	35
11. А.А. Смирнова. Личностно – ориентированное образование: новые возможности или новые угрозы?	38
12. О.М. Смирнов. Необходимые условия для повышения качества индивидуальных образовательных результатов учащихся старшей школы и сохранения их здоровья	42
13. М.Ю. Ковель. Здоровьеразвивающие технологии в деятельности педагога-психолога.....	49
14. М.Ю. Ковель. «Этнопедагогика и этнопсихология, как ресурс семейного воспитания»	53
15. Б.А. Ковель, М.Ю. Ковель. Архитектоника школы – школьное пространство и здоровье школьников	58
16. О.Ю. Головки. Эссе «Стандарты в жизни школы: свобода или ограничения»	62
17. В.Д. Барнашова. Сохранение здоровья детей – одна из важнейших задач учителя	65
18. В.С. Барнашов. Здоровьесберегающие технологии в практике учителя ОБЖ.....	67
19. Г.Н. Ломакина. Здоровьесбережение на уроках технологии.....	69
20. Е.М. Тараскина. Использование здоровьесберегающих технологий на уроках по географии.....	71
21. Г.В. Дубровская. Явление гендерно-ролевого стресса у мальчиков младшего школьного возраста в смешанных и отдельных классах.....	75
22. Л.А. Темербаева. Формирование здорового образа жизни учащихся на уроках химии.....	78
23. Н.В. Елистратова. Доброта для души то же, что здоровье для тела... ..	81
24. О.А. Кабошко. А душу можно ль рассказать?	83

25. Л.Д. Лущик. Создание психологических условий учителю – залог роста его педагогического мастерства, интеллектуального здоровья школьника	85
26. С.В. Торопова. Образовательная среда – здоровье девочки – творческая личность.....	91
27. Е.Н. Приходько. Использование здоровьесберегающих технологий в практике обучения мальчиков	94
28. Е.Н. Киль. Развитие эмоционального интеллекта у девочек – залог здоровья.....	98
29. Л.Ю. Стойлова. Здоровьесберегающие технологии на уроках в начальной школе в условиях реализации ФГОС.....	100
30. Л.В. Титова. Увлеченность педагога и его вдохновенное отношение к предмету – залог эмоционально-психологического благополучия школьников	104
31. Е.А. Кондратьева. Здоровый образ жизни младшего школьника	108
32. Л.Г. Худоногова. Создание условий для сохранения здоровья ребёнка – забота учителя.....	110
33. С.В. Соловская. Гендерный подход в обучении и воспитании школьников – сохранность здоровья.....	112
34. Н.В. Горко. Использование здоровьесберегающих технологий на уроках английского языка....	115
35. Е.А. Чумичева. Совершенствование интеллектуального здоровья младших школьников через курс «Ментальная арифметика»	118
36. Е.Е. Лозбень. Личностная готовность педагога ОУ к работе с детьми с ограниченными возможностями здоровья	120
37. А.П. Новикова. Сохранение и укрепление эмоционального здоровья младших школьников в деятельности ТИКО-конструирования.....	122
38. Е.А. Миронова. Двигательная активность детей – эффективное средство сохранения и укрепления здоровья	124
39. Д.Г. Штуров. Модель работы с одаренными обучающимися.....	128